

عدد خاص

الأصالة

مجلة ثقافية شهرية

السنة الثامنة
شوال - ذو القعدة
1399 هـ
سبتمبر - أكتوبر
1979 م



العدد

74/73

الطبعة
مجلة ثقافية شهرية
تصدر عن :
وزارة الشؤون الدينية
أسسها :
مولود قاسم نايت بلقاسم
في محرم 1391 هـ - مارس 1971 م

- هذه المجلة منبر حر ، وليس كل ما ينشر فيها معبرا بالضرورة عن آرائها ، وباب المناقشة والرد فيها مفتوح للجميع .
- المقالات التي ترد الى المجلة لا ترد الى أصحابها ، نشرت أو لم تنشر .

قيمة الاشتراك السنوي :

في الجزائر : 20 د . ج

في الخارج : ما يعادلها

الاشتراك للطلبة : 18 دينارا .

التحرير :

12 ، نهج علي بومنجل - الجزائر

تليفون : 74 - 88 - 64

المراسلات الخاصة بـ :

ساحة ابن باديس - الجزائر العاصمة

تليفون : 14 - 67 - 62

الحساب الجاري : 39 04 09

صندوق البريد : 93

الاشتراكات

التوزيع

فهرس العدد

اليوم الخالد •

2 محمد نسيب

6 يوسف يعلاوى • الجانب الاخلاقى والاجتماعى فى ثورة نوفمبر 1954 •

12 د • أحمد نعمان • الدرس المستفاد من ثورة الجهاد •

ملامح عن ثورة أول نوفمبر الجزائرية ، ومواقف دوغول

23 د • يحيى بوعزيز • تجاهها لغاية مظاهرات ديسمبر 1960 •

41 د • عمار طالبى • فى مفهوم الثورة والنقد الثورى •

من خصائص الجيش الوطنى :

48 محمد الصالح الصديق • البطولة - العفة - الشهامة - التسامح •

66 د • عبد الرزاق قسوم • نوفمبر والمجاهدون بالكلمة •

74 د • عباس مدنى • من أبعاد الذكرى 25 لثورة نوفمبر •

79 محمد الهادى الحسنى • الثورة الجزائرية فى مذكرات دوغول •

86 د • عبد القادر زبادية • حول دور جماهير البادية فى ثورة نوفمبر الكبرى •

من وثائق الثورة :

88 على مرحوم • استشهاد الشيخ العربى التبسى •

110 محمد الاخضر السائحي • نوفمبر (قصيدة) •

112 محمد نسيب • تحيا الجزائر (قصة) •

اليوم الخالد

بسم الله الرحمن الرحيم

محمد نسيب

ان الذكرى الخامسة والعشرين لاندلاع ثورة نوفمبر الخالدة يجب
ان تضىء طريقنا وتجد عمدنا وتشهد عزائنا ، وتقوى أواصرنا ،
وتجمع كلمتنا ، وتوحد صفوفنا ، وتيقظ نيامنا .
ان أول نوفمبر يذكرنا بعهد الاستعمار ولياليه الحالكة الموحشة...
ومهما يكن من أمر ، فمن الذكريات ما لا يمكن ان يمحوه الزمان...
من يا ترى ينسى كفاحنا المير الطويل فى مختلف مراحل واشكاله ،
وما حفل به من بطولات وتضحيات - وما ذاق فيه الشعب الجزائرى
من حرمان واضطهاد ونفى وتشريد ..

ومن يا ترى ينسى مليوننا ونصف مليون شهيد وما تركوا من ارامل
وأيتام .

من يا ترى ينسى الجراح وما جادت به المآقى من دموع ، وما قدمه
الشعب من دماء ، وما ضربه من امثلة فى البطولة والفداء ... من أجل
الجزائر الحرة ، والقضاء على عهد الجهل والحرمان والاستعباد
والاستغلال ...

فى مثل هذا الشهر الاغر من عام 1954 انفجر بركان الثورة ، ثورة
التحرير والتغيير .

لقد كنا نزرع والاجنبى يحصد .

وكنا نفرس والاجنبى يجنى .

وكنا نشقى ونتألم وهو ينعم ويتلذذ ، وكانت حياتنا قبل ثورة
نوفمبر الخالدة تشبه حياة الجمل الذى يحمل الماء على ظهره وهو يموت
عطشا حتى جاءت ثورة نوفمبر فغيرت الاوضاع وصححت المفاهيم .

لقد صيرت ثورة نوفمبر الضعيف قويا والذليل عزيزا والعبد حرا
والاسير طليقا والخادم المطيع ثائرا متمردا ، وصوت الاحرار يملأ
الفضاء ، ونداء الجهاد يرن فى الآذان ، والشعب يصرخ فى وجه
الاستعمار :

أين المفر ؟ هذا يومك يا عدو البشر .

وبركان الغضب يغلى ويفور فى كل صدر

والشعب يزحف ويتقدم الى الامام بخطى ثابتة ليصافح الموت
ويعانق اللهب المشتعل ، اذ كان أفرادہ يتزاحمون على الموت أمام الشدائد
فابتسمت لهم الدنيا ، وطلبوا الموت لتوهب لهم الحياة

هذا نور الامل ينبثق فى كل جبين ، وشعاع الايمان ينبعث من
القلوب المؤمنة يبدد ظلام اليأس والشكوك ويعلن عن نهاية الاقطاع
والاستغلال والاستعباد وزوال الاستعمار ، والفرحة تغمر الوجوه ،
والابتسامات تطفو على الثغور ، وبشائر النصر تبدو فى الافق ، وتعلن
عن انبثاق الفجر السعيد وأفراح العهد الجديد .

ان الذى يجب ان نتذكره دائما هو الطاقات الروحية التى تستمدّها
الشعوب من مثلها العليا النابعة من دينها السماوى ومن تراثها الحضارى
قادرة على صنع المعجزات .

ان الطاقات الروحية للشعوب تستطيع ان تمنح آمالها الكبيرة اعظم
القوى الدافعة ، كما انها تسليحها بدرع من الصبر والشجاعة .

لقد تعلمنا هذا من تاريخنا الاسلامى المجيد الذى سجله اسلافنا
الابطال بحروف من النور فى جميع الميادين والعصور ، وتعلمنا ان
النصر دائما حليف المؤمنين أصحاب العقائد والقيم والمبادئ وأصحاب
الصبر والثبات والصمود .

لقد شاهدنا هذا ولمسناه فى ثورتنا التحريرية . لقد احترقت
الارض ولم يحترق الشعب ، وزحزحت الجبال ولم يتزحزح هذا الشعب
المؤمن .

ان ثورتنا كانت صاعقة من نار على الذين يحاولون ابتلاعنا ،
وطمس آثارنا ، وتحطيم كياننا ، وتشويه ثقافتنا ومسح شخصيتنا
وانكار وجودنا .

اننا أمة لها حضارة عريقة وتاريخ طويل تمتد جذوره فى أعماق
الزمان وبه استطاع الشعب الجزائرى ان يتغلب على فرنسا المستعمرة
وأحلافها ، لانه كان يحارب بايمان وعقيدة .

لقد سجل بدماء ابنائه صفحات من أروع صفحات تاريخنا المعاصر،
وكان مؤمنا بحتمية انتصار الثورة لأنها تعبير حقيقي عن ارادة شعب
قرر انتزاع حريته واستقلاله من أيدي غاصبيه بفضل قوافل الشهداء
الذين كانت اخلاقهم عفة ، وبطولة ، وصدقا ووفاء ، وشهامة وايثارا ،
واقداما ونكرانا للذات .

يا شهداء نوفمبر لكم في كل قلب قبر ، انكم مدفونون في القلوب
لا في القبور ، ولكم في كل تاريخ صفحة ، وفي كل سنة ذكرى ، وفي
كل قرية رمز ، وفي كل شارع اسم ، وفي كل ميدان تذكار ، وفي كل
درب قصة يحكيها الآباء للابناء والاحفاد ويرويها الزمان للأجيال تلو
الأجيال !

الجانب الاخلاقي والاجتماعي في ثورة أول نوفمبر 1954

يوسف يعلاوي

الامين العام للمنظمة الوطنية
للمجاهدين



ان الذي يستعرض مراحل ثورة نوفمبر 1954
ويحاول الامام بجوانبها المامة مفصلة ، لا شك انه
سيستعثر دون تحقيق غايته المنشودة •
ولا يستطيع ، بالتالي ، ان يعطى جانبا واحدا منها ما
يستحقه من التدقيق والتمحيص •

ولكن الواجب يقضى ، وفي كل مناسبة ، اضافة بعض
من التفصيل وبعض من الايضاح واطافة عينات - على
قصرها وتواضعها - تأتي نابعة من أعماق الذكريات ،

وحضورا في التاريخ لا زال يمضي شلالا ، ليكون الضمير الحي لهذه الامة ونبراسها
في العمل الدؤوب ... ومكانا لها فوق الشمس •

واذا كانت كل جوانب ثورتنا الخالدة ودقائقها : هامة وحاضرة ، فان جانبها
الاخلاقي والاجتماعي يحتم الابرار والتسجيل لما أولته الثورة من عناية فاقت كل
تقدير ، ولكونه الحافز الاسمي الذي الهم النفوس لتتحول آلام هذا الشعب آمالا وحقيقة.

ولانه عنصر رئيسى حفظ ويحفظ الثورة من الميوع والانحراف .

وليس من المبالغة فى شىء القول : بأن وجود هذا العنصر (الاخلاق) هو الذى جلب للثورة ورجالها الثقة والتصميم المطلقين فى نكران الذات ، وهو الذى جعل من الشعب الجزائرى رجلا واحدا . ينصهر فى الثورة ، مستميتا من أجل تعزيزها ، والسير من ورائها . وبذل اغلى ما يملك من نفس ونفيس . . . ومال وبنين حتى يتم انتصارها . وكانت ارادته من ارادة الله ، وكانت عبره ومآثره ما نذكر به الآن ، ونحن نوثق ارتباطنا بالماضى ، لنشب فى حاضرنا الجلى وبكل حماس ، نحو مستقبل زاهر أكيد . لقد اعلنت الثورة فى بيانها الاول عن مبادئها الاساسية التى حثت الشعب على احترامها والعمل الجماعى من أجل تحقيقها وغرسها فى نفوس المواطنين ، فكان من أول أهدافها - كما جاء فى البيان - :

(ان تقام ، من جديد ، دولة جزائرية ذات سيادة ديمقراطية واجتماعية فى اطار المبادئ الاسلامية) .

وفعلا ، فان الوضوح الكامل الذى حصص أبعاد الثورة ، جعل الشعب الجزائرى يدرك مبكرا حقيقتها والاسس التى ارتكزت عليها كبرنامج وكهدف واجب التحقيق . ولم تكن هذه الابعاد وهذه الاهداف سوى الوحدة الوطنية ، والتى طالما عمل الاستعمار بحقد واجتهاد محكمين على تمزيقها :

- بآبادة ونهب وحجز الامة والمجتمع فى الجزائر وتدميرها تدميرا منظما .

- وبتصنيف أبناء الشعب الجزائرى الواحد الى فئات متضاربة . . . متطاحنة

متنافرة .

كما ان هذه الابعاد وهذه الاهداف لم تكن : غير التعبير الصريح للمجتمع الجزائرى ، ليندفع باتقان - وبحثا عن الذات - وشخصيته العربية الاسلامية ، محاربة فى نفس الوقت ، وبنفس قوة السلاح ، أسباب الاستيلا ب والنوبان ، وجذور الآفات الاجتماعية والانحلال فى شتى أقنعتة ومظاهره .

وباختصار ، فان الامر يتعلق بحفظ البقاء الكريم العزيز ، بضريبة الدم ، لشعب يريد انتصار المبادئ التى تخدم الحق والعدل والرخاء .

ادرك ، الشعب الجزائرى جيدا ان الامر جد وعمل وانها ثورة حتى النصر . وكيف لا يتسنى لها ذلك ، وقد جمعت الوسائل والشروط التى تضمن لها النجاح . كما عرف انها لم تكن حركة فئة أو جهة أو قبيلة محدودة ومعينة ، ولكنها الارادة الجماعية النزيهة المنظمة ، والوضوح المذهبى الجلى الغاية والوسائل : تجسد فى اتحاد شعب مسلم ، تحرك بعد ان كره عيش الذل والهوان ، وفهم فهما سليما قوله عز وجل : **(انما المؤمنون اخوة) و (ان الله يحب الذين يقاتلون فى سبيله صفا كانهم بنيان مرصوص)** .

وهذا بالذات ، ما يفسر العطف التلقائى والتجاوب العميق اللذين لقيتهما الثورة لدى مختلف فئات هذا الشعب العظيم ، ولدى جل الهيئات الشعبية فى العالم الاسلامى وفى مشرق الوطن العربى ومغربه . . . وأمواج أنصار السلام قاطبة .

كما تفهم الشعب الجزائرى : ان الخناق العام الذى فرض عليه فى كل الميادين ، وعزلته التامة عن العالم ، والغربة الموحشة التى وضعه الاستعمار فيها ، قد آن الاوان ليخرج منها نهائيا بفضل ابنائه الشوار ، ورجاله المجاهدين الذين حققوا المعجزة بقطعهم احابيل اليأس والقنوط والجمود ، وزرعهم فى نفوس المواطنين بذور الغيرة والامل والحماس .

فأشعلوها ثورة على الاستعمار والخونة ، عجز المستعمر عن اطفائها واخماد جذوتها ، رغم استعماله لكل وسائل الترغيب والترهيب .

ان أولئك الرجال قلة فى عددهم ، ولكنهم أمة فى ارتفاع معنوياتهم ، وفى شجاعتهم واخلاصهم وتقانيهم .

تسلحوا بسلاح الايمان بالله والوطن ، فكانوا مثالا فى التفكير العبقري والسلوك الانسانى والنموذج الاخلاقى القويم الشئ الذى جعلهم يندفعون فى أجيج اللهب المقدس ، لهيب الحرب التحريرية . . . يشقون للجزائر طريق المستقبل الزاهر ، طريق

الانتصار على الظلم والجبروت ، طريقا تكشف للشعب ذاته وتاريخه التليد واصالته الحقيقية ، طريقا يمضى فيه زاحفا لمحو عار احتلال وطنه ... وليقضى على أسطورة واحلام المستعمر الفرنسى الغاشم ، حين اعتبر فى نص دستوره (ان الجزائر أرض فرنسية ، وان العربية لغة أجنبية ، وان الدين الاسلامى تخضع مساجده ومؤسساته للحكومة . ولا يتمتع بما تتمتع به المسيحية واليهودية من حرية ومساعدة) . حتى بطاقة التعريف تشهد بان الجزائرى « فرنسى » قبل كل شىء ، ثم « مسلم » ان اراد الاستعمار .

لكن المجاهدين الجزائريين قبل ان يرفعوا السلاح ويحملوا البنادق ، كانت قلوبهم وعقولهم ، مفعمة بالرد المفحم المقنع والفاصل للامام عبد الحميد بن باديس (الاسلام ديننا ، والعربية لغتنا ، والجزائر وطننا) ، مفندا بذلك ادعاءات ودسائس الفرنسيين المستعمرين ، والتي دونتها أياديهم الظالمة فى قوانين واهية مزيفة .

فكانت تلك عظمة وايمان الشيخ الامام ، وذلك كان ايمانا وغاية للمجاهدين الابطال . وما سيطرتهم التامة فى ميدان القتال ، والهزائم النكراء المتتالية التى ألحقوها بالاستعمار ، سوى دروس مثالية لتسفيه وتعرية عديمى الاخلاق من الطفافة الجناة الذين حنطوا الانسان فى تاريخ من السواد والدماء !

ولولا ان كانت الثورة العارمة اخلاقا وانضباطا لما حققت على ايدى المجاهدين ما حققته من انتصار واسترجاع لسيادتهم وكرامتهم وعزة دينهم ووطنهم ولغتهم .

فكنت تجد سلوك المسئول الاول والجندى البسيط واحدا ، وكان من الصعب عليك ان تفرق بين هذا وذاك حتى فى المأكل والملبس وأداء الواجب ، فلا امتياز لاحد على أحد ، وليست هناك حظوظ احد على الآخر .

بل ، ما يمكنك معرفته حقا : ان المسئول يتقدم الصفوف عند الشدائد ، ويتأخر كثيرا بعد ذلك ، مسخرا ذاته وراحته من أجل اخوانه .

ان القانون الداخلى للثورة التحريرية كان يطبق بصرامة وديمقراطية وعدالة على الضابط والجندى والمدنى .

وإذا كان نظام الثورة قد يتسامح في الأخطاء البسيطة التي لا تضر المجتمع ولا تمس الثورة كنظام ، فإنه لم يكن ليحيز أو يتسامح لاي خرق للمبادئ أو أي اخلال بتماسك وحرمة الاسرة والمجتمع ، من فساد في الاخلاق وخيانة للامانة ونهب لاموال الثورة والشعب . وهكذا ، فبحجم خطورة الأخطاء المرتكبة تكون العقوبة من سجن لمدة مختلفة الى حكم بالاعدام .

ولعل القارئ الكريم يتشوق الى سرد بعض الامثلة التي تبرهن عن جدية الثورة وتأثيرها وتوفر العناصر الايجابية فيها ، والتي اذكر من بينها هذه الاحداث :

الحادثة الاولى : (الولاية الثالثة سنة 1960) . أقيم المجلس العسكري لمحاكمة أحد الضباط يدعى (سي عمر فاقر) وكان موضوع القضية الزنى .

قال رحمه الله أمام المجلس : « انى أشعر بفداحة ما اقترفته ، وسوف أكون أكثر اطمئنانا بنزاهة الثورة وقوتها اذا طبق على قانون العقوبة الصارم ، والذي هو الاعدام ».

الحادثة الثانية : (الولاية الثالثة 1960) : وهى التي جمعت بين ثلاثة من جنود جيش التحرير ، ظهر منهم نوع من الفشل . بدأ فى خروجهم عن النظام ، فصاروا ينتقلون فى أوساط المدنيين ويستعملون أساليب غير نظامية فى أخذ الاموال .

فحكمت المحكمة العسكرية التي نصبت فى شأنهم بالاعدام على واحد منهم ، وتعين الآخرين فى مناطق أخرى .

حدث هذا فى أول اتصال بين الوفودين الجزائرى والفرنسى فى مفاوضات « مولان » ، الامر الذى أدى باحد أعضاء المحكمة اثناء المداولة الى القول .

« لعل هذه المناسبة المبشرة بفرب الاستقلال ، تتطلب تخفيف الحكم عليهم » فأجابه الآخر (من أعضاء المحكمة) :

« ان قوانين الثورة ومواقفها لا تسمح لنا بالتهاون فى تطبيقها حتى آخر دقيقة من الحرب التحريرية ، والتي ربما تتغير فيها مهامنا كما تتغير فيها هذه القوانين وهذه المواقف » .

اما الحادثة الاخرى ، والتي وقعت فى الولاية الاولى سنة 1958 فكانت كالاتى :
جاء المسبلون بأمرأتين جزائريتين الى المركز الذى يتواجد به جيش التحرير ، بعد ان
شوهدتا مع رجلين اجنبيين داخل سيارة - جنوب مدينة سطيف - متلبستين بالسكر
والاختلاط غير الشرعى (وقد فر الاجنبيان بالسيارة) .

جاؤوا بالمرأتين ، وبعد البحث والبت فى القضية ، وقع الحكم بالاعدام على واحدة
منهما . . . ولحظة تنفيذ الحكم عليها . . . التفتت لتقول :
- يا عمار انى جزائرية ، فأجابها الجندى المنفذ :

- انت كذلك فعلا ، ولكنك جزائرية « سفيهة » ، جزائرية مريضة . . . ولهذا أوجب
استئصالك عن هذا الجسم الطاهر السليم . . . عن المجتمع الجزائرى الشامخ العظيم .
وبعد ، فان العديد من الامثلة والمواقف والاحداث من ثورة نوفمبر 1954 ، لا زالت
حاضرة وتتطلب الوقوف والدراسة والبيان لتغدق على أجيالنا الصاعدة ، ينباع هى
تاج الصفاء والخلود .

الدرس المستفاد من ثورة الجهاد

د. أحمد بن نعمان

إذا كان من الطبيعي ، بل ومن المطلوب أن تفتخر
الأمم والشعوب بأمجادها الخالدة ، وتحيي ذراها
السنوية ، والمأثوية ، عبر الزمان والمكان ، لنقل مفاخر
الآباء ، والأجداد ، لأعيان الأولاد والأحفاد ، ووصل
السلف بالخلف ...



فانه لا ينبغي ان يكتفى في مثل تلك الاعياد السعيدة
بتنظيف الشوارع وانارة الطرقات ، وزكشة الميادين
بأشكال وألوان من الاعلام واللافتات ... لتزول بعد
أيام وتعود الشوارع الى دكمتها ، وتظل القلوب والعقول على حالها ، بل الواجب على
الامة الخليفة بتلك الامجاد والمآثر ، أن تتخذ من مثل هذه الاعياد عبرة للاقتداء ،
ومناسبة للتذكر والتدبر ، ومحطة لتنظيف القلوب ، وتنوير العقول ، قبل انارة
الشوارع ، وتنظيف الشرفات ، لان من يكن ذا قلب مريض أو فم مر يجد مرا به الماء
الزلال ، (على رأى أبى الطيب المتنبي) ومن يكن ذا نفس مشرقة جميلة مؤمنة ير
الوجود جميلا ، ولو كان مضاء بالقناديل الزبينية ...

قالعبرة - اذن - هى مراجعة الجواهر قبل تغيير الاعراض ومن غير الطبيعى
الا يتعثر الكائن الانسانى فى سعيه الحثيث من أجل حياة أفضل ، لان الذى لا يتعثر
هو الذى لا يسير أو لا يتحرك ، والذى لا يتحرك يعتبر ميتا ، لان الموت سكوت ، والحياة
حركة ، والحركة فعل ، والفعل عمل ، والعمل المنظم الهادف هو ضمان الحياة السعيدة
والكريمة . والذى لا يخطيء هو الذى لا يعمل

فمن هنا كانت المراجعة واجبة ، لان العامل متعرض للخطا ، والسارى متعرض
للضلال ، والخطأ المضر هو الذى لا يصحح ، ولا يتدارك قبل فوات الاوان ، والضلال
المضيع هو الذى لا يراجع صاحبه خط سيره على ضوء مبدأ المراجعة ، ولا أقول
التراجع (٠٠٠) لان التراجع قد يعنى أن البداية لم تكن صحيحة ، أو بعبارة أخرى
لم تكن مبدئية (٠٠٠) أما المراجعة فتعنى ان البداية سليمة ومبدئية ، غير أن احتمال
ما يمكن أن يتخلل الانجاز من انحرافات استوجب ظهور مبدأ المراجعة ، وهو المنهج
الواقعى السليم ، الذى يقره العقل الناضج . وقد أكدده ، بل وطبقه ابو الفلاسفة
الحديثة (رونى ديكارت 1596 - 1650) .

فمن هذه الحثيات سيكون حديثنا منصبا على المراجعة وليس على التراجع ،
خاصة ، واننا نرفع شعار الثورة المستمرة ، ونؤكد ايماننا دوما ، بأن لنا بداية
صحيحة ، ومنهجنا مستقيما ، ومبدعنا ثابتا

فهذا يجعلنا ملتزمين أكثر بمراجعة الحاضر المتطور فى ضوء الماضى الذى نعتز
بذكره ، ونحاول أن نعى مغزاه ، ونصل عراه ، لان الزمان ، اذا كان غير الزمان ،
فالانسان بجوهره الخلاق ، هو الانسان . واذا كان لنا ان نقف عند أبرز ما يتعين علينا
مراجعة حاضرنا فيه على ضوء ثورة الجهاد ، فهو : ضرورة توفر الايمان وتلازمه مع العمل .
فالايمان والعمل من التكامل فى الحياة . بحيث يكونان وجهين لعملة واحدة ، وهما
اشبه فى ضرورة التلازم بالقطب السالب ، والقطب الموجب فى الطاقة الكهربائية ،
حيث ان ملايين الاقطاب السالبة أو الموجبة منعزلة بعضها عن بعض ، لا تحدث طاقة
تذكر (٠٠٠) بينما يحدثها التقاء قطبين اثنين ، من الاقطاب السالبة والموجبة
فكذلك بالضبط يكون الايمان والعمل ، على اننا نلاحظ انهما يذهبان ضحية تباين

الادراك ، وضعفه احيانا ، لدى الافراد والجماعات ، حيث يهتم بعضهم بالعمل وحده ، وبعد الايمان في الغيبيات ، ويهتم البعض الآخر بالايمان وحده ، ويترك العمل للآلات ، ولا يهتم الفريق الثالث لا بهذا ولا بذاك . وفي حين ان العلم يثبت لنا ان الايمان عملية وجدانية فكرية تحدث داخل العقل بفعل عوامل نفسية وفزيولوجية معينة والعمل هو الشكل الخارجى لذلك الايمان الباطنى ، كما برهن على ذلك السلوكيون الذين يرون ان كل فعل ارادى يقوم به الانسان ناتج عن دوافع نفسية كامنة فى الخفاء (. . .)

ولذلك كان الايمان بدون عمل هو جوهر محظ ، أى جوهر بدون عرض (ان صح هذا الاستعمال) ، أو هو اشبه بنفط متواجد فى باطن أرض يطبخ اصحابها بالهشم ، وينثرون خيامهم بالفوانيس السحرية ، أو الزيتية (!!)

وإذا كان العلم يثبت لنا العلاقة العضوية عند الاسوياء بين العقل والعضلات ، فكذلك تكون العلاقة فى حياة الاسوياء بين الايمان والعمل . حيث ان العضلات مجرد آلة انسانها هو العقل ، باعتباره الأمر الناهى ، والعقل السليم لا يستمد القدرة على اعطاء الاوامر ، الا بقدر ما يكون مقتنعا بفائدة العمل الذى يأمر به العضلات

وانطلاقا من هذه المسلمة نأتى الى التطبيق فى حياتنا العملية الجماعية ، التى يهمنى ان تسير فى توازن دقيق بين جميع عناصرها دون افراط ولا تفريط

ولعل أقوى دليل (نصى) لنا فى ذلك هو الحديث الشريف القائل : « انما الاعمال بالنيات ، وانما لكل امرء ما نوى . . . » حيث نستنتج بالضرورة ان الاساس فى كل عمل هو النية التى تكون لدينا فى أذهاننا (بقطع النظر عن نوعيتها أو مضمونها) والتى تكون الدافع للقيام بذلك العمل

ولئن كانت النية أو الفكرة سابقة بالضرورة عن العمل الارادى ، ايا كان نوعه ، كما نرى (. . .) فان الايمان سابق بالضرورة على النية ذاتها ، لانه هو مولدها فى النفوس ، ومفجرها فى العضلات

فالإيمان هو الذى يولد النية لدى الشخص ليستشهد فى سبيل الله والوطن ، أو يموت من أجل الخير والحق والحرية ، وهو الذى يدفع الفرد ليعمل بجد ومثابرة فى المصنع والمزرعة ، والمدرسة ، والادارة ، ويشيد الحضارات ، ويغزو الفضاء ، ويرود المحيطات

ومن هنا يمكن القول بأن أى خلل يصيب سير الحياة المثل لى مجتمع ، أو أمة ، يعود فى بعضه ، أو كله ، الى عدم التوازن بين الإيمان والعمل ، فاما ان يوجد إيمان ينقصه العمل ، وهو جمود وركود ، واجحاف لحق الجسد على الروح ، واما عمل (شبه - لا ارادى) مفروض على الافراد لتلبية الضرورات البيولوجية ، دون ان يقتنعوا به ، وهو عمل دون إيمان ودون هدف ، وبالتالي هو اشبه بانتاج الحيوانات الالفة الجامدة التى تحتاج الى انسان يصونها ويصلحها عندما تعطل !!

وأقصد بالإيمان هنا : الاقتناع بمبدأ ، أو فكرة ، مستمدة من وحى سماوى ، أو عقيدة وضعية ، كما أقصد بالعمل الحركة الهادفة الملتزمة التى تدخل فى نطاق المنظور الإسلامى للعمل (كقيمة) فى الدنيا ، كالعيش أبدا ، ووسيلة للتزود الى الآخرة كالموت غدا (...)

وكأنى بالذين يكتفون بالإيمان دون تجسيده بالعمل الصالح للدنيا ، والآخرى ... قد فهموا من الحديث القائل بأن الاعمال بالنيات ... انه يكفي ان ينوى المرء الاستقلال والتحرر ... قد استقل وتحرر ... أو ينوى بناء مسجد أو معمل ، أو ينوى التعليم قد أصبح عالما (!)

فهذا الفهم لسنة الحياة المثلى يخطئه الواقع المعاش لثورة الجهاد التى نراجع واقعنا على ضوء حقائقها الثابتة ... كما يخطئ واقعها - أيضا - من يفرغ الانسان من بعده الخلاق ، البعد الروحى ، والطاقة المعنوية الجبارة ... وينتظر منه الاخلاص والتفانى فى العمل من أجل تحقيق الاستقلال الاقتصادى والثقافى ، والخروج بالامة من الدائرة الخضارية للعالم الثالث .

فمن واقع ثورة الجهاد نوكد انه لا الاول يجمل من ايمانه واقعا ملموسا دون جهاد باليد قبل اللسان ، والنوايا الطيبة . ولا الثانى يضمن لعماله (الآلية أو اللا ارادية)

مقومات الاستمرارية والفعالية والنجاح . لان العمل بدون دافع ايماني سام - كما رأينا - هو سلوك حيواني لا يتعدى (في أحسن الظروف) اشباع الحاجات البيولوجية للانسان ، في حين ان الانسان كما نعتقد هو جسد وروح ، وعقل وعضلات ، وقوام حياته المثلى هو الايمان والعمل .

وما دمنا نتحدث من وحي الذكرى عن تلازم الايمان مع العمل ، فلا نجد بدا من الوفاء بحق القارىء علينا ، في الاستشهاد ببعض النماذج المعاشة في تلك الليالي المضيئة .

ولعل أبرز ما يفرض نفسه على الذاكرة بقوة ، هو ذلك التكامل والتلازم بين الايمان والعمل ، الذى يصعب على ابرع الكتاب قلما ان يصفه لابناء اليوم ، كما يعسر على اخصب ابناء هذا الجيل خيالا ان يتصور حقيقة ذلك الواقع المثالى .

فهل يمكن لشخص اليوم ان يصدق بسهولة أن مجاهدا (وعددهم بالعشرات والمئات) يتطوع لتنفيذ حكم الاعدام فى أقرب وأعز الناس اليه (كالام ، أو الاب ، أو الاخ ، أو الاخت) ؟ أعتقد أن من يصدق بأن هذا الاجراء كان يحصل بكيفية اعتيادية على طول مراحل ثورة الجهاد . . . لا يتردد فى أن يتهم هؤلاء المجاهدين (على أقل تقدير) بأنهم قساة ، أو غير أسوياء . والحقيقة انهم كانوا قمة فى الاعتدال ، والتقوى والشفقة ، والتواضع أمام ما آمنوا بأنه الحق . . . وليس الا ذلك الايمان المتأصل فى نفوسهم هو الذى جعلهم يحكمون العقل ، والمبدأ ، قبل العاطفة والمصلحة الانانية ، وبالتالي صيرهم فى نظر بعضنا اليوم بأنهم غير عاديين . ولكن هذا الالهام فى محله ، اذا نظرنا اليه بمنظور اليوم حيث أن الآية قد انعكست فى نظر هذا البعض (. . .)

وصورة أخرى للايمان والعمل ، هى تلك المتمثلة فيما يشبه الانتحار فى يومنا الحاضر ، وهو اقتحام المجاهدين العزل لوطيس المارك ، والقلاع المحصنة . . . من أجل الحصول على قطعة سلاح أو نيل الشهادة . وكم كانت رائعة ودالة تلك التسمية التى كان يتندر بها المجاهدون الحاصلون على قطعة السلاح ، من الزملاء الذين كانوا يجابهون نيران الطائرات والمدافع بأيديهم البيضاء ، اذ كانوا يسمونهم (أصحاب الايمان) ويبقى المجاهد من هؤلاء فى عداد أصحاب الايمان . . . الى ان يفتك قطعة

سلاح فى المعارك التى يخوضها الزملاء ، أو يستشهد دونها ٠٠٠ وكم من نفس راضية رجعت الى ربها فى مثل هذه الاعمال الجهادية الرائعة .

وعندما اتأمل اليوم تلك التسمية التى كان يطلقها الزملاء بكيفية عفوية على من لا سلاح له أجد ان لها دلالة أعمق من الفهم السطحي الفكاهى الذى كنا نفهمه فى ذلك الوقت (٠٠٠) وأول الحقائق المستنتجة من هذا الواقع هو أن الايمان القوى المقرون بالعمل ، هو الذى يخلق السلاح المادى أو وسيلة الانتاج كما يمكن ان نطلق عليها اليوم ، وليس المادة هى التى تخلق الايمان ، لان الايمان شىء معنوى شعورى مرتبط بالجانب الروحى فى الانسان ، والمادة مشكلة ومرتبطة بالجانب المادى فى الانسان ، والروح (كما نعتقد) هى التى تحرك المادة الجسدية ، وليس المادة الجسدية هى التى تحرك الروح ، بدليل ان الانسان عندما يفارق الحياة (نتيجة سكتة قلبية مثلا) لا ينقص جسده شىء الا طاقة الروح المحركة الخفية « ويسألونك عن الروح ، قل الروح من أمر ربى ، وما أوتيتم من العلم الا قليلا » بينما قد يفقد الجسد العايد من أعضائه وأجزائه ، ولا يفقد الحياة ، لان الروح لم تفارقه ، واذا فارقته الروح توقف كل شىء (ولهذا الكلام تعليقات علمية لا يسمح السياق بعرضها) .

فالايمان اذن هو المحرك الاول . والعمل عنصر ضرورى مكمل لهذه الحركة ، واذا كان الايمان روحى المحتوى فالعمل مادى المحتوى ، ومن ثم يكون كلاهما ضرورى للآخر من أجل تكوين الفرد المتزن السوى ، وخلق المجتمع القوى ، لان الفرد كما أكدنا هو مادة وروح ، وعقل وعضلات ، وفكر وعمل .

واذا اتفقنا على ضرورة تلازم الايمان مع العمل على هذا النحو الذى تؤكد لنا ثورة الجهاد المضففة ، سيبقى السؤال مطروحا حول كيفية تولد هذا الايمان المقرون بالعمل .

والجواب يكمن فى حقيقة علمية (سوسيولوجية) مفادها أن أى ظاهرة أو فعل قد تم انجازه فى الماضى يمكن تكرار التجربة لانجاز مثيل له اذا توفرت نفس الشروط ٠٠٠ والثورة التحريرية المسلحة انجاز قد تحقق فعلا وأعطى نتيجته الملموسة المتمثلة فى الاستقلال الذى ننعم به اليوم .

وما دمنا مقتنعين برفع شعار الثورة المستمرة ، من أجل الخروج من التخلف
لمادى والفكرى ، وتحقيق الاستقلال الكامل الجدير بتضحيات الشهداء ... يتعين
علينا ان نراجع تلك الشروط المتوفرة فى ثورة الجهاد ، ومن أهمها فى اعتقادنا :

أولا : مطابقة الافعال للاقوال :

إذا كان العدل هو أساس الملك فلا شك ان الصدق هو أساس الثقة ، والثقة هى
أساس التلاحم بين الافراد والجماعات ، وهى أساس التضحية لان من لا تثق فيه
لا تضحي معه ولا تضحي - قطعا - من أجله .

وإذا فقدت عوامل التلاحم الاجتماعى المتمثلة فى مثل هذه القيم النفسية ، فقد
الافراد عوامل الترابط ، والايمان بخيرية بعضهم البعض ، وفقدت الغيرية مكانها لتبقى
الانانية وحدها فى الميدان دون منافس .

فمطابقة الافعال للاحوال هى معيار الصدق المولد للثقة ، فالكافر صادق اذا قال
أنا كافر ، والكاذب صادق اذا قال أنا كاذب ، والمؤمن كاذب اذا قال أنا كافر ،
والصادق كاذب اذا قال أنا كاذب ...

وإذا أتيت بهذه القضايا ، والمقدمات البديهية. فذلك لاصل الى توضيح الترابط
الوثيق بين الايمان بالمبادئ والصدق فى التطبيق ...

فالعقل لا يؤمن بشيء انه حق الا اذا اقتنع ان هذا الشيء كذلك ، والاقتناع يأتى
عن طريق الاستدلال ، والاستقراء ، والمشاهدة ، والمقارنة ، أى مقارنة المبدأ بالتطبيق ،
ومقارنة الاقوال بالافعال . ومن هنا يكون الاقتناع سابقا للايمان ، كما يكون الايمان
سابقا للفعل بحكم الاصول .

وإذا طبقنا هذا المعيار النظرى على واقع ثورة الجهاد نجد أن الافعال كانت طبقا
للاقوال ، وما كان على اللسان صورة لما فى الجنان ، فتولدت الثقة بين الافراد ، وقوى
الايمان ، لان الكلام صدق ، والعهد حق ، والوعد وفاء .

فلا يخاف المجاهد على أولاده ما داموا فى رعاية الاوفياء (...) ولا يتردد الجندى
فى اقتحام النار ما دام الضابط فى طليعة الشهداء ، ولا يشك الشعب فى ايمان الجيش

ما دام الجيش قمة في الفداء ، ولا يخشى الجيش من خذلان الشعب ما دام الشعب قمة في العطاء .

فالثقة المتبادلة بين الافراد كانت هي أساس التفاني في الجهاد ، وقوام التآلف والتكاتف والاتحاد .

فلنراجع هذا الشرط في أنفسنا اليوم على ضوء ثورة الجهاد ، ونتساءل عما اذا كانت أقوالنا تطابق أفعالنا حتى نضمن الثقة بين الافراد ، ونحقق الهدف المنشود من الثورة المستمرة ، فذلك أول الشروط .

ثانيا : الاحتكام الى المبادئ . . .

اذا كان من الطبيعي أن تقع بعض الاختلافات بين الافراد في مسائل الانجاز الثوري ، التي تخضع لاجتهادات الاشخاص المعرضين للسهو والخطا ، فانه من غير الطبيعي ألا يقع الاحتكام الى المبادئ بدلا من الاحتكام الى المصالح . فهذه هي نقطة القوة وتلك هي نقطة الضعف في حياة آية ثورة مهما كانت عارمة ، لان الاحتكام الى المبادئ عامل جمع واتحاد وقوة ، والاحتكام الى المصالح عامل تمزق وضعف وعزلة .

فالثورات مبادئ وانجازات ، والمبادئ أفكار موضوعية خارجة عن ذوات الاشخاص ومن ثم كانت قادرة على ان تجتمع من حولها الملايين من الافراد ، لانها ثابتة في مكانها ولا تتغير مع الازمان ، فهي تؤتي ولا تأتى تغير ولا تتغير ، فمن يريد أن يتعرف عليها يجدها في مكانها ، على حالها ، فاذا اقتنع آمن بها ، ووجب عليه الالتزام بتحقيقها في الواقع الملموس واتخاذها خطأ للرجعة في كل انحراف ، وأصلا للاحتكام في كل خلاف .

فالايمان شيء معنوي كما رأينا ، ولا يمكن أن نجعل شخصا مؤمنا ، بقوة السلاح المادي . لان طريق الايمان الوحيدة هي الترغيب . ومثلما لا نستطيع ان نصير شخصا مؤمنا بمبدأ معين بالقوة المادية ، لا نستطيع ان نغير ايمان شخص بنفس الوسيلة ، فالافكار لا تغيرها الا الافكار مثلها ، ولا يفل الحديد الا الحديد ، فاذا آمن الفرد بمبدأ معين حق الايمان ، أعطى حياته رخيصة من أجله ، واذا لم يؤمن صن حتى بالكلمة الملتزمة المفيدة فضلا عن بذل الجهد والعرق والحياة .

وما دام الايمان شىء معنوى فانه من السهل على أى فرد كذاب أن يقول : أنا مؤمن بمبدأ كذا ، ومبدأ كذا ، وليس لاحد منا الحق ان يخلع عنه ذلك الايمان ، وفى هذه الحالة قد يكثر المؤمنون ، ويختلط المؤمن الحقيقى بالمؤمن المزيف ، الا ان المسلك الذى سيبقى فضلا فى هذه الحالة هو السلوك الذى يقوم به هذا الفرد أو ذاك .

فالسلوك والممارسة الفعلية للمبادئ هى التى تحدد ، وتجسد نوع الايمان ، وكمه الكامل فى باطن الفرد .

ومن تجربتنا فى ثورة الجهاد نذكر كيف كان يختبر الايمان بالعمل ، والمبدأ بالسلوك . . . ولعل من أبرز الامثلة على ذلك ما عرف فى احدى مراحل الثورة (بمؤامرة الزرقاء) ومفاد هذه الواقعة كما تحتفظ بها الذاكرة ويؤكددها الزملاء هى محاولة القيادة العسكرية للاحتلال ، تقويض بناء الثورة المسلحة من الداخل ، بعد أن فشلت بكل الوسائل ، فى اخماد نارها من الخارج ، وتتمثل تلك المؤامرة فى غرس بعض الجواسيس فى صفوف المجاهدين ، عن طريق تظاهر هؤلاء الخونة بالوطنية ، وحب الجهاد ، والتضحية ، والرغبة فى الانضمام الى صفوف الثوار ، وكادت ان تنطلى هذه الخدعة على بعض القيادات ، حيث أخذت المؤامرة تأتى أكلها فى الظلام (. . .) الا أنه هيهات أن يصمد الباطل أمام الحق ، اذا كان مع الحق رجال ، رجال ولو قلائل .

فكانت القوة وصمام الامان ، كان يتمثل فى الاحتكام الى المبادئ ، واختبار النوايا بمحك الافعال . . . فكان سلوك الدخلاء على ثورة الجهاد مخالفا فى الشدة ، لما يدعونه فى الرخاء . ومخالفا فى الميدان لما يدعونه فى الامان . . . وكان ذلك كافيا وحده (بالرغم من وجود عوامل أخرى لا يسع المجال لتفصيلها) لكشف شبكة المجاهدين المزيفين ، من طرف المجاهدين الحقيقيين . وتم استئصال الخونة كالشوك من أرجل الثورة العملاقة لتواصل الزحف المظفر ، الى الهدف المنشود .

وعلى الرغم من تغلب الثورة على المؤامرة ، لم يفت قيادة الجهاد آنئذ ان تستفيد من هذه التجربة الاليمة ، وتتخذ منها العبر ، وتتفادى تكرارها فى المستقبل ، (لان المؤمن لا يلدغ من جحر مرتين) .

واذكر انه منذ ذلك التاريخ (1958) أصدرت القيادة الولائية تعليمات صارمة بعدم قبول أى متطوع فى صفوف الجهاد الا اذا نفذ عملية فدائية بمفرده ، كتفجير قنبلة فى احدى بؤر العدو ، أو قتل احد الخونة ، المسلحين (٠٠٠) .

وكان منطق القيادة فى ذلك واضحا وسليما حيث يقول : ما دام الشخص يريد التطوع فى صفوف الجهاد ، فهو بالضرورة مؤمن بمبادئ الثورة ، واذا كان المتطوع كذلك حقا فهو بدون شك لا يخشى الموت ، لان الموت (فى تلك الايام) هى أبسط الامور التى تعترض طريق المجاهد ، وعليه فليختبر ايمان هذا الشخص المتطوع من الاساس ، حتى لا يحسب على الثورة ويعيش عالة على الثوار ، وكم من مدعى فشل فى الامتحان الصعب ، وأراح الثورة ، وكفاها شره ، واستراح ٠٠٠

ونعود الى موضوعنا ونقيس الحاضر على الغائب ، ونقول : ما دمنا نرفع شعار الثورة المستمرة ، ونصرح بأن للثورة أعداء فى الداخل والخارج ٠٠٠ أفلا يكون من المحتمل جدا ان تتكرر المأساة ، المؤامرة ، ونجد أنفسنا أمام الاعداد الهائلة من المتطوعين فى ثورة البناء ، والتوازن الجهوى ، والعدالة الاجتماعية ٠٠٠ ؟

فما هو - والحالة هذه - المسلك الذى يختبر به ايمان هؤلاء المتطوعين ٠٠٠ بالمبادئ الاشتراكية ؟ ؟

اما الجواب - فى اعتقادى - فان التاريخ يمكن ان يعيد نفسه ، وان آخر الثورة لا يصلح الا بما صلح به أولها .

واذا كانت ثورة الجهاد قد نجحت باختبار الايمان بالعمل والاحتكام الى المبادئ قبل المصالح ٠٠٠ فان سنن الثورات لا تتبدل ، ومقومات النجاح واحدة ، وطريقته غير متعددة ، فاما مبادئ تحكم البعض من أجل صالح الكل ، واما مصالح تحكم الكل من أجل صالح البعض ٠٠٠

ولئن احتاج هذا الحكم الى توضيح فلا أجد خيرا من التعريب لاذكره كمثال بارز من مبادئ الثورة المستمرة ، ولتقس عليه المبادئ الاخرى (٠٠٠) .

فمن الناحية النظرية ، والكلامية ، نجد انه ما من أحد (من الثوار) يجرؤ على القول (الا سرا) بانه ضد مبدأ التعريب ، واسترجاع الشخصية الوطنية ، وتحقيق هويتها الا ان الاعتراف - قولا - بمبدأ التعريب ، وسيادة اللغة الوطنية في الوثائق والخطب الحماسية الرسمية والشعبية . . . لم يحل دون بقاء اللغة الوطنية حبيسة المساجد ، والمحاكم ، وبعض الشكنات ، والمدارس ، والكليات ، لان الاحتكام في هذا الامر انتقل من طور المبادئ الى طور المصالح ، فمن كانت مصالحه متعارضة مع التعريب اقره باللسان ، وحاربه في الميدان ، ومن كانت مصالحه متعارضة مع سيطرة اللغة الاجنبية على اللسان الوطنى (لسبب من الاسباب) تحمس للتعريب ونادى بضرورة سيادة اللغة الوطنية ، رافعا قميص عثمان (الضحية) الى ان يتحقق المنال (. . .) فكيف عن المقال ، ولا نعدم الامثلة الكثيرة عمن سكنت عن نداءه ، بمجرد ان تعلم اللغة الفرنسية أو نال رضاه في المساواة مع من كان أعلاه . . .

وهكذا انتقل التعريب مع مرور الايام وتبدل الاحوال ، من مبدأ وطنى عام الى مبدأ (بطنى) خاص بأفراد أو فئات ، وفى غياب الاحتكام الى المبادئ العامة ظهر الاحتكام الى المصالح الخاصة ، وقويت حجة الاتهام بأن من جهل لسانا عاداه ، ومن فقد منصبا بكاه ، وميعت القضايا الجوهرية ، وقدمت المبادئ الوطنية قربانا على مذبح المصالح الفردية ، والفئوية .

فذلك مثال حى لنتائج الاحتكام الى المصالح بدلا من المبادئ ، فى غياب المسلك الثورى الاصيل ، المتمثل فى تلازم الايمان مع العمل ، وتطابق الافعال مع الاقوال ، والاحتكام الى المبادئ الموضوعية الثابتة بدلا من الاحتكام الى المصالح الشخصية المتغيرة .
فذلك درس من المثات التى تزخر بها هذه الذكرى المجيدة . ولقد حاولت ان اجتهد فى استخلاص هذا الدرس الذى أرجو أن يكون مفيدا . واذ فعلت أمل ألا يفوتنى أجر الاجتهاد ، وان فاتنى أجر الاصابة ، وذلك اضعف الايمان !

ملاحح عن ثورة أول نوفمبر الجزائرية

ومواقف دوغول تجاهها لفاية مظاهرات ديسمبر 1960

الدكتور يحيى بوعزيز

جامعة وهران



تعتبر ثورة أول نوفمبر 1954 الجزائرية من الأحداث العالمية الكبرى فى التاريخ الحديث والمعاصر . وذلك لأن تأثيراتها تجاوزت الجزائر الى معظم أصقاع القارة الافريقية ، وإلى آسيا الجنوبية والغربية ، وأمريكا اللاتينية . فأيقظت الكثير من الشعوب النائمة والمغلوبة على أمرها ، وحفزتها على التحرر ، والانعتاق من السيطرة الاستعمارية (1) .

وعندما اندلعت هذه الثورة ، زعمت السلطات الاستعمارية فى بلاغاتها الرسمية ، أن متزعميها هم جماعة من « المقلقين » للأمن ، و « فلاة » و « قطاع طرق » و « لصوص » « خارجون عن القانون » . دفعوا من جهات أجنبية . وبذل الفرنسيون كل ما فى وسعهم ، وامكانياتهم ، أن يقضوا عليهم ، ويضعوا حدا لنشاطهم .

(1) انظر مقالنا بعنوان : مكانة ثورة أول نوفمبر بين الثورات العالمية ، ودورها فى تحرير الجزائر وافريقيا . مجلة الاصاله عدد 22 ، (الجزائر - نوفمبر - ديسمبر 1974) ص 138 - 150 .

ولكنهم فوجئوا بأحداث يوم 20 أوت 1955 في كل مدن الشرق الجزائري التي سفهت أحلامهم وكذبت ادعاءاتهم ، وأكدت لهم بأن ما يجري ليس حوادث عابرة من طرف « فلاة مقلقين للأمن خارجين عن القانون » ، وإنما هي ثورة حقيقة ذات قيادة واعية ، وأهداف وطنية سامية .

ولذلك أخذوا يكتفون من قواتهم العسكرية ، ويوسعون من عمليات التعذيب الاجرامية للمواطنين الجزائريين التي كشفتها الصحافة الفرنسية نفسها ومنها لوموند Le Monde . وبعض مراسيلها مثل كلود بوردي : Claude Bordie ، في كتابه : المسألة : La Question وتم عزل روجي ليونار من رئاسة الولاية العامة ، وعوض بالفيلسوف الفاشل جاك سوستيل ، الذي بادر الى التصريح بأن فرنسا لن تغادر الجزائر مثلما لا تغادر مقاطعة لا بروفانس ، ولا بروطان ، وأعلنت حالة الطوارئ بصفة جزئية في الأراس ، والقبائل ، وشرق مقاطعة قسنطينة . ثم مدت الى معظم أنحاء البلاد شرقا وغربا . وكان الغرض من اعلان حالة الطوارئ هذه ، ممارسة عمليات التعذيب بحرية ، وبصورة بشعة ، وواسعة .

ولذلك مكنت حكومة قى مولى الاشتراكية ، الوزير المقيم بالجزائر ، من سلطات واسعة ، لحل كل الهيئات ، والجمعيات وتعطيل الصحف ، ومصادرة الأملاك . وتم التوسع في تطبيق هذا القانون ليشمل حتى الجزائريين المقيمين بفرنسا ابتداء من عهد حكومة بورجيس مونوري .

والى جانب تطبيق حالة الطوارئ ، أنشأت السلطات الاستعمارية ، فرق الميليشيات من المستوطنين الأوروبيين المتعصبين لمساعدة الجيش الفرنسى على تطبيق عمليات الايقاف ، والحجز ، والتعذيب ، رغم أن قوات الجيش الفرنسى ارتفعت الى أكثر من مائة ألف جندى مدعمن بسلاح الطيران ، والبحرية ، الى جانب الأجهزة الأخرى .

وقد توقع العالم ، عندما تولى الحزب الاشتراكى ، الحكم والسلطة فى فرنسا فى مطلع عام 1956 ، أن يحقق حلا سلميا مشرفا للقضية الجزائرية ، كنتيجة لتصرّيات قى مولى زعيم الحزب ، وأمينه العام ، خلال المعركة الانتخابية . ولكن شيئا من ذلك

لم يحدث لان قى موللى تراجع بسرعة عن أفكاره بعد أن تعرض « لضربات الطماطم » فى شوارع مدينة الجزائر صباح يوم 6 فيفري 1956 من طرف المستوطنين الأوروبين المتعصبين . وعين السفاح المجرم روبير لاکوست ، وزيرا مقيما بالجزائر ، بدلا من سوستيل ، وصمم على استعمال القوة للقضاء على الثورة باسم : « التهدة » . وحشد ما يقرب من 400 ألف جندي لذلك ، وما آت من الدبابات ، وقاذفات القنابل ، وكل وسائل الفتك والتدمير الجهنمية .

وابتكر الجلادون الفرنسيون أسلوب اقامة مراكز التجميع : Centres des quadrillages المتقاربة من بعضها البعض فى مناطق مختلفة ، وخاصة بلاد القبائل التى ركز ستوستيل عليها كمنطقة نموذجية لتحقيق تجربة « التهدة » . وتم انشاء حوالى 517 مركزا من هذا النوع فى جبال جرجرة ، وحوض الصومام عامى 1956 - 1957 .

ولكن النتيجة كانت عكس المأمول ، لأن الجيش الفرنسى جمد فى هذه المراكز ، بينما وجد جيش التحرير الحرية لممارسة نشاطه بكتائب صغيرة وخفيفة ، واضطرت القوات الاستعمارية أن تشن عمليات عسكرية ضخمة دعيت بعمليات « فور » نسبة الى الجنرال فور ، على منطقة القبائل الصغرى التى كانت محررة ، ومستقلة آنذاك . وذلك فى اطار « التهدة » . ومارست عمليات التعذيب بشكل قاسى ، وواسع فى المدن الكبرى مثل وهران ، والجزائر ، لوقف نشاط جبهة التحرير الوطنى .

ولم يتردد لاکوست فى تسليح فرق خاصة باسم « جيش التحرير الوطنى » ، ليطعن الثورة ويغدر بقادتها . وتفاءل بهذه العملية كثيرا لدرجة أنه أعلن أن الثورة فى : « ربع الساعة الاخير » من عمرها ولكنه فوجئ بتلك الكتائب التى أعدها ، وسلحها ، تلتحق بالثوار ، والمجاهدين ، بأسلحتها ، ومعداتها ، خلال عام 1956 .

وفى مطلع عام 1957 ، استغل الجيش الفرنسى فرصة الاضراب الاسبوعى العظيم الذى دعت اليه جبهة التحرير الوطنى ، فارتكب مجازر ضخمة ، فى المدن الكبرى ، وغرب الدكاكين وحطمها ، ونهب ما بها من سلع وبضائع ، وقتل الناس بالجملة . وشاعت فى العالم عمليات التعذيب الجهنمية التى يمارسها الضباط الفرنسيون ضد الجزائريين . وكان من ضمن ضحاياها : القائد العربى بن مهيدي ، والمحامى على

بومنجل • ومدت السلطات الفرنسية حالة الطوارئ الى فرنسا ، وطبقته على الجزائريين المقيمين هناك على أمل وضع حد لنشاط جبهة التحرير الوطني •

ونظرا لأهمية كل من تونس ، والمغرب الأقصى ، كقاعدتين خلفيتين للثورة الجزائرية تصلها عن طريقهما الامدادات اللازمة ، فقد شرع الجيش الفرنسي فى انشاء حواجز ، وموانع ، متنوعة على حدودهما المتصلة بالجزائر شرقا وغربا • تتمثل فى مد خطوط الأسلاك الشائكة المكهربة (خط موريس ، وخط شال) ، بعد أن فشل فى سياسة « حق التمتع للثوار » داخل هذين البلدين الشقيقين •

ويتراوح عرض هذه الخطوط للأسلاك الشائكة بين 1296 مترا ، تتخلها الألغام ، والأضواء الكاشفة ، وأجراس الانذار • وتتولى حراستها مراكز عسكرية مكثفة ، ومزودة بوسائل النقل السريعة ، والقذف البعيد المدى •

وامتدت فى الناحية الشرقية من عنابة على البحر شمالا الى مدينة تبسة جنوبا على أبواب الصحراء • وفى الناحية الغربية مد خط رئيسى قرب الحدود ما بين فيقيق ووعدة ، وأحيطت المدن القريبة من الحدود بهذه الأسلاك ، وفرضت عليها حالة منع التجول ليلا بصفة دائمة ، وحولت الى محتشدات •

ولكى يكون لهذه الأسلاك الشائكة مفعول كبير فى تحطيم الثورة ، صادق البرلمان الفرنسى على القانون الاطارى : Cadres ، ورفضت حكومة فيليكس قايار ، وساطة تونس والمغرب ، وبرزت مشكلة الحدود على أشدها ، وصممت السلطات الفرنسية على استغلالها الى أبعد حد ، وبالغت فى تحرشها ضد تونس والمغرب الأقصى فى اطار ما زعمته لنفسها من « حق التمتع » للثوار الى داخل البلدين • وارتكب لاکوست حماقته الكبرى بتدميره لقرية « ساقية سيدى يوسف » التونسية بطائرات أمريكية مما دفع كلا من الولايات المتحدة الأمريكية ، والمملكة المتحدة البريطانية ، الى التدخل ، ولكن وساطتهما فشلت بسبب ميولهما لوجهة نظر فرنسا ، ورفضهما التباحث فى صميم المشكلة ، وهى القضية الجزائرية •

ولما لم تفد خطوط الاسلاك الشائكة ، في ايقاف نشاط الثورة ، فقد عملت السلطات الاستعمارية على اقامة مناطق محرمة في الحدود الشرقية ، والغربية ، وهجرت الناس بالجملة حول خطوط الاسلاك الشائكة . وتراوح عرض المنطقة المحرمة الشرقية بين 30 و 50 كلم . وامتد طولها من البحر شمالا الى قرية نقرين جنوب تبسة . وبلغ مجموع من هجروا منها في ظرف ثمانية أيام الى مدن وقرى : مشرية ، وعين الصفراء ، والابيض سيدى الشيخ ، والبيض ، وخيثر ، وغيرها ، وفرض عليهم حصار بالاسلاك الشائكة ، والمراقبة العسكرية الدائمة ليلا ونهارا ، وزرعت المنطقة بالالغام .

وانشئ في الحدود الشرقية « طريق الموت » بين خطوط الاسلاك الشائكة ، والمنطقة المحرمة . وزرع بالالغام القاتلة . ودعمت هذه المناطق المحرمة ، والاسلاك الشائكة ، وطريق الموت ، بالمراكز العسكرية المكثفة ، والاضواء الكاشفة ليلا ، وسلاح الطيران ، والسيارات السريعة التى تتدخل بسرعة عند الحاجة نهارا ، وفى الليل .

وحتى تكسب حكومة قايار ، تأييد دول جنوب غرب أوروبا ، وتمنع تونس والمغرب الاقصى ، من تأييد الثورة الجزائرية ، وتقديم العون لها ، اقترحت عقد حلف دفاعي بين دول حوض البحر المتوسط الغربى تقدم فيه الجزائر كأقليم فرنسى . وتضم اليه تونس والمغرب . ولكن هذه الفكرة لم تصب نجاحا ، ولم تجد صداها لدى الدول المعنية بأوروبا وشمال افريقيا .

ولما فشلت كل هذه المشروعات الفرنسية ، العسكرية ، والسياسية تمرد الجيش الفرنسى بالجزائر غداة 13 ماي 1948 بزعماء جاك سوستيل ، والجنرال سالان ، وأتى بالجنرال دوقول الى الحكم لينقذ فرنسا من الانهيار ، ويضمن بقاء خرافة « الجزائر فرنسية » الى الأبد .

وقد استهل دوقول سياسيته بشن عمليات عسكرية ضخمة كثيرة العدد ، طويلة المدة ، فى اطار ما عرف « بمشروع شال » الضخم ، بعد أن فشلت عمليات « التهدة » و « التطهير » ، الواسعة للمناطق التى ينعثونها « بالمتعفنة » . لكونها تعفنت بالثوار والمجاهدين ، والتى كانت تتم فى خلال أسبوعين الى ثلاثة .

وقد اعتمد مشروع شال العسكري على الأسس التالية :

أولا : غلق الحدود الشرقية والغربية بالاسلاك الشائكة المكهربة ، والمناطق المحرمة ، والالغام ، والمراكز العسكرية .

ثانيا : إبادة فرق جيش التحرير الوطني في الجبال ، والارياف ، من الناحية العسكرية .

ثالثا : تحطيم نفوذ جبهة التحرير الوطني ، والقضاء عليها في القرى والمدن من الناحية السياسية .

رابعا : استحداث ادارة مخصصة للجيش الفرنسي تحل محل جبهة التحرير الوطني .

وخطط لتنفيذ المشروع على الشكل التالي :

أولا : المحافظة على مراكز التربييع ، مع تطويرها ، وتصغير حجمها .

ثانيا : تشجيع الفرق العسكرية الفرنسية على الحركة الدائبة والمستمرة ضد جيش التحرير الوطني .

ثالثا : تكليف سلاح الطيران بالمراقبة المستمرة ، والمتابعة السريعة .

رابعا : تجنيد المزيد من جنود « القوم » و « الحركة » الجزائريين ، للمساهمة في العمليات العسكرية ضد المدنيين الجزائريين .

خامسا : القيام بعمليات عسكرية جوية وبرية كثيرة لتطهير البلاد من الثوار ، منطقة فمطقة .

سادسا : احتلال المناطق « التي طهرت من الثوار » مدة طويلة للتأكد من إبادة جيش التحرير الوطني ، والقضاء عليه بصفة نهائية .

أما مراحل تنفيذ مشروع شال فقد حددت وانجزت على الشكل التالي :

أولا : تطهير ولاية وهران بين فيفري وأبريل 1959 .

ثانيا : تطهير جبال الونشريس خلال شهرى أبريل وماى .

- ثالثا : تطهير جبال الظهرة خلال جوان ، وجويلية •
- رابعا : تطهير بلاد القبائل خلال فصل الصيف •
- خامسا : تطهير منطقة الشمال القسنطيني في أواخر فصل الصيف •
- وفي إطار هذا المشروع الضخم • شن الجيش الفرنسي عمليات عسكرية ضخمة وكثيرة على معظم الجزائر الشمالية من الحدود الغربية الى الحدود الشرقية •
- ومن ضمن هذه العمليات :
- 1 - عملية الضباب Brumaire على بلاد القبائل في شهر أكتوبر 1958 بقيادة الجنرال فور •
 - 2 - عمليات الجنرال جيلي على جبال وهران خلال نفس الشهر •
 - 3 - عمليات الجنرال مايو على مناطق الاخضرية (باليسترو سابقا) وجنوبها ببلاد القبائل •
 - 4 - عمليات الغرب الوهراني في تلمسان ، ومعسكر ، وبلعباس ، وسعيدة ، وأفلو ، والجلفة ، وجبال عمور •
 - 5 - عملية التاج أو الاكليل Couronne ، على جبال الونشريس بقيادة الجنرال قراسيو •
 - 6 - عمليات المجهر : Les Jumelles على بلاد القبائل الصغرى في صيف 1958 •
 - 7 - عملية الشرارة : Etincelle على مناطق جبال الحضنة بقيادة شال نفسه •
 - 8 - عمليات الاحجار الكريمة : Emeraude et turquoise على جبال الشمال القسنطيني •
 - 9 - عملية رباط أو سير الجلد : Courroie على جبال الونشريس ، والأطلس البليدي ، وزكار ، والظهرة •
 - 10 - عملية القرن : Tentacule على جبال الضاية •

11 - عملية الصرصور : Cigale على جبال الونشريس .

12 - عملية ماراثون : Marathon على منطقة الحدود الشرقية .

ورغم ضخامة هذه العمليات العسكرية ، وكثافتها ، وشمولها لمعظم أنحاء البلاد ، فان مشروع شال فشل في تحقيق أهدافه . ولذلك التجأ الجيش الفرنسي الى اقامة المحتشدات ، ومراكز التجمع الضخمة . وحشد السكان اليها ، ليفصلهم عن جيش وجبهة التحرير الوطني . فتم انشاء حوالي 1500 محتشدا ، حشر داخلها حوالي ثلاثة ملايين شخصا . وأحيطوا بالاسلاك الشائكة ، والمراكز العسكرية وفرق القوم ، والجركة ، وسلطت عليهم حياة البؤس ، والحرمان ، والفاقة ، والقساوة .

ومع تنشيط أسلوب انشاء مراكز الاحتشاد ، تم التوسع في انشاء فرق «الحركة والقومية» ، وضباط مصالح الشؤون أو الصااص Service des Affaires Sociales لممارسة عمليات التعذيب بمختلف أشكالها وأنواعها ، وأساليبها .

ولم يهمل الفرنسيون حتى ممارسة القرصنة الجوية والبحرية . فراقبوا 142,786 باخرة ، وأوقفوا 2076 باخرة ، وفتشوا 217 باخرة ، وساقوا الى الموانئ 115 باخرة تنتمي الى جنسيات : يوغوسلافية ، وتشيكية ، وبولندية ، وايرلندية ، وانجليزية ، وهولندية ، وألمانية ، ودانماركية .

ورغم كل هذه الوسائل الجهنمية التي استعملتها فرنسا ، فان ثورة أول نوفمبر واصلت سيرها ، وسارت من نصر الى نصر . فما هي أهم المراحل التي مرت بها وقطعتها ؟

لقد اندلعت هذه الثورة المسلحة ليلة الاثنين أول نوفمبر 1954 على الساعة الواحدة بعد منتصف الليل . وكانت الخطة تقضى باتباع حرب « الكمين » بأسلوب «العصابات» في تشكيلات خفيفة قادرة على الحركة والكر والفر بسرعة ، والحاق بالضربات القاسية بالعدو ، وانهاك قواته ، وتشتيتها ، والاختفاء بسرعة .

وظهر منذ البداية نظام تقسيم الثوار الى اصناف ثلاثة : جنود ، وفدائيين ، ومسبلين ، وأنيطت بكل صنف أعمال خاصة ومحددة تقريبا . وكانت الثورة صدمة للعدو أفقدته

صوابه ، وأثرت في أعوانه الذين كانوا يخدمونه باخلاص ، فاعلن 46 نائبا جزائريا من المجلس الجزائري عن ضرورة تطبيق مبدأ المساواة بين الجزائريين والأوروبيين .
وليس ذلك من أهداف الثورة طبعا . وعرف العالم لأول مرة في شهر جوان 1955 بأن قادة الثورة الجزائرية قسموا البلاد الى ست ولايات عسكرية مرقمة هي :

- 1 - ولاية الأوراس .
- 2 - ولاية السمنندو (شمال قسنطينة) .
- 3 - ولاية القبائل .
- 4 - ولاية الجزائر العاصمة وأحوازها .
- 5 - ولاية وهران (الغرب الوهراني) .
- 6 - ولاية الصحراء (جنوب البلاد) .

وفي يوم 20 أوت 1955 خطت الثورة خطوة أخرى هامة الى الأمام ، فنظمت هجومات عسكرية كاسحة على عشرين مدينة من مدن الشرق الجزائري على الساعة الثانية عشر ظهرا ، وفاجأ الثوار ، القوات الاستعمارية في سكيكدة ، والقل ، والميلية، وقسنطينة ، والخروب ، وعين عبيد ، ووادي الزناتي ، وغيرها . وكان من ضمن أسباب وبواعت هذه الهجومات الكاسحة والشاملة :

أولا : توسيع رقعة الثورة ومدّها الى جهات كثيرة من البلاد .

ثانيا : ازالة الغموض ، ومظهر الاحتشام لدى سكان الارياف حول أهدافها ومراميها .

ثالثا : وضع حد للتردد الذي كان ما يزال يراود بعض الهيئات والاحزاب السياسية .

رابعا : قطع الطريق على بعض العملاء الجزائريين الذين كانت الولاية العامة تسعى لاعدادهم لتطعن الثورة بهم .

خامسا : اعطاء الدليل القاطع للأمم المتحدة على أن ما يجرى بالجزائر هو ثورة وطنية ، تحريرية ، يقودها ثوار ذووا أهداف وطنية ، وليسوا قطاع طرق خارجين عن القانون كما يدعى ويزعم الفرنسيون .

سادسا : اعطاء الدليل القاطع على أن الجزائر عربية اسلامية ، لان الحوادث جرت بمناسبة حلول السنة الهجرية الجديدة ، وهذا ما يؤكد تمسك الثورة بالاسلام .

سابعا : التضامن مع الشعب المغربي الشقيق في مأساته بمناسبة الذكرى الثانية لخلع السلطان محمد الخامس عن عرشه . وبذلك أعطت الجزائر شعب ، وثورة ، المثل في التضامن حتى في أحلك أيامها وأتعتها .

وهكذا كان لأحداث 20 أوت 1955 ، آثار بالغة الاهمية في الداخل وفي الخارج . أدت الى تمرد الجنود الفرنسيين في الثكنات ، ورفضهم الذهاب الى الحرب في الجزائر الذي يعنى الذهاب الى الموت في سبيل قضية غير عادلة .

وخلال خريف عام 1955 (وفي شهر أكتوبر) ، نظمت الثورة الجزائرية ، ولاية وهران الخامسة ، وكثفت العمليات العسكرية بها ، في اطار مخطط عام مسبق . ومن أهداف ذلك تشتيت قوات العدو ، وكسب أنصار جدد ، ومدافعين ، ومؤيدين في الخارج ، خاصة في الامم المتحدة التي عرضت عليها القضية لتدرسها ، واضطر الوفد الفرنسي أن ينسحب من الهيئة يوم 2 أكتوبر احتجاجا على ما أسماه بالتدخل في شؤون فرنسا الداخلية .

وقد تمرد الجنود الفرنسيون مرة أخرى في روان ، وفالانيس ، وطولون ، ورفضوا الذهاب الى الجزائر للحرب . وتمكن القائد مصطفى بن بولعيد من الفرار من سجن قسنطينة ، بصحبة أحد عشر شخصا من رفاقه .

وفي مطلع عام 1956 تأكدت الاحزاب المترددة من أصالة هذه الثورة وقوتها ، وصمودها . فأعلن زعماء حزب الاتحاد الديمقراطي للبيان الجزائري انضمامهم اليها بعد تردد دام ثمانية عشر شهرا . وأسست جبهة التحرير الوطني ، الاتحاد العام للعمال الجزائريين . واستقال نواب الجزائر الستون في المجلس الجزائري ، احتجاجا على

حرب الإبادة ، وتوقف الطلبة الجزائريون عن الدروس في المعاهد والجامعات الى أجل غير مسمى ، والتحقوا بصفوف جيش وجبهة التحرير الوطنى فى المدن ، والقصى ، والارياف ، والجبال وبذلك عمت الثورة كامل فئات الشعب الجزائرى . وقضى على خرافة « الفلاقة » و « قطاع الطرق » و « الخارجون عن القانون » .

وفى صيف عام 1956 ، خطت الثورة خطوة أخرى جديدة ، وهامة ، فعقد قادتها مؤتمر الصومام التاريخى يوم 20 أوت 1956 فى قرية « أوزلاقن » بجبال أكفادو شمال مدينة أقبو على الضفة الغربية لوادى الصومام بالقبائل . وتم فيه وضع اطار نظامى لجيش التحرير الوطنى ، وحددت سياسة جبهة التحرير ومهامها ، كما حددت الشروط الأساسية لمفاوضات السلم ، ومواصلة الحرب ، وأسست هياكل أساسية للثورة اهمها : المجلس الوطنى للثورة الجزائرية ، ولجنة التنسيق والتنفيذ . وبذلك كان مؤتمر الصومام خطوة تاريخية هامة للثورة فى الميدانين : السياسى والعسكرى .

وفى مطلع عام 1957 ، استهلكت الثورة الجزائرية أعمالها بافتتاح « اذاعة صوت الجزائر الحرة المكافحة » التى كانت تذيع أخبار الكفاح المسلح ، ومعارك جيش التحرير وانتصاراته ، ونشاط جبهة التحرير السيامى . ونظمت جبهة التحرير الاضراب الاسبوعى العظيم فى أواخر شهر جانفى 1957 الذى كشف للاستعمار الفرنسى عن مدى تعلق الشعب الجزائرى بالثورة والجبهة مما .

واصدرت الجبهة الطبعة الموحدة لجريدة المجاهد الاسبوعية بدلا من جريدة المقاومة التى كانت تصدر فى طبعتين مختلفتين . وانعقد المؤتمر الثانى للمجلس الوطنى للثورة الجزائرية بالقاهرة . ودشنت الثورة افتتاح جبهة الصحراء باشعال الحرائق فى آبار البترول خلال سبتمبر 1957 .

وفى مطلع عام 1958 جددت الثورة رغبتها فى التفاوض على أساس الاعتراف باستقلال الجزائر . وأيد مؤتمر أكرا ، ومؤتمر طانجة (فى أبريل) ، مساعى الجبهة السلمية ، وأكدوا على انها الممثل الوحيد للشعب الجزائرى . وأنضم اتباع بللويسى المصاليون اليها بعد أن تأكدوا من قوتها . ونددت الجبهة باتفاق تونس مع شركة

البتروول الفرنسية لنقل البتروول الجزائرى عبر ترابها من حقول ايجلى الى ميناء السخيرة فى خليج قايس . ونشرت فى جريدة المجاهد مقال : الخبز المسموم ، الذى احدث أزمة بينها وبين الحكومة التونسية ، ونقلت الجبهة الاعمال الفدايية الى فرنسا نفسها لتثبت للفرنسيين قدرتها على العمل فى أى مكان .

وفى سبتمبر 1958 ، تقدمت الثورة أخرى سياسية الى الأمام ، فألفت : « الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية » فى المنفى لتكون أداة للمفاوضات المقبلة مع الحكومة الفرنسية ، واعترفت بها دول عديدة تجاوزت العشرين ، وأيدها مؤتمر أكرا ، ووفود الامم المتحدة .

وفى مطلع عام 1959 أنضم عدد آخر من المصاليين المنشقين الى الثورة . وحذرت الجبهة ، الشركات الاستعمارية من البحث والتنقيب عن البتروول والغاز فى صحراء الجزائر ، وشن المجاهدون هجوم عنابة التاريخى فى وضح النهار ، خلال شهر ماي ، وأرتفعت أصوات من الكونغرس الأمريكى ، تدعو للاعتراف بحق الشعب الجزائرى فى الحرية والاستقلال وتقرير المصير .

وكنتيجة لصمود الثورة ، وزحفها الى الأمام بقوة ، وهزائم الجيش الفرنسى المتوالية ، اضطر الجنرال دوقول ، مكرها ، الى اعلان مبدأ حق تقرير المصير للجزائر ، فى تصريح 16 نوفمبر 1959 ، وذلك لأول مرة منذ عام 1830 م ، بعد ان قام بعدة سفرات ، وجولات الى الجزائر ، واطلع بنفسه على الاوضاع ، . وأدرك أن القضاء على الثورة أمر مستحيل ، فردت عليه جبهة التحرير بقبول مبدأ تقرير المصير رغم ما فيه من القيود . وفعل مثلها المجلس الوطنى للثورة الجزائرية الذى انعقد للمرة الثالثة بطرابلس أواخر عام 1959 ومطلع عام 1960 .

ولكن جبهة التحرير نددت بشدة ، بفكرة التقسيم للجزائر على الأساس الطائفى ، الذى أخذ يراود الاوروبيين ، ودوقول نفسه . وجاءت مظاهرات ديسمبر 1960 لتضع حدا لكل الألاعيب ، والمساومات . فما هى حقيقة هذه المظاهرات ؟ وما مدى تأثيرها على مسيرة الثورة ؟ وعلى سياسة دوقول نفسه ؟

لقد جاء دوقول الى الحكم بفضل تمرد ضباط الجيش الفرنسي يوم 13 ماي 1958 ، ولكن الأوروبيين ، وقواد الجيش ، لما تأكدوا من أنه لا يسير في ركبهم ، ولن يصبح أداة طيعة في أيديهم ، حاولوا التمرد عليه ففشلوا ، وفوت هو الفرصة عليهم ، فأشترط أن تمنح له السلطات الاستثنائية من البرلمان .

وقد مرت سياسته تجاه الثورة الجزائرية بالمراحل التالية :

أولا : مرحلة الجزائر الفرنسية . وعامل الجزائر خلالها كإقليم فرنسي ، وطالب من سكانها الجزائريين أن يصوتوا بنعم أولا ، على دستور الجمهورية الخامسة ، بينما طالب من سكان المستعمرات الأخرى في إفريقيا أن يصوتوا على مبدأ البقاء أو الانفصال عن الاتحاد الفرنسي . وخصص للجزائر 66 مقعدا في البرلمان الفرنسي منها 44 للجزائريين ، و 22 للأوروبيين . وخصص لها 32 مقعدا في مجلس الشيوخ . وسخر الجيش الفرنسي لتحقيق الأمل الذي كان يراوده ، وهو القضاء على الثورة . وأعلن في مدينة قسنطينة أواخر عام 1958 عن مشروع اقتصادي كمحاولة لخنق الثورة وأجهاضها على أساس أن اسبابها ، في زعمه ، اقتصادية واجتماعية . وطالب الثوار أن يستسلموا ، ويسلموا أسلحتهم ، ويرفعوا العلم الأبيض في اطار ما دعاه : «سلم الأبطال الشجعان» .

ثانيا : مرحلة التردد : بعد أن فشلت مشاريعه السابقة ، فأخذ يفكر في أسلوب جديد ، وأعلن في خطاب له يوم 8 جانفي 1959 بمناسبة انتخابه رئيسا للجمهورية ، بأن الجزائر ستكون لها مكانة ممتازة داخل المجموعة الفرنسية ، وفي نفس الوقت راوغ كثيرا ، وحاول أن يستميل اليه الأوروبيين والجزائريين معا .

ثالثا : مرحلة تقرير المصير : وذلك بعد أن تأكد من قوة وصلابة الجبهة ، وضعف تأثير مشروع قسنطينة الاقتصادي ، والاجتماعي ، وعجز وفشل الجيش الفرنسي في القضاء على جيش التحرير . فبعد أن زار دوقول الجزائر في شهر أوت ، ودرس الاوضاع عن كثب ، أعلن في بيان له يوم 16 نوفمبر 1959 عن مبدأ حق تقرير المصير للجزائريين بعد أربع سنوات من تحقيق التهدة التي حددها بعدم زيادة القتلى عن مائتي شخص في العام . وذلك على الشكل التالي :

- 1) التصويت على الاستقلال والانفصال .
- 2) التصويت على الاندماج مع فرنسا .
- 3) التصويت على الفدرالية مع فرنسا .
- 4) مرحلة الجزائر الجزائرية : وتتمثل في خلق الجزائر الجزائرية بدون جبهة التحرير الوطني ، ولتحقيق ذلك ألف في شهر جويلية 1960 لجنة من 120 عضوا ينتمون الى مجلس البرلمان ، ومجلس الشيوخ ، والمجالس الاقليمية ، والفرف التجارية ، والفلاحية ، وشيوخ البلديات ، والمستشارين البلديين ، ووزعوا الى اربع لجان فرعية هي :

- 1) لجنة الاصلاح المالى .
- 2) لجنة الاصلاح الادارى .
- 3) لجنة الاصلاح الزراعى .
- 4) لجنة الهيئات والفئات السكانية .

واعتمد دوقول في خلق الجزائر الجزائرية بدون جبهة التحرير الوطني على عدة عوامل أهمها : تعب السكان من الحرب ، وميلهم لمساندة أى حل سلمى مهما كان ضئيلا حسبما كان يظن ويعتقد . وطالب بوقف الاعمال الفدائية قبل الشروع في المفاوضات ، ويوضع السكين أو الخنجر خارج طاولة المفاوضات . وصرح بعبارة : « الجمهورية الجزائرية » لأول مرة في أوائل نوفمبر 1960 ، التى ستوجد في المستقبل . وأعلن عن استعدادة لقبول قيامها ما دام الجزائريون يريدون ذلك ، غير أنه أصر على عدم التفاوض مع جبهة التحرير ، لان « الجزائر الجزائرية » ستكون للجزائريين « في الجزائر » وليس « في الخارج » كما يزعم .

وتمشيا مع هذه الخطة ، حاول دوقول أن ينشئ « قوة ثالثة » ، وأعلن عن عدم اشتراط ضرورة انهاء القتال للشروع في تزويد « الجزائر الجزائرية » بأجهزتها الادارية الخاصة . فأجريت الانتخابات الاقليمية ، وتحصل أنصاره على الأغلبية . وعارضوا فكرة الادماج ، وسعى لتدعيم مركزهم ، فانشأ جيشا جزائريا لهم من

« القومية والحركية » اطلق عليه اسم الحرس Les Gardes أو العسة • وهو جيش عديم الفعالية طبعاً •

ولكى يوفر فرص النجاح لمشروع الجزائر الجزائرية ، زار الجزائر بنفسه يوم 10 ديسمبر 1960 ليقوم بالدعاية له ، ويشرحه للسكان شخصياً ، خاصة المستوطنين الأوروبيين • ولكن هؤلاء الآخرين أحسوا بأن رياح التطور ، ومجرى الحوادث تسير ضدهم ، ولغير صالحهم ، وأدركوا أنهم إذا لم يتحركوا ، ويقوموا بعمل ما مضاد ، فسيرمون في البحر كما كانوا يشعرون ويشيرون •

ولذلك فإنهم بمجرد أن علموا بخبر زيارته للجزائر ، قرروا القيام باضراب عام شامل ، وبمظاهرات صاخبة في اليوم الذي يسبق زيارته للجزائر ، حتى يشعروهم بغضبهم ونقمتهم على سياسته ، وليؤثروا عليه حسب زعمهم ، كما إثروا قبل ذلك في قى مولى عام 1956 • فيتراجع عن مشاريعه وخططه • وتحمست للعمل منظماتهم التي اطلقت على نفسها اسم : « جبهة الجزائر الفرنسية » •

ولكى يبرزوا غضبهم ونقمتهم ، قاموا بأوسع حركة للارهاب في مدينتي الجزائر ، وهران ، راح ضحيتها ، حسب التقارير الفرنسية نفسها حوالي 500 جزائري • وحاولوا ارغام الجزائريين بالقوة على الانضمام الى حركتهم ، والمناداة بشعار : « الجزائر فرنسية » ، مثلما فعلوا ذلك خلال تمرد 13 ماي 1958 ، حتى يؤكدوا خرافة : « الأخوة الفرنسية الاسلامية » •

ولكن الجزائريين ، في هذه المرة ، كانوا أقوى ، وأصلب ، منهم ، وأشجع وأشد مراساً • فقرروا أن يعطوا لهم درساً تاريخياً في معنى الأخوة ، والوطنية ، ويؤكدوا للسلطات الاستعمارية مدى اغترارها بالهدوء الظاهري الذي علقته عليه الآمال العريضة • فقاموا بتنظيم مظاهرات معاكسة بلغت الذروة في العنف ، والشدة ، والقوة والصمود ، والتحمل ، رغم كل الوسائل الجهنمية التي استغلت ضدهم لارغامهم على العودة الى الهدوء والسكينة •

وقد انتظمت هذه المظاهرات فى معظم مدن الجزائر الكبرى وخاصة : الجزائر العاصمة ، ووهران ، وبلعباس ، والاصنام ، وشرشال ، وتيبازة ، والبليدة ، وبجاية ، وقسنطينة ، وعنابة . واستمرت من يوم 10 الى يوم 16 ديسمبر 1960 ، ولم تتوقف الا عندما وجهت الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية نداء الى الشعب الجزائرى لايقافها ، بعد أن حققت الغرض المطلوب منها .

وقد اتسمت هذه المظاهرات بالعنف ، والشدة ، والقسوة ، خاصة بوهران ، وأحياء الجزائر العاصمة الكبرى مثل بلكور ، والحراش ، وصالامبي (المدنية حاليا) والقصبية وحمل السكان خلالها الأعلام الوطنية ، ونادوا بشعارات : « تحيا الجزائر » و « يسقط الاستعمار » و « تحيا جبهة التحرير » و « الاستقلال للجزائر » . واندفع الرجال ، والنساء ، والأطفال ، الى التظاهر متحدين الدبابات ، والرشاشات ، والقنابل . ورسم الجرحى بدمائهم الأعلام الوطنية ، وشعارات : « الاستقلال » و « الحرية » . ولعب اليهود دورا بارزا مع الأوروبيين فى الارهاب ، والاعتداء على الحرمات ، والمقدسات الاسلامية كالمساجد ، وحرمات النساء .

4

لقد كانت لمظاهرات ديسمبر 1960 ، نتائج بالغة الأهمية ، بالنسبة لمسيرة الثورة الجزائرية ، اذ كانت بمثابة بعث جديد للمقاومة الشعبية الجماهيرية فى المدن والحوضر الجزائرية التى كان الاستعمار الفرنسى يدعى ويتبجح بأنه قضى عليها تماما ، وأن الشعب الجزائرى أصبح صديقا حميما للجيش الفرنسى الذى يقوم بتصفية ما سموه : « البقايا الأخيرة » لفرق جيش التحرير الوطنى فى الجبال والارياف .

اغترت السلطات الفرنسية كثيرا بذلك الهدوء النسبى الذى ساد المدن الجزائرية خلال عامي 1959 و 1960 . وزين لها الخبراء النفسانيون من هيئة ضباط الصاص (مصالح الشؤون الاجتماعية) بأن نفوذ جبهة التحرير الوطنى قد انهار تماما ، وأن السكان أصبحوا لا يثقون بها ، ويتمنون أن يتمكن جيش الاحتلال من تصفية الثورة ، والقضاء عليها تماما حتى يخلدوا الى الهدوء والراحة .

وكانت دهشة الادارة الاستعمارية شديدة ، وبالغة ، عندما واجهها ذلك الفيضان الشعبي الهادر الذى اكتسح معظم المدن الجزائرية مثل الطوفان ، وهو ينادى بسقوط الاستعمار ، وحياة الثورة ، وجبهة التحرير .

ولكن دهشة الجنرال دوقول كانت أشد ، وأبلغ أثر ، لان الواقع الذى شاهده ، وعايينه ، بنفسه كان معاكسا تماما للتقارير التى كان يرفعها اليه مستشاروه من الجزائر ، والتى تصف له خلود الشعب الجزائرى الى الهدوء ، والسكينة ، وموت جبهة التحرير الوطنى فى المدن ، وقرب نهاية جيش التحرير فى الجبال . فادرك أن السلطات الاستعمارية بالجزائر تكذب عليه ، وتزور له الوقائع والأحداث ، وتأكد من أنه كان يتصور فى ذهنه قوة الأوروبيين بالجزائر أكثر مما هى فى الواقع ، ويتصور قوة الجزائريين أقل مما هى فى الحقيقة والواقع ، كما قالت ذلك جريدة بريطانية .

وقد عبر دوقول عن دهشته هذه بقوله : ان ما رأيته وسمعته هو واقع ، ويجب أن نقبله ، ونزن به المشكلة الجزائرية الوزن الصحيح . فاسرع فى قطع رحلته ، وعاد الى باريس ، وشرع فى انتهاج مرحلة جديدة ، وأخيرة ، تجاه الثورة الجزائرية ، وهى : الاعتراف بجبهة التحرير الوطنى كممثل شرعى ووحيد للشعب الجزائرى ، والدخول معها فى المفاوضات المباشرة التى انتهت باعترافه ، مرغما ، بحرية الجزائر الكاملة ، واستقلالها التام والشامل عام 1962 .

وقد تأكد الفرنسيون بالجزائر ، بعد هذه المظاهرات ، بأن نهايتهم الحتمية قد أزفت ، وأن رحيلهم عن الجزائر ، بات وشيكا ، وأمرامحققا . فعبر أحدهم عن ذلك الى جريدة لوموند (العالم) الفرنسية يوم 14 ديسمبر 1960 ، وقال : والآن لم يبق لنا الا ان نحاول المحافظة على الأمن ريثما نخزم امتعتنا ، ونركب الباخرة . فرد عليه آخر بقوله : لقد دقت ساعة الحقيقة .

والحقيقة أن المستوطنين الأوروبيين ، قد جنوا على أنفسهم الصخب الذى أثاروه ضد دوقول فى مظاهرات يومى 8 و 9 ديسمبر . وضاعفوا من هذه الجناية على أنفسهم

بعد امضاء اتفاقية ايفيان ، واييقاف اطلاق النار يوم 19 مارس 1962 ، عندما أسسوا :
منظمة الجيش السرى الارهابية •

وبذلك أصبح لا مفر من أن يرحلوا عن الجزائر بدون مهلة ، وبصفة جماعية ، والى
غير رجعة • وأراح الله الجزائر والشعب الجزائري من شرورهم ، ومتاعبهم المستقبلية ،
وكان ذلك رحمة من الله ويميننا ، وبركة ، على هذا الشعب ، وهذا البلد •

فى مفهوم الثورة والنقد الثورى

د. عمار طالبى

أستاذ الفلسفة بجامعة الجزائر



ذاع فى عصرنا هذا عدد من المفاهيم ، الاجتماعية والسياسية والفلسفية ، واختلطت معانيها فى أذهان الناس بالرغم من البحوث والدراسات الكثيرة التى عالجت هذه المفاهيم . لكن كانت هذه الدراسات فى بلاد اجنبية عنا لها مستواها الحضارى وامكانياتها العلمية التى تتيح لها البحث الدقيق والنظر العلمى القائم على الوقائع المعاصرة وتحليلها والخروج من ذلك بنظريات ونتائج قد تكون ذات مفعول تطبيقى ،

حتى ان كثيرا من الدراسات الاجتماعية والسياسية التى قام بها الامريكان كان الغرض منها معرفة عناصر القوة فى الثورات من أجل القضاء عليها ومنعها أو تحويلها الى أهداف أخرى مضادة للثورة الحقيقية . وهو ما يسمى بالثورة المضادة ، اذ انه - كما قال مالك بن نبي - لا يكفى اطلاق الثورة وتفجيرها بل ان المشكلة الاساسية فى النقد الثورى هي المراقبة الدقيقة لسيرها تحميها فى تطورها ، وايجاد نظرية تحليلية تجعل هذه المراقبة فى الامكان لكشف الأخطاء ومعالجتها .

اذ انه يمكن تفجير الطاقة الثورية فى نفوس الجماهير ، واثارة الوعي بالظلم الذى تراكمت آثاره فى النفوس ، وربما يكون هذا أمرا ميسورا ، ولكن العنصر الفعال هو عنصر القيادة ووحدتها وتوجيهها لهذه الطاقة توجيها فنيا ، ومعنى ذلك أنه

بجانب تلك القوة النفسية التي ينطوى عليها الجمهور ، يكون من الضروري وجود عنصر فنى يحدد للثورة غايتها ووسائلها واستراتيجيتها التي تحفظ وجودها وتضمن استمراريتها حتى لا يتمكن العدو من الوصول الى داخلها للقضاء عليها وتحويل مجراها ، وهذا ما يجعل كثيرا من البلاد الاسلامية أنها « تجد نفسها بعد الثورة فى وضع كان سابقا على الثورة وربما أسوأ مما كان بل وقد تجد نفسها فى ظل ايدولوجيات لا يعرف فيه الابطال الذين سقطوا فى ميدانها الافكار التي سقطوا من أجلها » (I) .

وربما يحدث أن يعتقد بعض الناس الذين اذا نبهوا الى بعض الانحرافات فى بداياتها أنها تستخفى تلقائيا ، وينصحون لنا بترك الامور فانها ستعود وحدها تلقائيا الى مجراها الطبيعى (2) .

قد ينتهي تطور الثورة الى ثورة مضادة مقنعة تنطلق فى وقت محدد لتحتل مراكز استراتيجية قبل أن تحتلها الثورة الحقيقية ، فالثورة الحقيقية تأخذ فى التخلّى يوما بعد يوم عن مكانها لثورة مضادة تستخدم اسمها وصفاتها الظاهرة ووسائلها لقتلها وشغل مكانها مع المحافظة على مظاهر الثورة الاولى التى تصبح كالستائر التى تدور خلفها عمليات قلب خط السير ... » ويعتبر مالك بن نبي هذه الظاهرة هى المشكلة الجوهرية فى كل نقد ثورى (3) .

وذلك انه بالاضافة الى عيوبنا الداخلية عيوب المجتمع المتخلف وأخطائه هناك عملية « توليد الاخطاء » والمولد لها هو الذى يلعب فى مسرح السياسة والذى نسميه بالاستعمار الذى يبنى أموره السياسية على أمور نفسية يعرفها جيدا ولا تكاد نتأجه تخيب فى عالم يعتمد على الانفعال وعلى الاوثان من الاشخاص وتلقائية السلوك اللا ارادى .

والسبب فى ذلك فيما يرى أن « المفاهيم والآراء لا تتأسس فى عالم الافكار وانما فى عالم الاشخاص » (4) .

(I) مالك بن نبي ، مشكلات الافكار فى العالم الاسلامى ، مكتبة عمار ، القاهرة 1971 ص 160 .

(2) المرجع نفسه ، ص 162 .

(3) المرجع نفسه ، ص 163 .

(4) المرجع نفسه ، ص 164 .

وتحاول أجهزة الاستعمار أن تمنع كل سبيل أمام النقد في الحياة السياسية في البلاد الإسلامية وخاصة إذا كان الأمر يتعلق بتكوين ثورة مضادة في الظلام أو لاختفاء أسبابها إذا كانت قد تكونت بالفعل .

فالأخطاء التي تؤثر في التطور الثوري في نظر مالك بن نبي نوعان : أخطاء طبيعية وأخطاء مولدة ولكن السبب واحد وهو يكمن في حياتنا النفسية ، وذلك ان « طغيان الشيء وطغيان الشخص هما اللذان يسيطران على عقولنا » (5) ويذهب الى القول بأن هذه الاسباب يمكن أن تختفى عندما تبسط الافكار سلطانها على عالمنا الثقافي لاننا عند ذلك نسترجع تقديرنا للأمور عامة وفي مجال السياسة خاصة طابعه المنهجي الشامل ورؤيته الواضحة للأشياء في وحدة وتركيب متكامل .

ليست الثورة مجرد عملية عنف وكفى كما يزعم قانون والال لم تعد ان تكون عملية تمرد لا هدف لها .

ذلك أن الثورة في معناها العام هي التغيير السريع الاساسي الذي يحدث في الظروف السياسية والاجتماعية معا وذلك حينما يطاح بحكم قائم ليأخذ مكانه نظام جديد . وقد تدل على تغييرات جذرية الا انها غير سياسية الطابع ، وتكون هذه التغييرات أحيانا تدريجية وبدون عنف كما تدل على ذلك المصطلحات الآتية : الثورة الصناعية ، الثورة الثقافية والثورة العلمية وما الى ذلك من التغييرات الجارية في مختلف مجالات الحياة الثقافية .

لذلك الثورة لا تقتصر فقط على التغيير العنيف أو التعديل العميق لنظام الحياة الاجتماعية ولكن تدل أيضا على تغيير أساسي في العلاقات بين الطبقات العليا المسيطرة بحيث تدمر هذه العلاقة وتحرر الطبقة الدنيا من الاستغلال الاقتصادي فيما يذهب اليه بعض الباحثين الاجتماعيين .

وإذا نظرنا الى معنى الثورة من الناحية العلمية الاجتماعية الوصفية فاننا نجد لها معنى وصفيا لا يشير الى معنى « القيمة » وهي أنها كل تغيير مفاجيء جذري عنيف في نظام الحكم والمجتمع ، وهو معنى الثورة الحقيقي .

وهناك من وقف من معنى الثورة موقفا آخر واعتبرها شأنا من الشؤون المعقدة المتناقضة دائما وأنها مليئة بالامور اللامتوقعة كما يذهب الى ذلك FEJTO F. وأنها

(5) المرجع نفسه ، ص 169 .

ظاهرة يتفجر فيها كل اللاشعور الشعبى مع كل ما ينطوى عليه من الرجعية والتقدمية كل شىء فيها اختلط فيه الحابل بالنابل الهادى والعنيف (I) .

وكان معنى الثورة فى القرن 18 الاوروبى مبنيا على معنى المساواة الطبيعية Natural equality بين جميع الناس ، وعلى نظرية « سيادة الشعب » Popular Sovereignty وهي نظرية تتنكر لسلطة التقاليد . وأن الحكوميين لهم الحق فى تغيير الحكم بوسائل سلمية واذا لزم الامر فبوسائل العنف (2) .

واعتبر مفكرو القرن 19 ان الثورة الاجتماعية والسياسية الكبرى هي أداة لتقدم الانسانية الحتمى نحو مجتمع تسوده الحرية والمساواة والانسجام الاجتماعى وهناك مدارس فكرية لها اتجاهاتها فى تفسير معنى الثورة فمنها من يذهب الى تأكيد معنى المساواة باعتبارها غاية للثورة وانها ميزة التقدم ، وأنصار هذه المدرسة على استعداد لان يستعملوا المناهج الدكتاتورية فى سبيلها كما نجد ذلك فى نزعة لينين الدكتاتورية .

ومنها من يذهب الى الديمقراطية الليبرالية التى تنظر الى ثورة الجماهير بحسبى انها ثورة تقدمية موجهة الى الطغاة للاطاحة بهم وترمى الى ترسيخ الحرية والحكم الديمقراطى . وهناك من يحاول أن يحقق الحرية والمساواة معا مثل الاشتراكيات الديمقراطية .

ونجد من يقف من الثورة موقفا متشائما محافظا مثل نيتشه ولوبون Le Bon ومن اليهما ممن يرى ان الثورات انفجالات شعبية مهدمة ويذهب بعض علماء النفس الديناميكي المعاصرين الى أن ذلك تعبير عن « نفسية الجماهير » ويقارنون الثورة بالنزعة العدوانية عند الشعوب البدائية . وأنكر سان سيمون وماركس وأوجيست كمبت مبدأ الحق الطبيعى باعتباره غير علمى وذهب ماركس الى القول بالطابع الحتمى للثورة الذى تحمل عليه ضرورات اقتصادية وزعم أن قوى الانتاج فى المجتمع تصل الى مرحلة من مراحل نموها الى الصراع مع علاقات الملكية ومع هيكل النظام الاجتماعى والسياسى . وعندما تصبح الاخيرة أي علاقات الملكية قيذا للانتاج تنمو أزمة ويبدأ عهد الثورات الاجتماعية ويؤدى ذلك الى عجز الطبقة الحاكمة ولا ترضى

(1) Hungary and Socialism, University and Left. Review, Winter 1958, p. 13

(2) Thomas Jefferson and American Democracy, London, 1948, p. 69.

الطبقة المقهورة المستغلة أن تحيا أكثر تحت الظروف القائمة ويؤدي هذا الصراع بين الطبقات الاقتصادية الى ثورة عنيفة ، وينظر ماركس الى الثورات على أنها عوامل ضرورية للتقدم وأنها قطار التاريخ (1) .

وعدل هذه النظرية الحتمية الاقتصادية فى الثورة الى حد ما لينين الذى رأى ان الحرب الضروس وقهر المواطنين يمكن أن يكون نقطة انطلاق ثورة وتهديم النظام القديم ، واعتقد أن عهد الامبريالية عهد الحرب العالمية الأولى يلزم بالضرورة أن يزرع سيادة الصراع وأن يرعاها تلك السياسة التى تقوم ضد الاضطهاد ، اضطهاد الاوطان وهى أيضا السياسة المتمثلة فى الصراع بين البروليتاريا والبورجوازية فهو يرى ان الحتمية تكون أولا فى صورة عصيان الحركات الوطنية وفى الحروب وثانيا فى حروب البروليتاريا وعصيائها ضد البورجوازية وثالثا فى الجمع بين هذين النوعين من الصراع . وهو يؤكد أكثر من ماركس ضرورة التنظيم السرى الذى تسوده الطاعة العمياء ويكون مركزيا لتكوين ثوريين نظريين وذوى مرانسة محترفين للثورات لاعداد جماعة مسلحة ثائرة وقيادة الحركات الثورية .

ونجد من جهة أخرى أنصار النظرية الفوضوية مثل Kropot Kin وغيره يرون أن كل الثورات حاولت أن تحقق « العدالة » بالثورة ولكن الواقع اننا نجد طاغية يأخذ مكان طاغية آخر فيها .

ويذهب سوروكين وعلماء الاجتماع والسياسة فى القرن 20 الى أن الثورة هي تغيير مفاجئ سريع عنيف يشمل القانون الرسمى للمجتمع أو الدستور ونظام القيم التى يمثلها ووضع نظام آخر . ويفرقون بين الثورة السياسية التى تغير فيها الطبقة الحاكمة والحكم وبين الثورة الاقتصادية التى يغير فيها النظام الاقتصادى بعنف كما يميز الثورة الدينية والقومية ويسمى الثورة التى تحاول أن تغير كل النظم الهامة وكل القيم التى ترتبط بها الطبقة الحاكمة بالثورة الكلية : Total Revolution

وقد يأخذ علماء الاجتماع والمؤرخون والصحافيون كلمة « الثورة » بمعناها الواسع .

(1) The Class Struggle in France, 1848 - 1850.

ويمكن القول بأن الثورة انما هي قضاء على النظام الاجتماعى والسياسى القائم لا ليحل محله مجرد جماعة أخرى كما يحدث فى الانقلابات ولكن ليحل محله نظام اجتماعى دينى سياسى فلا تصبح الثورة كما قال بعض الباحثين مجرد « طب لامراض الدولة ». ولكن مذهب ثورى جديد يغير من ملامح المجتمع تغييرا جذريا فيما يذهب اليه J.S. Erös فى دائرة المعارف الفلسفية (I) .

والثورة الجزائرية ثورة تحريرية قام بها مجتمع أغلبه فلاحون فجروا ثورة تعبر عن توقهم الى الحرية وعن ضميرهم الذى تكون عبر التاريخ ، وكانت طاقتهم الحية فى جوهرها شعورا اسلاميا يتمثل فى اصطلاح « الجهاد » وفى كلمة « مجاهدون » مما يعطى لمعنى الكفاح معنى عميقا فى بعده النفسى والاجتماعى وقيمة عليا تعلو على كل شىء آخر على النفس وعلى الولد وعلى المال وكان شعار المعركة الاولى والمعارك التى تلتها عند الهجوم على العدو « الله أكبر » مما يزرع فى نفوس المجاهدين شعورا علويا غريبا لا يشعر به الا من عانى مثل تلك اللحظات الفائقة فى حياة الانسان ، فهذه الطاقة هي العنصر الاساسى فى ثورة الجزائر الذى أمدّها بالحياة طوال فترتها بالرغم مما انتابها من صعب ومشكلات ، وهو الذى غطى ما يمكن أن يقال عن ضعف الاستراتيجية النظرية الفنية وعوضه لحد ما . وهذا يتمثل فى صورته العنيفة القوية فى أهل البوادي والجبال الذين حاول الاستعمار أن يجمعهم فى محتشدات ليقتضى على الثورة ولكنه لم يفلح ، بالرغم من حربه النفسية ودراساته المتعددة لعوامل هذه الثورة ومراميها ووسائلها ونفسيات القائمين بها وبث بعض أنصاره فى صفوف الثورة ليقتضى عليها من الداخل وقد حاول ذلك عدة مرات وكانت خريطة الثورة الجزائرية مظلمة أمام الاستعمار لا يدري عنها شيئا فى أوائلها الى سنة 1967 حيث حاول أن يصل الى بعض المعلومات التى يمكن أن تتيح اغتيال قادتها ومعرفة مراكزها ، وارسال أجهزة معينة كالمنذيات وأجهزة الارسان والاستقبال وكتابة الرسائل الخادعة التى يمكن أن توقع الشكوك فى النفوس والخلاف بين القادة والمجاهدين واضعاف القوى المعنوية التى هي الزاد الاعظم لكل مجاهد ولكل مقاتل فى كل حرب وفى كل ثورة .

ان ثورة أول نوفمبر باعتبارها ثورة بلد مسلم تعتبر تجربة جديدة للتغيير والتحرير على أساس اسلامى دفع النفوس وكان زادا الوصيد فى ظلال فقر مدقع فقر فكرى

(1) « Revolution » in Encyclopedia of philosophy.

وثقافى واقتصادى وتؤكد هذه التجربة فى زماننا القريب هذا الثورة الاسلامية فى ايران التى هدمت عروش الطغيان التى ظن الناس أنها راسخة قدمها بجيشها ومخابراتها وجواسيس الامريكان وغيرهم ولا مكان لاختضاعها ولكن القوة النفسية التى أعطاهها الامام لجماهير ايران الاسلامية كانت أقوى من ذلك كله . انها نمط جديد فى عصرنا هذا من الثورات وتجربة تاريخية تستحق الدراسة كما تستحق الثورة الجزائرية الدراسة للكشف عن الحقيقة ، وليظهر القانون الحقيقى الذى يحكم التجارب الثورية ، وان فى مقارنة الثورات وتحليلها لدرسنا يفيد رجل السياسة ورجل الاجتماع كما يفيد رجل التاريخ ورجل الفلسفة .

من خصائص الجيش الوطني البطولة - العفة - الشهامة - التسامح

محمد الصالح الصديق

مضى على اندلاع ثورة التحرير الجزائرية ربع قرن ولم يكتب عنها لحد الآن الا لمحات وشذرات لا تلقى الا بصيصا من ضوء على بعض جوانبها .
واعتقد أن المؤرخين سيعنون بهذه الثورة يوما وينصفونها ، وان جزءا من عنايتهم سيخصص لميزاتها البارزة التي افكت بها هذه الثورة اعجاب العالم وانتزعت تقديره واحترامه وكانت بها شغل الفكر واللسان والقلم أكثر من سبع سنوات .



وأبرز مميزات الثورة الجزائرية - في نظري - هي البطولة، والعفة ، والشهامة والتسامح . وليس مما يتسع له المقام الإفاضة في هذه الخصائص والمميزات لان ذلك يتطلب وقتا واسعا وعناية خاصة ومجلدا ان لم يكن مجلدات .

وانما غايتي في هذه العجالة التي أساهم بها في احياء الذكرى الخامسة والعشرين من اندلاع الثورة أن أقدم لمحات خاطفة ولكنها ناطقة بهذه المميزات مع ملاحظة بأن هذه الخصائص والمميزات هي طابع الشعب الجزائري بمختلف طبقاته الثورية المناضلة ولكنني سأقتصر في العرض والبحث والتحليل على جيش التحرير الوطني لكي لا يتشعب الموضوع ويتسع .

بطولة جيش التحرير الوطنى :

يتقاضانا واجب الانصاف أمام البطولة الخارقة التى سجلها جيش التحرير الابى الباسل خلال سبع سنوات ونصف سنة من الكفاح المرير أن نتتبع هذا الجيش من يوم أن بدأ زحفه المظفر أول نوفمبر سنة 54 الى أن انتزع حريته واستقلاله سنة 62 ونعيش معه فى كل مكان من التراب الجزائرى الملتهب فى الجبال وفى الصحارى ، وفى الاودية وفى السهول فى كل كمين وفى كل معركة وفى كل هجوم ، ونرعى للقلم العنان ليكتب ويلاحظ ويسجل ، ويعمل ويحلل .

ولكن ائى لنا ذلك ؟ وعمر الثورة طویل ٠٠٠ وطویل ٠٠٠ انه بحساب الايام (2693) يوما وكل يوم من هذه الايام التى ظل فيها هذا الجيش البطل يزحف الى النصر ، ويهانق الموت من أجل الحياة ملحمة فريدة يعجز القلم واللسان عن الاحاطة بوصفها ويقف العقل مشدودا مبهورا ازاء ما تعكس من أحداث ومعالم وصور وأبعاد . . .

وتاريخ كل ملحمة من هذه الملحمات صفحات مجد ، وآيات بطولة ، والحنان فتوة وأهازيج نصر . . . فأى ملحمة من ملاحم هذا الجيش البطل نوثر بالاشادة والتنويه وبالمذكر والتسجيل ؟ هل نتحدث عن تلك الكمائن التى كان ينصبها أبطالنا ضد القوات الفرنسية فى الشهور الاولى من الثورة بالعصي والخناجر وبنادق الصيد أكثرها مشدودة بالاسلاك فيثبتون ويصمدون ويستبسلون أمام الدبابات والرشاشات والقنابل ، ويلحقون بقوات العدو خسائر فادحة نكراء ؟

أم نتحدث عن تلك الهجومات الظافرة التى تزلزل مواقع العدو وقلاعهم وحصونهم وتشتتهم شر تشتيت وتوقعهم فى البلبلة والاضطراب وتنتشر فيهم الرعب والفرع وتجعل من يتخلف منهم عن قوافل النار يعيشون بين الموت والحياة ؟

أم نتحدث عن المعارك التاريخية الخالدة التى خاضها جيشنا الباسل بعد أن أصبح جيشا حقيقيا عصريا منظما له مراكزه وعتاده ، وله اطاراته ومصالحه ، وصار يشنف آذان الدنيا بألحان بطولته حتى وقف العدو مندهشا حائرا من ضرباته الملاحقة القاصمة لا يدري مما يرى ويسمع أهو فى اليقظة أم فى المنام ؟

ولكن اذا كان هدفنا مما نقدمه فى هذه العجالة أن نعطي صورة ولو خاطفة عن بطولة جيش التحرير الوطنى فاننا نكتفى بالاشارة الى طائفة من المعارك المشهورة

والهجومات الرهيبة التي برهن فيها الجيش عن بطولة خارقة ستبقى هالة من نور على جبين الجزائر المسلمة ، ولنذكر منها :

هجومات سكيكدة التي وقعت يوم السبت من شهر أوت سنة 1955 تلك الهجومات الصاعقة التي قام بها الوطنيون وبرهنوا بها على شجاعتهم واعتزامهم على افتك حرة الجزائر مهما غلا ثمنها ، وكان لهذه الهجومات أثرها في انتشار اللهب المقدس الذي أتى على يابس الاستعمار وأخضره .

معركة (قغور الكيفان) بالقرب من (الشريعة) والتي وقعت يوم 15 - 6 - 57 وقد استمرت عنيفة رهيبة من طلوع الفجر الى نهاية النهار ، وحشد العدو فيها جميع أنواع وسائل الدفاع الجنونية من طائرات نفثة ومدافع رشاشة والمدفعية الثقيلة .

وبالرغم من عنف القتال وانعدام التكافؤ بين القوتين استطاع جيش التحرير البطل أن يصمد ويواجه ٠٠٠ ويقاوم باستبسال خارق سقط من جرائه (200) بين جرحى وقتلى في جانب العدو ، حسب تقدير القيادة العليا للولاية .

معركة (فرنة) التي وقعت يوم 29 - 7 - 57 بنواحي سوق هراس وشاركت فيها القوات الفرنسية بالطائرات والاسلحة الثقيلة المختلفة وانقلبت المعركة الى اشتباك عنيف ظل طويلا ، وكان جيش التحرير يتقدم الى النار في شجاعة خارقة لا يبالي بالموت لانه يعلم أنه ان كسب المعركة فقد كسب عز الابد ٠٠٠ وقد قتل في جانب العدو (93) جنديا فرنسيا أما العتاد الحربي فكانت الخسائر فيه كبيرة ضخمة .

معركة (جبل العمور) التي وقعت في صبيحة يوم 2 أكتوبر سنة 1956 شارك فيها (500) جندي من جيشنا الوطني وكانت قوات الاحتلال تعد بالآلاف وتواصلت المعركة على أشد ما تكون ضراوة وقساوة أسبوعا كاملا أظهر فيها المجاهدون بطولة فذة بالرغم من العتاد الحربي الضخم الذي كان يواجهه برا وجوا وكانت النتيجة قتل (1375) جندي فرنسي واحراق (82) سيارة عسكرية واسقاط عدد من الطائرات وقد ترك هذا النصر الباهر الذي سجله جيش التحرير في هذه المعركة أثرا عميقا في النفوس يذكر بملاحم أجدادنا الأبطال .

أما القوات الفرنسية فقد صارت منذ وقوع هذه المعركة تنظر الى الثورة في رهبة وخوف وتقرأ للتوار ألف حساب .

معركة (بوزقـزة) التى بدأت يوم 3 أوت سنة 1957 بقيادة جنرالات كثيرين من بينهم الجنرال (أولار) والجنرال (ماسو) وهذه المعركة جرت فى المنطقة الجبلية الواقعة بين بالسترو (الاخضرية حاليا) وسور الغزلان والمدينة والبليدة .

وقد خاض جيش التحرير هذه المعركة بشجاعة نادرة واستطاع أن يلحق بالعدو هزائم نكراء فى الارواح والعتاد الحربى بالرغم من القوات الفرنسية الضخمة التى شاركت فى المعركة ، وبالرغم من أسراب الطائرات المقاتلة التى امتلأت بها السماء ، ورغم اشتعال الارض بنيران القنابل المحرقة وقصف المدفعية الثقيلة .

وقد ارتفعت خسائر العدو الى (420) قتيلا وزهاء (500) جريح ، واسقطت طائرات وحجرت كمية من الاسلحة ومما يلاحظ فى هذه المعركة أن فرقتين من جنود العدو وقعتا فى الفوضى والاضطراب عندما جن الليل وأخذتا تتقاتلان ان تظن كل واحدة انها تجاه جيش التحرير الوطنى .

وقد حقق جيشنا فى هذه المعركة نصرا عظيما وأثبت للعدو قدرته على المواجهة الحربية وانه سيد الموقف فى كل وقت .

معركة (عنابة) التى وقعت صبيحة يوم الاربعاء 24 جوان 59 وتظهر خطورة هذه المعركة والروح النضالية الفذة التى يتمتع بها المجاهد الجزائرى فى أن عدد جيش التحرير كان لا يتجاوز (60) جنديا كلفوا بمهمة من طرف القيادة ولكن العدو اكتشفهم قبل أن يصلوا الى هدفهم وكانوا قادمين من تونس .

وعندما كانوا على بعد (30) كلم من عنابة أخذت القوات العسكرية الفرنسية تضرب حولهم حصارا محكما ، واستقدموا عدة فرق من القواعد العسكرية فتجاوز عدد الجنود الفرنسيين (20000) جندي يعززهم عتاد حربى متنوع من طيران ، ومدفعية ثقيلة ، ومصفحات .

وكان المجاهدون يحملون سلاحا عصريا يمكنهم من مواجهة العدو بالرغم من عدم وجود أي تكافؤ - وأية مقارنة بين الجانبين .

واستمرت المعركة فى ضراوة وشدة صمد فيها أبطالنا للموت وأظهروا تفوقا ، مدهشا فى ميدان الحرب ومقدرة خارقة على المواجهة وأساليب الحرب الحديثة .

ولما لم يطق الجيش الفرنسى مواجهة الموقف الرهيب بل صار الكثير من الجنود يرفضون القتال ويحاولون الفرار ويلقون بأسلحتهم الى الارض حتى أن أربعة منهم

قتلوا لارغامهم على التقدم الى الامام - وتأكدت القيادة الفرنسية من فشل جنودها وانقصار جيش التحرير - استعملت الغازات الخانقة ، وبذلك استشهد جل المجاهدين .

وقد بلغت خسائر العدو في هذه المعركة نحو (840) بين قتيل وجريح وكان من بين من شاهدوا المعركة من ميناء عنابة ضابط بحرية ، بريطاني ، ولما شاهد عنف المعركة وضرورتها وكثرة الجنود الفرنسيين والاستعدادات الضخمة التي شاركت فيها سأل شخصا بجانبه :

كم عدد الثوار الذين تحاربونهم الآن ؟

فأجاب الآخر بأنه يقا ان عددهم حوالي السبعين .

فابتسم الضابط البريطاني ابتسامة سخرية وقال :

في استطاعة الحلف الاطلسي أن يعتمد على الجيش الفرنسي ضد الاحتلال السوفيياتي وقد تناقلت هذه المعركة وكالات الانباء العالمية واطلع عليها العالم أجمع في دهشة واعجاب ولم تستطع حتى القيادة الفرنسية أن تخفى نبأ هذه المعركة أو تحط من أهميتها كما تعودت أن تفعل لانها دارت في ضواحي عنابة لا في غابة أو في منطقة جبلية .

معركة (غابة مزرانة) في المنطقة الرابعة من الولاية الثالثة ، أحد حصون جيش التحرير الوطني وعرين من عرائنه المهيبة وتشرف هذه الغابة على مدن تقرزت ودلس وعلى ماكودة وسيدى نعمان ، وسيدى داود وبغلية وقد دارت في هذه الغابة معارك طاحنة في مختلف سنوات الثورة

ولعل أقساها وأشدّها وأوسعها تلك التي وقعت في شهر أكتوبر سنة 1957 والتي انقلبت فيها غابة مزرانة سعيرا يتأجج ، وبركانا يتفجر بالحمام والقذائف .

وقد ضرب المجاهدون في هذه المعركة أروع الامثال في البطولة وصمدوا صمود الرواسي وشعارهم (اما النصر الذي تعقبه العزة لله والحرية للوطن والكرامة للامة ، واما الشهادة التي يعقبها البقاء في الدنيا بالذكر والخلود في الجنة بالروح) .

وقد جندلوا من جنود العدو عددا كبيرا لم يعلم عددهم وسقط في ميدان الشرف جمع من أبطال أول نوفمبر 1954 .

معركة (ميمونة) التى شاركت فيها قوات هائلة فرنسية تعززها قاذفات القنابل والطائرات العمودية والمدفعية والدبابات ، ورغم اشتعال الارض بنيران القنابل المحرقة وقصف المدفعية الثقيلة ورغم اختناق الجو بالرائحة الكريهة المنبعثة من القنابل المكروبية السامة التى لم يتورع أعداء الانسانية عن القائها على جيش التحرير الوطنى - فقد استطاع أبطالنا أن يتفادوا ضربات العدو وأن ينزلوا به أفدح الخسائر وقد قتل أكثر من (150) جنديا فرنسيا واستمرت المعركة من طلوع الشمس الى الساعة التاسعة ليلا حيث لم يعد يسمع (غير الصراخ والاصوات الشاكية تنبعث من صفوف الاعداء تائهة مختنقة) .

عملية (جيمال) التى شرعت فى تطبيقها القيادة العسكرية الفرنسية بتاريخ 22 جويلية سنة 1959 والتى تمثل فى نظر الفرنسيين المرحلة الحاسمة من مراحل برنامج شال الذى كان يهدف الى القضاء على الثورة ، وتعد أكبر عملية منذ بداية الثورة ، واجمعت الصحف الفرنسية ان ذاك انها أضخم وأكبر وأوسع عملية منذ بداية الثورة وقد حشدت فرنسا لهذه العملية أكبر قوة عسكرية برية وبحرية وجوية ، (واعترفت القيادة الفرنسية انها جلبت لهذه العملية (35000) جندي من مراكز خارجة عن نطاق عملية (جيمال) ويضاف هذا العدد الى (40000) جندي هم الموجودون فى المراكز العسكرية القارة داخل مساحة العملية

واستمرت العملية أشهرا وقف أبطالنا خلالها مواقف تثير النخوة والاعجاب والاعتزاز وانتهت العملية بالفشل الماحق الذريع وانهيأر معنويات الفرنسيين وخاصة الاطارات منهم لانهم كانوا قد علقوا آمالا كبيرة على هذه العملية ثم تبينوا أنهم واهمون حالمون، وان جيشا من هؤلاء الابطال الذين لا يعرفون الاحجام لا يمكن أن يهزم .

معركة (جبل مزى) التى دارت رحاها بين خمس كتائب من جيش التحرير الوطنى وقوات فرنسية يرتفع عددها الى (3000) جندي ، واشتدت ضراوتها أيام 6 ، 7 ، 8 (ماي سنة 1960 بمشاركة أكثر من ثمانين طائرة وأسلحة ثقيلة مختلفة ٠٠٠ وأظهر جيش التحرير خلال هذه المعركة - كعاداته - ضروبا رائعة من الثبات والصمود والبطولة اذهلت العدو وجعلته يعتمد الى استعمال قنابل (النابالم) المحرقة لينتقم لخسائره الفادحة الضخمة التى قدرت بنحو (300) بين قتيل وجريح .

هجوم عين (الزانة) الذى قام به جيش التحرير الوطنى ضد مركز (عين الزانة) بالشمال القسنطينى فى شهر جويلية سنة 1959 م وهو أهم مركز فى الجهة

الشرقية حيث يشرف على مسافة شاسعة تمتد من سهول عنابة الى الحدود التونسية الجزائرية ، ويتكون من أربع مباني أساسية : مبنى الكومندوس حيث يقيم معظم الجنود الفرنسيين - مبنى ضباط الشؤون الاهلية (الساس) - مبنى القيادة الفرنسية .

وقد استطاع جيش التحرير البطل أن يحتل هذا المركز ويستحوذ على وثائق هامة ، وينزل العلم الفرنسي ويرفع مكانه العلم الجزائري ، ويلحق بالقوات الفرنسية أفدح الخسائر في الارواح والعتاد وقد ساعد على هذا النصر الباهر تنظيم قيادة جيش التحرير لهجومات منظمة منسقة في نفس الوقت على جميع المراكز القريبة مثل (بوسردوك - وبوحجار - وعين كرمة - والساقية - ولاكور - وغيران) .

هذه بعض المعارك الضارية التي خاضها جيش التحرير الوطني ضد القوات الفرنسية عرضناها تذكيرا ببطولته النادرة التي حقق بها نصرا باهرا ، والتي ستبقى على مر الدهور تؤكد تلك الحقيقة العسكرية التي تقول (بأن قيمة السلاح تقدر بقيمة الجندي الذي يحمله) .

أما سر هذه القوة التي صنعت المعجزات ، وجعلت من القلة كثرة ، ومن الضعف قوة ، ومن الجهل والامية علما ومعرفة ، فسرهما يعرفه المجاهدون وحدهم وسيظل كامنا في رسوخ العقيدة وقوة الايمان ، وصدق الوطنية وايتار الفدائية على الانانية .

عفة جيش التحرير الوطني :

ان سنوات الاحتلال البغيض المظلم الذي عاشه شعبنا وقاسى فيه ألوانا من الظلم وضروبا من الشقاء طهرته وجعلته شعبا يمتاز بأخلاق كريمة وسلوك قوييم وظلت هذه الاخلاق كامنة تنتظر الفرصة وتتحين المناسبة حتى دقت الساعة واندلعت ثورة نوفمبر الخالدة سنة 1954 وعندئذ ارتفع الستار عن تلك القيم والفضائل فانكشفت على حقيقتها قوية ناصعة فانبهر العالم واندش وصارت مثار الاشادة والتندر في كل مكان .

وجيش التحرير الوطني هو المرآة التي تعكس تلك القيم والاخلاق ، والصورة الصادقة التي تنطق بأصالة الشعب الجزائري وتاريخه وأمجاده . وقد كان في الاشهر الاولى من ثورته لا يملك الا التوجيهات العامة ولما عقد مؤتمر الصمام في 20 أوت 1956 سنت قوانين ، وحددت معالم ، يقف عندها كل مجاهد وكان من تلك القوانين تحريم الاعدام ذبحا ، والتمثيل بالشخص أو تشويه خلقته ، وتحريم الاعتداء بكل ألوانه وأنواعه ونص القانون (على أن كل من يعتدى على عرض فتاة أو امرأة يحكم عليه بالاعدام) .

فكانت هذه القوانين الصارمة تتجاوب كل التجاوب مع ما يشعر به المجاهد في أعماقه من أحاسيس وما يؤمن به من سلوك ، وما طبع عليه من أخلاق .

وليس وكدنا في هذا المقام أن نستعرض صورا تتجلى فيها أخلاقية المجاهد الجزائري لأن ذلك يتقاضانا - أيضا - دراسة خاصة ويكلفنا على الأقل مجلدا ضخما ولكن يكفي أن نورد حادثة واحدة ترينا أخلاقية المجاهد في جيش التحرير ، وعفته وسفالة الجيش الفرنسي وتهوره ونذالته .

ان الثورة التي كان يقودها جيش التحرير الوطني ثورة منظمة هادفة بكل ما تحمله هذه الكلمات من معاني وأبعاد ، أما الحرب التي يقودها الجيش الفرنسي فهي حرب وحشية ضد الشعب الجزائري تستهدف الإبادة الجماعية ، والمسوخ والتشويه والانتقام، يدفعه في كل ذلك تكالب . . . وعنصرية . . . ووحشية (ورغبة ملحة في دوس القيم والفضائل) .

ولعل الصورة التالية تكشف عن ذلك وان كانت الالفاظ والتعابير مهما كانت لا تصف الحقيقة على ما هي عليه وانما لها مدلولها الذي يعين القارئ الكريم على تصور الحقيقة :

نصبت كتيبة من جيش التحرير الوطني كمينا لقافلة عسكرية فرنسية للتموين في مكان يدعى (القلاب) بالقرب من مدينة باتنة في شهر أوت سنة 1959 واستمر القتال بين الجانبين عنيفا قاسيا قرابة نصف ساعة قتل خلاله أغلب الجنود الفرنسيين وتمزقت جثث بعضهم واختلطت بسيارات حطمتها مدفعية جيش التحرير .

الى هنا فالامر عاد ليس فيه ما يستلفت النظر أو يثير الاهتمام لأن المعارك والكمائن والاشتباكات تتكرر كل يوم في مختلف أنحاء القطر الجزائري والمجاهدون يسجلون كل يوم انتصارا على العدو . . .

ولكن الامر الذي راع المجاهدين وأثار عجبهم الى حد الدهشة هو انهم لم يكادوا يأخذون في جميع الأسلحة التي رميت في الأرض وفوق جثث الجنود - وقد انسحب من الميدان من أخطأهم الموت - حتى رأوا أربع فتيات فرنسيات يخرجن بين الصخور فوق الطريق وهن يرتعدن روعا وفزعا :

وقف المجاهدون في حيرة من أمرهن وعجبوا أن يسلمن من الرصاص الذي كان يمطر كل منطقة الكمين قرابة نصف ساعة .
انه الاجل . . . الذي ما يزال فيه بقية . . .

تقدمت اثنتان وقد أصابهما عي واضطراب من هول الموقف ، وتمشتت صفرة فاقعة فى وجهيهما ، فوقفتا أمام جمع من المجاهدين كأنهما تريدان أن تقولاً شيئاً ولكن اللفظ احتبش عليهما فصارتا تنظران اليهم فى وجوم غريب

واستطاعت احدهما أن تجمع قواها وتقول فى لهجة حزينة متهافئة :

(لا تقتلونا نحن نسوة)

فتقدم المجاهدون ونزعوا منهن السلاح الذى كن يحملنه ثم التفت اليهن أحدهم وقال :

(لا عليك نحن ثرنا لنحارب الرجال لا النساء)

ثم تأهب المجاهدون للانسحاب وانطلقوا ومعهم الفتيات الاربع حتى وصلوا الى جبل (مستوى) جنوب (باتنة) حيث توجد تحصينات جيش التحرير المنيع وهناك أفردوا مكانا خاصا للفتيات الفرنسيات حيث قدموا اليهن طعاما وفرشا ، وأحاطوهن بسياج منيع من الامن وعشن مع المجاهدين مدة فى طمأنينة وسلام حتى انهن دهشن من المعاملة الانسانية المثالية التى يعاملن بها من قبل جيش التحرير ، وصرحن للصحافيين بعد اطلاق سراحهن انهن وجدن ما لم يخطر على بالهن يوما من الرجولة والشهامة والعفة والكرم .

وفى الوقت الذى كانت الفتيات الفرنسيات يتلقين من المجاهدين كل احترام ، ويعاملن معاملة انسانية مثالية كان الجنود الفرنسيون يرتكبون أفظع الجرائم الخلقية مع النساء الجزائريات فى بيوتهن فى نفس الناحية ، فى منطقة (خنشلة) وفى ناحية (سلانيس) .

ففى ناحية (بابار) قرب (قرية سلانيس) توجهت قوات كبيرة من الجنود الفرنسيين الى القرية المذكورة ، فقتلوا مدنيا ومجاهدا مريضا كان يعالج هناك ثم أخذوا معهم فتاتين - احدهما أخت المجاهد الجريح - وامرأتين، وسيق اربعتهن الى المركز الفرنسى ، وبعد محاولات الاستنطاق فعلوا بالمرأتين ما لا يتصور، من ذلك اعتداء ستين جنديا على شرفهما .

وهكذا يتجلى الفرق بين جيش التحرير الوطنى الذى يقال عنه ان ذاك انه مجموعات من الارهابيين والوحشيين والخارجين عن القانون وبين الجنود الفرنسيين الذين تخرجوا من معاهد وكليات ، وجاءوا للجزائر ليقضوا على الارهابية والوحشية وليقيموا دائم التمدين والتحضير .

ان انتهاك الجنود الفرنسيين للحرمان فصل طويل لا نهاية له ، وصفحة شنيعة
سوداء تفوق كل وصف ، ولا نستطيع أن نكتب الا سطورا قليلة لكثرتها ، وللشعور
بالانقباض والاشمئزاز من الحديث عنها وحسبك - قارئ الكريم - أن تعرف انه لم
تسلم قرية ولا ناحية من هذه الفواحش والموبقات التي تندى منها الانسانية .

ان الجندي الفرنسي قد تخصص في الاجرام الخلقى منذ حرب الهند (الصينى)
ومارس الرذيلة حتى أصبحت طبعه الخلقى الذى يعسر عليه الانفلات منه . . .
والفظائع الوحشية ، والموبيقات الخلقية التي كان يرتكبها في الجزائر خارجة عن نطاق
الاعمال العسكرية البحتة وداخلة في نطاق الجرائم الفردية التي تعاقب عليها كل
القوانين في العالم أجمع . . . ومع ذلك فهي في نظر القادة والضباط الفرنسيين
قانونية يشجع عليها مرتكبها . . . وكم من ضابط ترقى لانجاز عمليات اجرامية
تفوق كل تصوير

ان الجندي الفرنسي ينفلت من زمام العقل الذى يتحكم في العاطفة ، ويدعو الى
التفكير في عواقب الامور فتراه يهبط الى حيوانية الجنس ، ويتحول الى نزوة بهيمية
مسعورة مكلوبة ، وعندئذ لا يقيم وزنا أي وزن للقيم ولا أي حساب للاعتبارات المختلفة
التي تخطر ببال العاقل المفكر ، فيصبح ذئبا مفترسا (لا يكاد ينتهى من الاعتداء على
شرف حتى يبحث عن شرف آخر يلوته ويدنسه في بهيمى وحشى) وقد يعمد الى
طريقة لا أخط منها ولا أدل على فقدان الآدمية منها . . .

أما المجاهد في جيش التحرير فانه يلقي القبض على فتيات فرنسيات ، وهو رجل
يتمتع بكل ما يتمتع به الجندي الفرنسي من القوة البدنية والنفسية ، فيعيش معهن
اشهرا ، ويتمكن منهن كما شاء ، ويشعر بالاحساس الجنسي نحوهن ولكنه
لا يقترب ولو أدنى سوء بل قد لا يحضر بباله اقدام على ما لا يتفق والاخلاق العامة . .
ذلك لانه يغلب نفسه ويسيطر على نوازعه ، البهيمية ، ويتحكم في عاطفته ، ويفكر في
عواقب الامور ، ويقرأ الف حساب اسمعة الثورة التي هي سمعته وتاريخها الذى
هو تاريخه .

وهنا تظهر قيمة المجاهد . . . وتتجلى عظمته وقوته . . . وانها تتجلى أكثر وأكثر
في (عفته) فالاحساس الجنسي - كما يذكر العلماء - أعنف الاحاسيس التي
تتملك الانسان ، وتتصرف فيه بعد احساسه بذاته . . . وهو القوة المسيطرة على
كيانه ، الموجهة له من حيث يشعر أو لا يشعر . . . واطمئنان المرء على ذاته من

الوحوش الضارية ، والآفات الجائعة ، والمفاجآت القاتلة أسهل من اطمئنانه على ذاته من (هذه القوة) .

وجيش التحرير الوطنى قد ضرب أروع الامثال فى تحكمه ، وفى سيطرته على عاطفته ، وفى قدرته على الانفلات من هذا الوحش الضارى .

وقد تواترت وقائع تاريخية عجيبة ما يزال المجاهدون يذكرونها كأحلام نائم تشهد للمجاهد الجزائرى بقوة شخصيته ، وكمال عقله ، وقوة ايمانه ، وحسن سلوكه ، وقدرته على الاعتدال والاعتزان .

وكم نام مجاهد مع امرأة فى فراش واحد وتحت غطاء واحد (لظروف حربية خاصة) دون أن يشعر نحوها بما يريب وقد أكد لى ضابط فى جيش التحرير - وهو الآن على قيد الحياة - انه عاش مع امرأة أكثر من شهر وكثيرا ما نام معها فى مكان واحد (وهى على أجمل خلقه) دون أن يشعر نحوها الا بما يشعر به نحو أخته من عطف وحنان . . .

ان المجاهد الجزائرى يستجيب بطبيعة نشأته وتربيته ودينه.لنداء الضمير . . . ومن ثم فهو لا يطيع دوافع الشهوة ، ولا يرضخ لسلطان الهوى ، ولا ينساق مع غريزته الحيوانية الى غايتها بل يضبط نفسه ويعلن لها رايه الصارم فتخمد وتنطفئ حتى يجد المتاع الشرعى فتنبعث وتعود الى مقرها وتجرى فى مجراها الطبيعى .

ان المعركة بين المثل الانسانية الرفيعة ، والغرائز الحيوانية الوضعية معركة قاسية صعبة لا ينتصر فيها الا من عظمت نفسه ، وتهذب طبعه ، واستقام سلوكه .

ولعل الغريب فى الامر ان الشعب الذى يسمى متأخرا وجاهلا ومتعصبا هو الذى كان يناضل من أجل المثل العليا وتحقيق نصرها فى هذه المعركة ، وان الشعب الذى يسمى متمدنا ومتعلما وراقيا هو الذى يحارب لتعطيم تلك المثل ودوسها) .

تلك هي (عفة) جيش التحرير الوطنى نسجلها للحقيقة والتاريخ وليعرفها من لا يعرفها وهي (بطولة) أخرى تضاف الى (البطولات) الكثيرة التى امتلأت بها صفحات التاريخ المشرقة الزاهية التى يتباهى بها التاريخ البشرى .

شهامة جيش التحرير الوطنى :

جيش التحرير الوطنى ثورى منظم . . . يؤمن بالله ويدين بالاسلام ، دين العدل والرحمة والتسامح ، ويدفعه الى الكفاح هدف نبيل هو الحرية والاستقلال ومن ثم

فالمجاهد الجزائري لا يتسفل الى الدنيا ، ولا يحيد عن الجادة ، ولا يخضع للعوامل
العاطفية الفردية الشخصية .

وكم صحافى أجنبى عاش مع جيش التحرير مدة فبهرته أخلاقه وفضائله ،
وأدهشه احترامه لقوانين الحرب ، بكل دقة ، وكتب عن ذلك مشيدا ومثليا ، وقد
اعترف لاكوست نفسه بأن (ما يواجهه فى الجزائر ليس تمردا قبليا أو تهويشا
عشائريا ، وإنما هي ثورة حقيقية بالمعنى العصرى لفهوم الثورة) .

وتأخذ هذه الكلمة مكانتها فى الاعتبار عندما نعلم ان قائلها (لاکوست) من أعداء
الثورة البارزين الذين بذلوا قصارى جهودهم من أجل القضاء عليها .

فإذا كان الجيش الفرنسى الذى كان يحارب فى الجزائر جيشا مقتصدا عنصريا
سفاحا همه سفك الدماء ، وهتك الاعراض ، ودوس الكرامات ، ونشر الرعب
والفزع ، بلا شفقة ورحمة ، لانه لا يخضع الا لنوازعه النفسية ، ونزواته البهيمية ،
فان جيش التحرير جيش نظامى واع ، يخضع للرأى والتدبير والخطة ، ويستجيب
لنداء الشعور الانسانى والضمير اليقظ الذى زوده به دينه وتربيته ، وهمه الذى
يشغل عليه مشاعره وأحاسيسه أن يزيل الحواجز والموانع التى حالت بينه وبين
حريته وسيادته وسعادته .

وتأتى رجولة جيش التحرير وشهامته فى طليعة المزايا الشخصية الكثيرة التى
رفعت ثورة التحرير الجزائرية الى أعلى مكانة فى تاريخ الثورات التحريرية
فاكتسبت بذلك عطف العالم وتقديره وتأييده .

وإذا كانت الرجولة والشهامة من الصفات التى عرف بها جيش التحرير الوطنى
- ولا ندعى العصمة - والتى تغنى بها كثير من الشعراء المعجبين بثورة الجزائر ،
فانها تتجلى أكثر وتأخذ طابع الصرامة والتحدى فى بعض الاحيان وذلك عندما تنتهك
حرمة ، أو تداس كرامة ، أو ينهش عرض ، فعندئذ تغلى الدماء ، وتصرخ فى العروق
أصوات الاربعة عشر قرنا من تاريخ العقيدة والايمان والبطولة والمجد التقليد فتنتطق
الكتائب للثار والانتقام وتقتحم الموت ولا تبالى ، وتروى الارض بالدم الوضيع
وبجث الجراد القذر . . . الذى لم يكتف بسلب الحرية فسلب الشرف ، ولم يكتف
بالمقتل والقمع والتشريد والنهب والتجوير ، فتدفق فى الفجور ، وتوغل فى الفساد ،
فراح يقتل الفضيلة ، ويلوث الشرف ، ويمارس من الفواحش والموبقات ما يعد من
للخرافة وهو صديق .

وعادة جيش التحرير الوطنى البطل منذ اندلاع ثورته التحريرية انه ينصب الكماثن ويشن المعارك وينظم الهجومات على المراكز والمعقل العسكرية الفرنسية ويبرهن فى كل ذلك عن بطولته ورجولته ، ويواجه ، العدو بثبات نادر ، ويعمل جهده على أن يجنب المدنيين العزل - من الجانبين - آفات الحرب وشرها ، أما الجيش الفرنسى فانه كان على العكس من ذلك . . . انه يحارب الضعاف ويظهر شجاعته فى القرى الآمنة العزلاء أمام النساء والشيوخ والاطفال ، فيرتكب الفواحش ويمارس جرائم الاخلاق فى ندالة ولؤم وسفالة ، فيثور جيش التحرير ويثار للفضيلة والشرف ، وينتقم للضعاف .

ان من العمليات التى لم تفتأ تمارس منذ اندلاع ثورة التحرير فى مختلف أنحاء القطر الجزائرى أن تهاجم القوات العسكرية الفرنسية معززة بالطائرات والدبابات والمدفعية الثقيلة قرية وتحتاصرها من كل جهة ثم تقتل جماعة من الرجال بعد أن تجرب فيهم فنونا مختلفة من الاهانة والتعذيب ثم تتفرغ للنساء والاطفال فينتزع الجنبد الفرنسى عن الصبايا والابكار ثيابهن ويخرجونهن من بيوتهن عاريات ثم يرتكبون الاهانات الفاحشة على مرأى ومسمع من ذويهن ، وأحيانا يجبرونهن على الرقص ، وكثيرا ما يقتلون أولئك النساء ويمثلون بهن أفضع تمثيل ثم يرمى بجثثهن فى خندق أو كهف ثم يهدم عليها بالمتفجرات كما وقع ذلك - مثلا - فى شهر ماي سنة 1957 بدوار الدكان جنوب مدينة تبسة .

وكلما وقعت جريمة فظيعة عبث فيها الكلاب النجسة بالانسانية البريئة ، هذا العبث المخجل الذى ترتفع عنه حتى الوحوش الضارية - هاج جيش التحرير وهب هبة الاسد الهصور فانقض على الجنود الاوغاد يلقنهم درسا فى الشهامة والبطولة والرجولة ، وعلمهم كيف يكون الانتقام للشرف عندما يهان ، وكيف يكون الموت عندما تتسع جرائم الجيش الفرنسى ، وتتفجر غرائزه البهيمية ، ويتحول الى قطع من الوحوش ، عندما ينهزم فى معركة أو كمين ، فعندئذ ينتقم لخسائره بارتكاب أفظع ما يمكن من الجرائم والفواحش والموبقات ، وقد صور الشاعر العربى هذا الطبع الدنىء ، وهذا الوضع المخزى الذى عرف به الجيش الفرنسى فقال :

وانفجر فى (الدروب) كيدا وطعنا
بصيد الضعاف والعزل منا
والعاجزين ذلا وجبنا
عبدا لمن يلاقيك قنا
من العار فى بلادك قنا

احترق أيها الحقود المعنى
وتعلل لدى هزائمك الذكراء
قد عرفنا الاقدام منك على الاطفال
ورأيناك فى الجبال وفى الميدان
فادخر هذه المخازى تمثالا

وتهز الفتوة الاسلامية ، والشهامة العربية والنخوة والرجولة جيش التحرير الوطنى حينما تهان المرأة الجزائرية وتستذل كرامتها وعزتها ، فتستنجد به فيهب فى ضراوة الاسود فينجدها ويرفع رأسها عاليا ، ويسجل أروع موقف بطولى فى التاريخ المعاصر ، واليك صورة من الصور الكثيرة فى هذا الموضوع :

(أسفرت معركة ضارية دارت رحاها بين رجال التحرير وكتيبة عسكرية فرنسية - عن قتلى وجرحى كثيرين فى صفوف العدو ثم تفرق المجاهدون تحت جناح الليل فقصده ستة منهم قرية فى سفح الجبل ونزلوا ببית أحد الفدائيين ، وفى الصباح الباكر بينما كانوا يستعدون للخروج فوجئوا بحصار محكم خانق حول القرية فاخترأوا فى خندق أعد لذلك خصيصا ولم تكد تشرق الشمس حتى أخذت القوات العسكرية تزحف على القرية الآمنة ، للانتقام لقتلهم وجرحاهم كعادتهم وأخذت تفتش القرى منزلا منزلا وفردا فردا ، وتحطم الاثاث وتنهب الاموال وتعندى على الحرمات ، وتهين الرجال وتقتل المشبوهين ، ولم ينفك الحصار عن القرى وتنسحب القوات العسكرية حتى بعد الزوال .

وما ان استيقن أحد الفدائيين من انسحاب القوات العسكرية حتى حضر الى المجاهدين الستة ليكشف لهم عن فظائع جيش الاحتلال فى هذا اليوم المموم وكان مما أنبأهم به أن امرأة فى قرية مجاورة بينما كان ضابط فرنسى يحاول الاعتداء على كرامتها اذ صرخت بأعلى صوتها تستغيث بجيش التحرير الوطنى وهي لا تعلم ان بالقرية مجاهدين ولكن معرفتها ببطولتهم وسماعها بالمواقف المشرفة التى يقفها جيش التحرير فى مثل هذه الظروف جعلها تتصورهم على مقربة منها وانهم ينجدونهم اذا استغاثت بهم . ولم يكد المجاهدون يسمعون هذا النبأ حتى غلا الدم فى أجسادهم وهزتهم النخوة القومية والعزة الاسلامية . . . وهبوا هبة الاسود وأقسموا يمين الاحرار لياثرن لهذه المرأة بما يرفع رأسها ورأس المرأة الجزائرية عاليا ، فانطلقوا - وهم ستة - وأرواحهم على أكتافهم ، وقلوبهم تتنزى فى صدورهم ، الى أقرب ثكنة عسكرية .

وهناك ثأروا للمرأة المسلمة وبرهنوا بالفعل على أن الحياة لا قيمة لها اذا ديسرت الكرامة وأهين الشرف . . . وسجلوا فى تاريخ الجزائر عنوانا من عناوين العلاء ، اسمه (الشهامة) .

فقد اقتحموا - كالقذائف الموجهة - باب الثكنة واندفعوا الى ساحتها وهم يطلقون الرصاص يمينا ويسارا فى ضراوة مذهلة وقتلوا منهم عددا كبيرا ثم سقطوا جميعا شهداء الكرامة والعزة والشهامة .

تسامح جيش التحرير الوطنى :

الاسلام دين التسامح والعفو والصفح عند المقدرة ، والذى يتسامح فى حقه ويعفو ويصفح عن السيىء يعد عظيم النفس ، ذبيل الخلق ، رحب الصدر ، عالى الهمة ، وليس من السهل أن تعفو عن أساء اليك ، وتتسامح معه الا أن تكون قوي العزيمة ، عظيم الصبر ، فحينما استشهد حمزة بن عبد المطلب مثل به المشركون وأراد المسلمون أن يمثلوا بمن قتل من المشركين فمنعهم الرسول ، ولما آمن قاتل حمزة وهو وحشى الحبشى لم ينتقم منه النبى بل عفا عنه وقد مثلت هند بجسد حمزة (وأخرجت كبده ولشدة حقدھا حاولت أن تأكلھا ثم جاءت الى النبى (صلعم) متنكرة واعتنقت الاسلام ثم اظهرت وجهها فعرفھا الرسول وصفح عنها ولم يعاقبھا على ما فعلت بعمه حمزة .

وعندما سير أبو بكر الصديق رضى الله عنه جيش المسلمين الى (ابنى) بقيادة أسامة بن زيد زوده بهذه الوصية :

(يا أيها الناس ، قفوا أوصيكم بعشر فاحفظوها عنى : لا تخونوا ، ولا تغلوا ، ولا تغدروا ، لا تمثلوا ، ولا تقتلوا ، طفلا صغيرا ، ولا شيخا كبيرا ، ولا امرأة ، ولا تقطعوا نخلا ، ولا تحرقوه ، ولا تقطعوا شجرة مثمرة ، ولا تذبحوا شاة ، ولا بقرة ولا بعيرا الا للطعام ، وسوف تمرّون بأقوام قد فرغوا أنفسهم فى الصوامع فدعوهم وما فرغوا أنفسهم له سوف تقدمون على قوم يأتونكم بآنية فيها ألوان الطعام فاذا أكلتم منها شيئا بعد شئء فاذكروا اسم الله عليها) .

هذه اخلاق الاسلام وبها استطاع أن ينتشر فى مختلف أنحاء العالم ، ولما عرفت هذه الاخلاق عن المسلمين كانت هي التى تغزو القلوب والبلدان قبل الجيوش ، حتى (أن الجيش لما بلغ وادى الاردن) وعسكر أبو عبيدة فى (فحل) كتب الالهالى المسيحيون فى هذه البلاد الى العرب يقولون :

(يا معشر المسلمين : أنتم أحب الينا من الروم وان كانوا على ديننا ، أنتم أوفى لنا ، وأرأف بنا ، واكف عن ظلمنا وأحسن ولاية علينا ولكنهم غلبونا على أمرنا وعلى منازلنا) .

(وأغلق أهل حمص أبواب مدينتهم دون جيش هرقل وأبلغوا المسلمين ان ولايتهم وعدلهم أحب اليهم من ظلم الروم وتعسفهم (I)) .

(I) الدعوة الى الاسلام تأليف (ارنولد) ترجمة حسن ابراهيم حسن وآخرين .

وعلى هذا المنهج القويم سار جيش التحرير الوطنى ، وبهذه المبادئ والاخلاق كان يعامل الاعداء وشهد الاجانب والفرنسيون انفسهم بأن جيش التحرير جيش النظام والتسامح والرحمة وكان يعامل الاسرى الذين يقعون فى قبضته بالشهامة والرجولة والحسنى .

ومن الذى ينسى تلك الرسالة الخالدة التى كتبتها القيادة العليا لجيش التحرير الى القيادة العسكرية الفرنسية وارسلتها مع أسير فرنسى أطلق سراحه بمناسبة شهر رمضان المعظم سنة 1956 تلك الرسالة التى تمثل عقيدة هذا الجيش وايمانه ، وتمسكه بمبادئ الاسلام ، واحترامه للقوانين الدولية فى الحروب ، وترفعه عن الدنيا لانه يبغضها ويحتقرها ، ويبغض ويحتقر كل من يتسفل اليها .

وقد جاء فى تلك الرسالة بالخصوص :

« ليكن فى علمكم اننا مسلمون واننا نؤمن بالله لا اله غيره وبأن الاسلام هو الذى علمنا مبادئ الرحمة والسخاء واننا نبعث اليكم مع الاسير الذى أطلقنا سبيله هذه الرسالة وفيها نطلب منكم - أيها الجنود - أن تحترموا التعاليم الاخلاقية التى يعمل بها الجنود فى أنحاء العالم كله . . . »

ولا أدل على انسانية جيش التحرير وتسامحه ومعاملته الحسنى للاسرى الفرنسيين من شهادات هؤلاء انفسهم ، فكل من يطلق سراحه منهم يشيد بجيش التحرير ويعود الى أهله بذكرىات وعواطف تملك عليه مشاعره وأحاسيسه وتجعله يعيش مدينا لفضل هذا الجيش الانسانى العظيم .

وما أكثر شهادات الاسرى فى هذا الموضوع ولو جمعت لكونت كتابا يجمع بين الافادة والامتناع وحسبنا أن نورد - على سبيل المثال - طائفة منها :

فى يوم 9 سبتمبر 1959 أطلق جيش التحرير الوطنى سراح (جان شوفالى) أحد أعوان الحرس الفرنسى الجمهورى وسراح خطيبته الآنسة (كيريل) وقد صرحت الآنسة للصحافيين عن معاملة جيش التحرير قائلة : (لم يعاملونا معاملة سيئة فى أى وقت من الاوقات بل انهم لم يحاولوا أبدا أن يفصلونى عن خطيبى وهو ما كنت أخشى أن يفعلوه وعندما نكون متنقلين فى الجبال يقدم لنا الثوار مأكلا كسرة وعسلا أما عندما نستقر فى مراكز الجيش فيقدمون لنا مأكلا أحسن وأشهى وأكثر تنوعا) .

أطلق سراح جمع من الاسرى الفرنسيين فى شهر أبريل سنة 1959 فصرحوا للصحافيين بأنهم كانوا يعاملون من قبل جيش التحرير معاملة انسانية لم تكن تخطر

على بال أحدهم وكان لهذه التصريحات صداها البعيد في أوساط الصليب الأحمر الدولي الذي نشر ان ذاك بلاغا عبر فيه عن ارتياحه لمواقف جيش التحرير الوطني .

وأطلق سراح جماعة من يوم 18 ماي 1959 فصرحوا بما يثير النخوة والاعجاب ويظل هالة من النور على جبين الجزائر ومما قاله بعضهم : (...) وقبل ذهابنا قال لنا سكرتير الولاية الثالثة : اننا لا نطلقكم من أجل الدعاية في الخارج ولكننا نرجع اليكم حريتكم بدافع انساني) .

ذلك هو الجيش الوطني في بطولته وعفته وشهامته وتسامحه ...

وذلك هو الجيش الفرنسي في جبنه ولؤمه وسفالته وقساوته ...

فقد انتصر الاول وحق له أن ينتصر ، وانهزم الثاني وطبيعي أن يهزم ... وبعد فاننا نعيش هذه الايام ذكرى ثورتنا الخالدة التي قدم فيها جيش التحرير الوطني أمثالا رائعة ببطولته النادرة ، وأخلاقه الكريمة ، وتمسكه بدينه الاسلامي القويم ، وسلوكه الذي كان مثار الاعجاب والتقدير ، لا بالنسبة الى قادته وشعبه فحسب ، ولكن أيضا بالنسبة الى العالم أجمع بما فيه أعداؤه الذين كانوا يواجهونه على جبهة القتال .

واذا كان الاحتفال بالذكريات يهدف أولا وبالذات الى العظة والاعتبار للتزود بالوقود لمواصلة السير على درب الصاعد ، ومضاعفة الجهد من أجل حياة أفضل ، فاننا في هذه الذكرى الخالدة (ذكرى مضي ربع قرن على اندلاع الثورة التحريرية) انما عرضنا طائفة من أخلاق هذا الجيش البطل للعظة والاعتبار ، والا فليس ما ذكرناه الا كلمات قيلت ، وقصص رويت ...

والعبرة التي نستخلصها مما ذكرناه هي ان جيش التحرير الوطني لم ينتصر على الحلف الاطلسي الا يمزايا وخصائص كان يتمتع بها ولم يكن عدوه يملكها وهذه حقيقة لا يشك فيها الا من يشك في البديهيات الاولى .

فبطولته حطم الجيش الفرنسي :

وبسلوكه المثالي حتى مع عدوه اكتسب اعجاب العام وعطفه وتأييده ومؤازرته ... فلنحافظ نحن على هذه المزايا والخصائص ولننتسليح بها ، ولنعيش بها وعليها ومن أجلها . واذا كان جيش التحرير عفيفا شهما متسامحا وهو في جبهة القتال ومع

عدوه الغاشم الغادر الذى لا يعرف الرحمة ... فكيف ونحن نعيش أسيرة واحدة فى ظل الحرية والسيادة والاستقلال ؟؟

مراجع البحث :

- كتب للمؤلف (الجزائر بين الماضى والحاضر) (مذكرات مجاهد) (من قلب الالهيب) .
- المجاهد والمقاومة .
- العقيد (أعزورن محمد) .

نوفمبر والمجاهدون بالكلمة

الدكتور عبد الرزاق قسوم
أستاذ الفلسفة بجامعة الجزائر

ربما كانت أكثر المعاني التصاقا بالثورة ، هي التي تتعلق بمدلول الجهاد . بل انه يمكن القول أن الثورة والجهاد وجهان لعملة واحدة . فإذا كانت الثورة مدلولا لغويا ، يعنى التغيير ، والتحول ، بدءا بالفرد ، ووصولا الى المجتمع فالدولة ، فالامة ، فان الجهاد فى مدلوله الاسلامى ، صفة موازية للثورة ، تنطلق فى أساسها من المعاناة اليومية للفرد ، فى بذل الجهد الديمومى ، لتحسين واقع الانسان ، كى يسهم بدوره فى تحسين الواقع الاجتماعى .

فى ضوء هذا التحديد ، نستطيع القول بأن الثورة فى مفهومها اللغوى، تتسع لتشمل كل أنواع التحولات الاجتماعية ، والاقتصادية ، والسياسية ، التى تتصل بحياة المجتمع

الانسانى، فى أى رقعة من العالم، أما الجهاد وهو مصطلح اسلامى ، فهو يلتقى مع الثورة، فى جانب كبير من أهدافها فى العناية بتغيير الواقع الانسانى ، الا أنه - أى الجهاد - يبدو فى مدلوله أكثر شمولاً وعمقاً ، لانه يتناول الانسان أفقياً وعمودياً .

من هذا المدلول تولدت معانى الجهاد الاصغر، والجهاد الاكبر ، وفى كلا المدلولين نجد الجهاد يبدأ بالاعداد النفسى ، والتوعية ، وتحسين السلوك والاخلاق ، ليمتد الى الحد من سلطان الظلم ، وشيوع الانانية السياسية ، ومقاومة كل ألوان الاعتداء ، والاضطهاد، والوثنية، والشرك فى حياة الامة .

كان لابد اذن من هذه المقدمة، كتمهيد لمعالجة موضوعنا وهو العلاقة العضوية ، والمجدلية بين ثورة نوفمبر الرائدة ، وصنف من المناضلين فى صفوفها ، وهم المجاهدون بالكلية .

المثقف ... والثورة

الحقيقة أن ارتباط الثورة الجزائرية بالمتقفين ، هو كارتباط الروح بالجسد . فقد كان المثقفون هم الطاقة الحية، التى تجلت فى بزوغ فجر الثورة .

فالى المثقفين ، يرجع الفضل فى توعية الانسان الجزائرى ، بشخصيته ، وبتاريخه ، وقوميته ، وناهيك من شعار رفعه المثقفون فى وجه الاحتلال الفرنسى ، وهذا الشعار هو « العروبة والاسلام » واحقاقا للحق نقول ان هذا الشعار هو الذى به قاومنا ، وهو الذى به تحررنا ...

وبالتفاتة عابرة الى تصريحات أقطاب الاستعمار الفرنسى، فى مواجهة الثورة الجزائرية ، يمكن ايجاد المقارنة بين شعار « العروبة والاسلام » الذى رفعه الشعب الجزائرى المجاهد ، وبين ردود الفعل العنيفة، التى كانت من المستعمرين لاسقاط هذا الشعار ، والعمل على ابطاله .

فليس من قبيل الصدفة؛ أن يخرج جورج بيدو وزير خارجية فرنسا أيام اندلاع الثورة فى المغرب العربى، عن وقاره ، وديبلوماسيته، ليفصح فى انفعال، وعصبية عن حقه ويقول : « لن نترك الهلال يتغلب على الصليب » .

وليس بمحض الصدفة أيضا أن يصرح « قى مولى » رغم « اشتراكيته » و « انسانيه مبادئ حزبه » بأن الحرب فى الجزائر ، هى حرب صليبية بين المسيحيين والمسلمين ، متخذًا كدليل على ذلك تسمية الثوار الجزائريين لانفسهم بالمجاهدين ، وهتافهم أثناء الاستشهاد بشعار « الله أكبر » .

لقد كانت ردود الفعل هذه كلها تعبر عن انفعال وحقد دفين ، فى مواجهة مبادئ المثقفين الجزائريين،الذين كانوا يعدون للثورة الجزائرية ، ويهيئون نفسية المواطن الجزائري ، لارساء دعائم الثورة،التي تقود حتما الى استعادة معالم الدولة الجزائرية المطموسة . . . فهذا زعيم الثورة الروحية فى الجزائر عبد الحميد بن باديس ، يرسم كيان الوطن الجزائرى ، الذى حاول الاستعمار طمسه ، فصاح فى وجه فرنسا قائلا : « اننا نحن فتشنا فى صحف التاريخ ، وفتشنا فى الحالة الحاضرة ، فوجدنا الامة الجزائرية المسلمة متكونة موجودة . كما تكونت ووجدت كل أمم الدنيا ، ولهذه الامة تاريخها الحافل بجلال الأعمال ، ولها وحدتها الدينية واللغوية ، ولها ثقافتها الخاصة وعوائدها ، وأخلافها بما فيها من حسن وقبيح ، ثم أن هذه الامة المسلمة الجزائرية ليست فرنسنا ، ولا يمكن أن تكون فرنسا ولو أرادت ذلك ، بل هى أمة بعيدة عن فرنسا كل البعد فى لغتها ، فى أخلاقها ، فى عنصرها ، وفى دينها ، لا تريد أن تندمج ، ولها وطر محدود معين ، هو الوطن الجزائرى فى حدوده الحالية المعروفة » .

هذه الروح الثورية الوقادة التى كان يتحلى بها ابن باديس،وثورته هى التى ألهمت الحماس الثورى الوطنى ، فأعدته خير اعداد لخوض غمار المعركة التحريرية ، وبهذه الروح أيضا،اعتنق المثقفون الجزائريون مبادئ الثورة،ومشوا فى صفوفها أبطالًا فدائيين فى موكب التضحية والاستشهاد .

ولقد شهد بذلك العديد من المثقفين،الذين قدموا أرواحهم فداء لتحيا الجزائر،من أمثال : عمارة رشيد ، وعبد الرحمن طالب ، ومحمد شهرة ، وأحمد بوزقاق ، وعلى بومنجل وغيرهم كثير .

ومما يشهد للمثقفين الجزائريين أنهم لم يكونوا أبطالًا فى التوجيه والقيادة السياسية فحسب ، بل كانوا فى موكب الفداء ، وفرق الكومندوس ، وهذه شهادة بذلك :

« سعدت يوما بحضور اجتماع احدى فرق هؤلاء الابطال (يعنى أبطال الكومندوس) قبل تسللهم الى مدينة عنابة ٠٠٠ لم يستغرق الاجتماع سوى دقائق شرح خلالها القائد الخطوط العامة للمهام التى سيقومون بها ٠٠٠ نسف مركز الحاكم الفرنسى للمدينة ، واغتيال أكبر عدد ممكن من جنود وحلفاء ، وأذئاب الاعداء من رجال الكولون ، والذى لاحظته أن أغلب هؤلاء الفدائيين من الطلاب الجزائريين » (1) .

ومما يؤكد هذه الحقيقة أيضا نداء التعبئة الذى وجهه الشاعر الجزائرى صالح خباشة للمثقف ، مهيبا به الى الالتحاق بصفوف جيش التحرير الوطنى ، حيث يخاطبه بقوله :

خض فى الجزائر ثورة حمراء	ودع المدارس والكتاب وراء
ثر غاضبا فى وجه من سلب البلا	د حقوقها وأضامها وأساء
لتكن مدارسك الجبال فدرسها	أجدى وأرسخ فى الحياة بقاء
ليس البلاغة أن تشقشق هادرا	كلا ولا أن تحسن الالقاء
ما الطب فى الوقت العصيب سوى علا	ج الشعب مما ضره وأساء
ما الصيدلة بعد هذا بيع	أقراص تدر دراهما وغناء
لكنها بيع الرصاص فانه	يشقى الصدور ، ويحسم الادواء

* * *

الجهاد بالكلمة

إذا كان الشاعر هو سجل تاريخ شعبه ، فان شعراء الجزائر ، هم خير من يؤرخون للثورة الجزائرية ، فى جميع مراحلها .
ومنذ الارهاضة الاولى للثورة ، وحتى عندما كانت مخاضا كان الشاعر الجزائرى يعد لها ويبشر بها .

(1) سعد زغلول فؤاد ، عشت مع ثوار الجزائر ، بيروت ، دار العلم للملايين 1960

ص 198 .

فهذا محمد العيد يتنبأ بطول فجر الثورة من الاوراس ، فيبعث بتنبأته بشائر خير
للشعب الجزائري ، في قصيده الخالد الذي يستهله بقوله :

بباتنة رعد البشائر لعلعا فأطرب أوراسا بها والشلعلعا
وصدق تنبؤ محمد العيد ، حين اندلع لهيب الثورة المباركة من جبال الاوراس ،
ايذانا بنهاية ليل الاستعمار ، الحالك السواد .

وتأبى موهبة الشاعر الكبير : محمد العيد الا أن توحى لي
بمناجاة له من داخل أسوار السجن مع طائر جزائري يعرف
« بأبي بشير » يقول محمد العيد على لسان الطائر الذي جاء يحمل اليه بشرى استقلال
الجزائر القريب :

سيحمد شعبك العقبي قريبا ويحرز نصره بيد القدير
ويشهد بعث دولته فيرضى ويحظى بالهلال المنير
ويحكم حكمه الشورى حرا وخير الحكم ، حكم المستشير
تلك اذن حتمية التاريخ، في انتصار الثورة الجزائرية رغم الحرب اللامتكافئة مادبا
بين القوتين وان حاول محمد العيد صياغة هذه الحقيقة، في قالب أسطوري على شكل
مناجاة بين أسير وبين أبي بشير . . . أما الجديد في هذا الحوار فهو الدعوة - من
خلال ذلك - الى ارساء دعائم الدولة الجزائرية ، على أساس المبدأ الاسلامي العادل
مبدأ الشورى ، الذي يحدد احدي صيغ الحكم الديمقراطي للدولة الاسلامية .

وعلى غرار محمد العيد، سار شعراء آخرون في الاعداد النفسي ، والثقافي ،
والاجتماعي ، للثورة الجزائرية ، فهذا الاستاذ أحمد سحنون يصعد من أعماقه زفرات
تعبير عن مدى انشغاله بعملية فك الخلاص ، وتحرير الحمى . . . يقول الشاعر أحمد
سحنون في قصيده الرائع بعنوان « لا تطل لومي » :

لا تطل لومي ، ولا تطلب نشيدي	أنا في شغل بتحطيم قيودي
أغني ويدي مغلولة	وبرجلي قيود من حديد
أغني ولساني موثق	وبطوق خانق طوق جيدي
أغني من غدا موطنه	بين أنياب ذئاب وأسود

أغنى من غدت أمته بعد عز الملك في ذل العبيد
لا أغنى قبل أن أجنى الم نى وأرى الاسلام خفاق البنود
لا أغنى قبل تحرير الحمى فاذا حرر غنيت نشيدى
انها دعوة بالكلمة الصريحة الى الجهاد ، يبعث بها الشاعر الكبير أحمد سحنون الى
رفاقه ، فى الالتزام بالكلمة ، مهيبا بهم الى العناية أولا بتحرير الحمى ، وتخليص
الوطن من أنياب الذئاب .

هذه الحقيقة، حقيقة اتخاذ المدفع الى جانب القلم ، والرصاصة الى جنب الكلمة ،
وسيلة للثورة ، هي التى نجدها تتردد عند شعراء جزائريين آخرين مثل : أبى بكر
مصطفى بن رحمون الذى يعلن أنه ورفاقه من المجاهدين بالكلمة ، قد يئسوا من الاكتفاء
بالقلم وحده سلاحا للمعركة ، فاتجهوا الى المدفع والرشاش، يعززون بهما كفاح القلم
والكلمة ، يقولون ابن رحمون :

شكونا الظلم بالاقلام دهرا فلم نظفر من الشكوى بزاد
ولم نر للتظلم من جوانب سوى اغراقهم فى الاضطهاد
فلما لم نجد للرفق بابا لجأنا للكفاح وللجهاد

هذه النماذج من الادب الجزائرى المعاصر ، تؤكد مدى تفاعل المثقفين مع الثورة
المظفرة ، ومدى مساهمتهم ، فى الاعداد لها ، والتعبئة لصفوفها ، والسير فى قوافل
ومواكب فدايئها وشهداءها .

على أن من جنود الكلمة أيضا، بالاضافة الى أصناف المثقفين الذين ذكرنا . صنفا
آخر من الجنود، لعبوا دورا حاسما فى الثورة الجزائرية ، فى الريف والمدينة ، وعانوا
السجن ، والنفى ، والتعذيب ، والتنكيل ، أولئك هم المعلمون الاحرار حماة الضاد على
الوطن الجزائرى ، وناصرو قيمه ، وأصالته ، وتراثه .

لقد وفاهم القايد الروحى الكبير : محمد البشير الابراهيمى حقهم حين وصفهم فى
احدى خطبه ، بأنهم جنود العلم ، فقال مخاطبا اياهم : « أنتم جنود العلم ، ولكلمة
« جندى » معنى يبعث الروعة ، ويوحى بالاحترام ، ويجلب الشرف ، ويغلى القيمة ،

لانه في غاية معناه ، حارس مجد ، وحافظ أمانة ، وقيم أمة ؛ لذلك كان من واجبات الجندي ، الصبر على المكاره ، واللزبات ، والثبات في الشدائد ، والازمات ، والسمع والطاعة فيما يغمض على الاذهان فهمه من العلل ، ويعسر على العقول هضمه من الحكم . فاذا استرسل الجندي في الجزع والشكوى ، أو خانه الصبر ، فلاذ بالضجر ، أخطأ النصر ، وضاع الثغر ، وانما انتم حراس دروب ، ومرابطو ثغور ، فاصبروا واثبتوا » (1) .

لقد كان المعلمون رمزا للجهاد بالكلمة الشريفة ، الملتزمة في جزائر الثورة ، ولولاهم لكانت الجزائر مثل جزائر الواقواق الخالية .

جنود الكلمة اليوم

ان من يتأمل واقع الكلمة العربية اليوم ، بالمقارنة الى المحتوى العميق الذي كانت تحتزنه ، نفس هذه الكلمة ابان الثورة ، لتفرغه حقيقة رهيبية ، وهي أن مجاهدي الكلمة الذين حملوا بالامس لواء المعركة ، في اباء ، واصرار ، وايمان ، قد استراحوا اليوم من واجبات الجندية ، وأصبحوا وكأنهم طلقاء من كل التزام ، الا من العمل اليومي الذي يضمن يسار الحياة بأسهل الطرق وأبسط الوسائل .

لم يعد للكلمة اذن وزنها ، الذي كان يوازي ثقل الرصاصة وأكثر . وانما أفرغت من محتواها فلم تعد متضمنة لمعنى الوطنية ، والقيمة الخلقية ، والشعور بثقل الامانة القومية ، الملقاة على عاتق الجندي حاملها . ويكفي للتدليل على صحة القول أن نسوق على سبيل المثال - ونحن نعيش الذكرى الخامسة والعشرين للثورة الجزائرية - عينة من واقع المدرسة الجزائرية ، في ظل الاستقلال والحرية .

ان المدرسة العربية في عهد الثورة ، وما قبل الثورة ، كانت تتميز بخصائص عديدة ، لعل أبرزها في نظرنا :

أولا : الارتباط الوثيق بين التعليم والتربية مما جعل المعلم واعيا بأنه مثال لتعليم الاطفال وتربيتهم خلقيا ، ونموذج في الاستقامة والامانة للكبار .

(1) محمد البشير الابراهيمى « عيون البصائر » ج 2 ، ص 297 .

ثانيا : اصطباغ التعليم بالشعور الوطنى، ممثلا بالنشيد الذى يتغنى بالوطن وحبّه ، والعزم على صيانتّه ، والدفاع عنه بالنفس والنفيس .

ثالثا : الهيام برمز الوطن الذى هو العلم ، واحلاله من القلب محل السويداء ، مع ما يتطلب ذلك من تغن بقيمتّه ، والعمل على اعلائه ، مهما كانت الظروف ، وأيا كانت التضحيات .

كانت هذه اذن هى خصائص المدرسة الجزائرية ، ابان الثورة وقبلها ، فأين مدرستنا اليوم مما كانت عليه بالامس القريب ؟

لقد تحلل « المجاهدون بالكلمة » اليوم من كل التزام خلقى ، فانفصل التعليم عن الاخلاق، فى تصور الكثير من المعلمين ، وهو ما يشكل احدى المخاطر ، التى تتهدد عملية تربية الجيل فى مجتمعنا .

كذلك اختفت ظاهرة النشيد الوطنى من التعليم ، فى مدارسنا ومعاهدنا ، على اختلاف مستوياتها ، بل اننى لأراهن على أن القليل النادر من طلاب مدارسنا وثانوياتنا هو الذى يحفظ النشيد الوطنى . فهل هذا هو الوفاء لثورة نوفمبر من جانب أحفادها ؟ وهل هذا هو معنى مواصلة الثورة والجهاد، من جانب حملة مشعل المجاهدين بالكلمة فى جزائرنا المستقلة ؟

ان أبسط واجباتنا نحو شهداء الكلمة فى الجزائر، هو أن لا نحل فقط النشيد الوطنى ، والتربية الاسلامية المكانة اللائقة بهما ، وانما وأن ندخل تقليدا عريفا الى مدارسنا وهو تحية العلم ، ورفع صياحه ، مساء كمحاولة لربط جيلنا برمزه الوطنى ، وغرس حب الوطن ، وعلمه فى نفوس ناشئتنا ، ففى ذلك بعض الوفاء، لمن ضحوا بأعلى ما يملكون فى سبيل تحرير الجزائر . وفى ذلك تخليد لمبادئ رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، فجاهدوا فى سبيل تحقيق النصر العظيم، بالكلمة الشريفة الملتزمة الخالدة .

اننا لو فعلنا هذا، نكون قد قمنا بأقل واجباتنا، نحو قوافل الشهداء، الذين نضع اليوم أكاليل النصر على أضرحتهم ، ولعل ذلك أضعف الايمان .

من ابعاد الذكرى الخامسة والعشرين لثورة نوفمبر

د. عباس مدني
أستاذ علوم التربية
بجامعة الجزائر

ان ثورة نوفمبر من كبريات قضايا العصر .
ما تزال أمانة كبرى في عنق التاريخ ما لم تأخذ حظها
من الدراسة الموضوعية المنهجية العلمية . وهي أمانة
في عنق الاجيال الجزائرية والعربية والاسلامية
كرسالة حق ومبادئ عدل وحرية .



ما أكثر أولئك الذين كتبوا عن ثورة نوفمبر أو عن
بعض جوانبها وأحداثها . لكنهم لم يوفقوا لأسباب
كثيرة ، منها وأهمها افتقار هذه الدراسات الى المنهجية
التي ترفعها الى مستوى علم التاريخ الحديث . ان دراسة حدث كبير كهذا لا شك يحتاج
صاحبها الى المنهج الشامل الذي يساعد على وضع القضية الكبرى كمحور لاهداث
الثورة وقرينة تاريخية تضمن للباحث والقارئ معا التوصل الى التفسير الدقيق لمختلف
العلاقات والاحكام وان الدراسة التي لم تنطلق من سلسلة وحدة التاريخ لا تستطيع
ان تحقق شيئا مما ذكرنا من أغراض العلم . فدراسة ايف كوريير Yves Courrière
كنموذج لهذه الدراسات التي جاءت خارج نطاق وحدة التاريخ كعملية تفريغ للثورة
من محتواها وما تضمنه هذا المحتوى من مبادئ وقيم ومفاهيم .

ان الذى يقرأ كتاب les fils de la Toussain أبناء التوسا يجد ثورة نفمبر لا تزيد عن مجموعة من الاحداث كردود فعل لسياسة فرنسا فى الجزائر ذلك الوقت . انها أشبه شىء بقصة مأساة انتهت بطلاق . وسعى بعض الكتاب الفرنسيين كسلسلة الكتب التى نشرتها مجلة هسطوريا فى أعداد خاصة بحرب الجزائر أن يعطوا لاحداث الثورة مدلولات مادية سياسية استعمارية ليموهوا على الناس ويضللوا الرأي العام عبر الاجيال . ولقد أشار الى هذا التمويه عبد الحميد مهرى فى مقال كتبه فى «الاصالة» العدد 22 . وحتى أولئك الذين تصدوا للكتابة كمدافعين عن الثورة قد وقعوا فى نفس الاخطاء . ومن هؤلاء أذكر على سبيل المثال فرانس فانون ، وهانرى علاق . ان تحليلهما وتفسيرهما الماديين جعللا من الثورة مجرد ردود فعل لسياسة القمع والقهر والحرمان ، وزعما ان الثورة الجزائرية خالية من المضمون الايديولوجى . انه لا سبيل الى مجابهة الفراغ الايديولوجى الا الاختيار بين الايديولوجيتين العالميتين الماركسية أو الليبرالية ، مع ان هذه الايديولوجيات قد ثبتت خيبتها فى المجتمعات التى نشأت فيها . وكأن الايديولوجيات - يرى هؤلاء - من صنع الفكر الغربى وحده . نسيا ان الثورة كتغيير جذرى للاوضاع السائدة لن تتحقق الا اذا كانت محتوية على مجموعة من المبادئ والقيم والمفاهيم التى تتضمن الحل الامثل .

فالثورة كحل جذرى للمشاكل قد تنشأ عن فشل المحاولات الجزئية لحل المشاكل الفرعية . لانه لا يتأتى اصلاح الجزء الا بصلاح الكل . واذا كان فشل المحاولات السطحية أمرا محتوما فان هذا الفشل من جهة أخرى سينمى القناعة بضرورة الحل الجذرى ، وهكذا يبدأ العمل الثورى فى نهاية فشل الحلول الجزئية ذات المفاهيم السطحية . حينئذ يبدو الحل الثورى كالتطريق الوعر الوحيد . وعندئذ تشخص الثورة روح الامة وارادتها فى شكل متجانس للمبادئ والقيم والمفاهيم والمواقف . ومن ثم فلكل ثورة كتب لها أدنى حظ من النجاح محتواها الذى تستمد منه شرعيتها وأصالتها وأبعادها التاريخية .

واذا كان لابد للثورة من محتوى يتكون من عصارة تاريخ الامة ومعاركها القاسية الحاسمة التى خاضتها فى ماضيها السحيق ، فان المحتوى الثورى - كما يعتقد علماء التاريخ المقارن - لن يكون الا محتوا تاريخيا . ومن ثم يسلم علماء التاريخ المقارن بضرورة مراعاة الفروق بين مختلف الثورات واختلاف محتوياتها . لان الفروق بين الامم حقيقة لا يكاد يختلف فيها اثنان ، لانه لا وجود لثورة بدون أمة ، ولا أمة بدون

مبادئ وقيم ومفاهيم Δ وهذه الابعاد التاريخية تمثل أصول الامة ومصدر قوتها ومنطلق آمالها . ومن ثم فان تفسير الحوادث التاريخية خارج نطاق وحدة التاريخ لا يسلم من الزيف والخطا . وان ايديولوجية الثورة لن تكون الا من قيم الامة ومبادئها والمفاهيم الناتجة عنها . فهي لا تكون الا من صنع الامة ذاتها .

لقد حاول هؤلاء أن يفصلوا الثورة عن ماضيها ويفرغوها من قيمها ومبادئها ، وان يزيفوا مضامنها . فاذا كان عذر هؤلاء جهلهم بالاصول ، فان تجرؤهم عن كتابة تاريخ الثورة أو معالجتهم لقضيتها جنائية لا تغتفر . ان جهلهم أو تجاهلهم لاسس الثورة يترتب عليه بالضرورة بطلان أحكامهم وعدم صحة تفسيرهم ، اذ الحكم على الشيء فرع تصوره . فاغفال المصادر الاساسية للثورة ، والجذور البعيدة للقضية الجزائرية تزييف للحقيقة التاريخية فما يترتب عليه من الاحكام التفسيرية تكون باطلة . فتزييف مبادئ العمل الثوري لبطلان لشرعيته . اذا كان لا يمكن لعاقل فصل الثورة الفرنسية عن النهضة الفكرية التي تمتد جذورها الى الاتجاه الانساني الذي من أصحابه بيترارك ، ورازموس ، وكوندورسيه ، والاتجاه الطبيعي ومن أقطابه روسو وجون لوك ، فانه لا يمكن لعاقل أيضا أن يفصل ثورة نفمبر عن الحضارة الاسلامية ونهضتها الفكرية . انه لا يتصور أن تكون الثورة الروسية على ما هي عليه دون وجود محاولة هيجل وفيوريياخ وماركس . كما لا يتصور أيضا حدوث ثورة أول نفمبر من غير محاولات تقى الدين ابن تيمية ومحمد بن عبد الله بن تومرت والحركة السلفية الاصلاحية التي قام بها جمال الدين الافغانى ومحمد عبده وعبد الحميد ابن باديس . فاذا كان ليس من العلم ولا من الحكمة أن تفصل الثورة الفرنسية والروسية عن أصولها ومبادئها ومفاهيمها ، فكيف يكون من العلم والحكمة فصل الثورة الجزائرية عن أسسها . فالمبادئ والقيم والمفاهيم الجزائرية هي التي غذت بل شكلت أهم عوامل النزاع الذي أدى الى الثورة .

ليس من المنطق أن يتوقع حدوث ثورة دون وجود تصور بين مختلفين أو أكثر للقضية الرئيسية التي تمثل بؤرة النزاع . فالقضية الجزائرية كانت موضوع نزاع بين المستعمر والمستعمر . وتشكل جذور هذا النزاع غزوا استعماريا ونكرانا للوجود الجزائري . كان الفرنسيو يعتقدون أن المسألة الجزائرية ليست الا قضية أناس متوحشين ووطن شاغر ، على فرنسا كحاملة للواء المدنية ان تخضعهما لارادتها وسلطانها . فالاهلى Indigène فى رأى المستعمر كائن لا ماضى له ولا مستقبل ،

يعيش ليومه ، لا حق له في الكيان الجماعي الا في الاطار الفرنسي ، لا يجوز له
أي نشاط سياسي الا في المحيط السياسي الاستعماري الفرنسي . أما المجتمع الاصل
فانه مجتمع محكوم عليه بالتخلف ، فلا حق له في النمو ، ولا سبيل له في النهوض .
فالروح الاستعمارية التي لم يبق لها مجال في المجتمع الفرنسي بعد الثورة الفرنسية
وجدت في الجزائر ملجأ منيعا ومرتعا فسيحا وميدانا خصبا . لقد كان ما هو ممقوت
في الوطن الام مستحبا في الجزائر . فالديمقراطية التي تمقت السياسة التعسفية
الاستبدادية في فرنسا لا ترى مبررا لمنعها في الجزائر ولم تسع حتى للتخفيف من جورها
وظلمها وحيفها . وديمقراطية التعليم كمبدأ تكافؤ الفرص في المجتمع الفرنسي تغض
الطرف عن سياسة التجهيل ونشر الامية في الجزائر . وسياسة التنمية والتطوُّر
التكنولوجي التي نشطت بعد الحربين العالميتين كانت على حساب المجتمع الجزائري
لتفكيره والعمل على تخلفه .

لقد كانت سياسة الحد من النمو الديمغرافي بالقتل والتشريد والهجرة واستبدال
الاهالي الجزائريين بالايطاليين والاسبان ، لا تختلف في شيء عن سياسة الامريكان
مع الهنود الحمر .

يقول أنطول فرانس : « ان فرنسا طيلة 65 سنة نهبت العرب وسلبتهم وشردتهم
لتعمر القطر الجزائري بالايطاليين والاسبان » .

لقد كانت فترة آخر القرن التاسع عشر ومطلع القرن العشرين فترة تقلص
ديمغرافي ملحوظ واستيطان أروبي سافر . كانت سياسة « الجزائر الفرنسية » صورة
واضحة للتطرف الذي وصل اليه المكر الاستعماري . منذ ذلك الحين فالقضية
الجزائرية لم تبق مجرد قضية احتلال بالقوة بل تعدت الى نكران وجود أمة وفصل
شعب عن تاريخه وحضارته .

ان هذه السياسة كانت تعنى بالدرجة الاولى تزيف التاريخ وتشويه الشخصية
الجزائرية . فالاسلام والعروبة في رأي هذه السياسة ليس الا رواسب بدائية
وعادات وتقاليد بائدة ، لا يمكن بحال أن يترك لهما المجال كي يكونا نظام حياة واطار
حضارة . ولقد سد الاستعمار كل طرق للنهضة أمام الاجيال الجزائرية ، ولم يترك
لهم أي طريق سبيل غير الاندماج والذوبان في حضارته والتبعية المحتومة .

أما التصور الوطني للقضية فكان ينطلق من مبدأ اعتبار الجزائر غير فرنسية ،
والاعتراف بالسيادة الجزائرية واعتبار الشعب الجزائري شعبا له تاريخه وشخصيته

وحضارته . على ان من الجزائريين من كان يظن ان المطالبة بحق الامة سبيل لنيله . فأصحاب حركة الانتصار للحريات الديمقراطية كانوا يرون الاستقلال هو المطلب الرئيسى الذى لا غنا عنه ولا بديل له . وجماعة حزب البيان والحرية كانوا يعتقدون ان المطالبة بالحقوق ابتداء من أبسطها قد تؤدى فى النهاية الى الاستقلال . وأما جمعية العلماء المسلمين الجزائريين فيعتقدون ان المشكلة بعد سياسة « الجزائر فرنسية » لم تبق مجرد مشكلة سياسية بل تعدت ذلك الى الآفاق الثقافية والاجتماعية . ومن ثم فان اصلاح الاجتماعى الجذرى ابتداء من اصلاح الدين والتربية هو المنهج الاسلامى للاعداد للمستقبل ، ووضع حد لمأساة الجزائر . فالاحزاب السياسية القومية والحركات الاسلامية ان اختلفت فقد كان اختلافها غالبا فى الفروع وليس فى الاصول ، وفى طرق العمل التى بها يتم الوصول الى الغايات المنشودة .

ومهما يكن من أمر فان هذا الخلاف اذا دل على خيبة النخبة السياسية التى لم تسلم من التأثر بسياسة المراوغة الاستعمارية قد خدم القضية باثراء مفهومها وتعميق سحتواها وبلورة مبادئها حتى أصبح الحل الجذرى هو الحل الاوحد . والجهاد فى سبيل الله هو المنهج الاقوم لفرض ارادة الامة وتحقيق استقلالها وضمان مستقبل أجيالها .

يقول أبو بكر الصديق رضى الله عنه : « أدن من الموت تهب لك الحياة » .

ان التضاد الحاد بين التصورين الاستعماري والوطني للقضية الجزائرية ان انتهى الى الحرب المحققة للحرية والاستقلال فانه لم يحقق التخلص التام من كل أشكال التبعية والتخلف . اذا أعاد الى الجزائر سيادتها فانه لم يحقق لها أصالتها ومكانتها اللائقة بين الشعوب المتقدمة . لذلك ان انتهى الحرب فان الثورة لم تنته . بل ما تزال قضية كبرى لا فى لائمة التاريخ ولا رسالة عظمى تحتاج الى أجيال العقيدة السمحة والمبادئ السامية والقيم النبيلة من بناء الحضارة وصانعى المجد رافعى لواء التاريخ /

وشهد شاهد من أهلها :

الثورة الجزائرية في مذكرات الجنرال دوغول

محمد الهادي الحسني

مسؤول في الشركة الوطنية للنشر والتوزيع



كما تتعرض الشعوب للقهر والاستغلال يتعرض تاريخها للمسح والتشويه . وما من شك في أن نصيب الشعب الجزائري من قهر الاستعمار واستغلاله قد فاق كل تصور ، كما أن ما لحق بتاريخ الشعب الجزائري من المسح والتشويه لا يعادله أي مسح أو تشويه لتاريخ أي شعب آخر . وإن هذا المسح والتشويه لا يقتصر على مرحلة معينة من تاريخنا ، بل يمتد ويواكب هذا التاريخ منذ فجره ليصل إلى المرحلة المعاصرة منه ، أي إلى جهادنا التحريري . من ذلك مثلا ، أن هناك من ينكر أن شعبنا انتزع استقلاله عنوة ، واسترجع حريته غلابة ، فظهرت كتابات تدعي أن هذا الاستقلال إنما هو « منة » و « تكرم » من الجنرال دوغول .

إن أصل هذا الادعاء هو الجنرال دوغول نفسه . فبعد أن فشل مبدانيا في القضاء على الثورة أو تحجيمها على الأقل ، وبعد أن توالت عليه الهزائم ، ادعى - ليحفظ ماء الوجه - أنه قرر بملء ارادته أن يمنح الجزائر استقلالها . ولكن الحقيقة هي أن دوغول كان « مكرها لا بطلا » في اعترافه بأحقية الجزائر في الاستقلال والحرية ، ودوغول نفسه على ذلك شهيد .

وإذا كنا لا نعتبر أدنى اهتمام لقولية الجنرال العجوز ومن يرتبها من أبناء جلدته ، فإنه يحز في نفوسنا أن تردد هذه الاكذوبة من طرف بعض أبناء جلدتنا سواء كانوا من الجزائريين الذين لم يعيشوا الثورة ، أو من اخواننا العرب . ومما يحضرني في هذا المقام أنه لما عرض فيلم (معركة الجزائر) في الكويت في أواخر سنة 1967 ، كان مصدرا بمقدمة للدكتور ثروت عكاشة ، وزير الثقافة في مصر آنذاك ، شكر فيها الجنرال دوغول على موقفه من العدوان الاسرائيلي في جوان 1967 ، مشيرا الى أن هذا الموقف ليس غريبا من الجنرال دوغول ، لانه سبق له أن برهن على نبلة وشهامته عندما منح الشعب الجزائري استقلاله !!!

ولكن ، وكما يقول المثل الجزائري فان « الشمس لا تغطي بالغربان » ، لان قول دوغول الاخير قطع قول كل خطيب ، فقد افرد الجنرال فصلا خاصا للجزائر في مذكراته « الامل » كما تحدث عنها في أكثر من موضع في بقية فصول الكتاب ، معترفا في هذه المذكرات بالموضع المأساوي الذي وضعت فيه الثورة الجزائرية فرنسا ، والمآزق الذي وجد فيه نفسه نتيجة ذلك .

أود في البداية أن أشير الى جملة من الملاحظات :

أولا : ان الذين ينعنون دوغول بالانسانية والنبيل ينسون أو يتناسون أن مجزرة 8 ماي 1945 التي أدت خلال ثلاثة أيام الى استشهاد 45 ألف جزائري ، انما وقعت بأمر من الحكومة الفرنسية التي كان يرأسها هذا الجنرال النبيل !!

ثانيا : ان الفضل في اعادة دوغول الى السلطة بعد أن كان نسيا منسيا ، انما يعود الى الثورة الجزائرية ، فقد عرفت فرنسا أحداثا خطيرة في الهند الصينية ، وتونس ، والمغرب ، ومصر ، ولكن هذه الاحداث كلها لم تعد الجنرال العجوز الى السلطة ، ولم تهدد المؤسسات الفرنسية كما فعلت ثورة الجزائر .

ثالثا : ان دوغول أعيد الى الحكم لتحقيق هدف واحد هو القضاء على الثورة الجزائرية ، ظنا من الفرنسيين ومن دوغول نفسه أنه يستطيع تحقيق ما لم تستطعه أوائله ، خاصة وأنه أصبح مرهوا بنفسه ، لانه اعتبر بطل تحرير فرنسا من الاحتلال الالماني ، هذا التحرير الذي هو في الحقيقة من عمل أبناء المستعمرات الفرنسية وفي مقدمتهم أبناء الجزائر . فدوغول جاء ليحقق نصرا عسكريا جديدا لفرنسا ، ولكنه فشل لان النصر الذي تحقق لفرنسا في السابق انما كان بفضل هؤلاء الذين يحاربونها الآن .

رابعاً : ان الذين يدعون أن دوغول كان في نيته منذ البداية أن يعترف باستقلال الجزائر إنما يزيفون الحقائق ، فدوغول عمل كل ما في وسعه لتحطيم الثورة والقضاء عليها عسكرياً ، ولكنه كان كمن يعض على الحديد . ففي سبيل هدفه العسكري تخلص دوغول من جميع الالتزامات العسكرية التي كانت تثقل كاهل فرنسا في المستعمرات الأفريقية ، وجمع كل قواته في الجزائر ، بل أنه سحب الفرق الفرنسية المتواجدة ضمن الحلف الأطلسي ليزج بها في الميدان الجزائري .

خامساً : بعد أن فشل دوغول في اخمد الثورة والقضاء عليها بالوسائل العسكرية التقليدية لجأ الى سلاح جديد ، محاولاً أن يرهب به الشعب الجزائري ، ففجر القنبلة الذرية الفرنسية في الصحراء الجزائرية ، ولكن كل ذلك ذهب مع الريح . ولنعد الآن الى مذكرات الجنرال لنرى كيف يعترف في أكثر من مكان بأنه كان في محنة ، ومأزق ، ومأساة بسبب الثورة الجزائرية .

يعترف الجنرال في البداية أن « أهمية الجزائر لا مجال للموازنة بينها وبين بقية البلاد التي كانت تابعة لنا ، فقد تعزز كثيراً موقفنا في إفريقيا والبحر الأبيض المتوسط بفضل الجزائر ، إذ أقمنا فيها نقطة انطلاق لتسللنا الى تونس والمغرب والصحراء ، واستطعنا مؤخرًا أن نجند فيها عدداً من المحاربين ٠٠٠ وكشفنا منذ عهد قريب حقول البترول والغاز التي ساعدتنا على استكمال حاجتنا الماسة الى الطاقة الصناعية . اذا فثمة أسباب كثيرة كانت تحمل الشعب الفرنسي على أن يعد امتلاك الجزائر مفيداً ومستحقاً » ص 49 .

ان هذه الأهمية الاستراتيجية للجزائر عسكرياً واقتصادياً بالنسبة لفرنسا والتي يدركها الجنرال حق الإدراك هي التي جعلته يعمل كل ما في استطاعته لكسب الحرب لصالح فرنسا وعن طريق القوة ، فأعطى أوامره بأن « لا يكون هناك تهاون في الجهد العسكري » ص 72 ، وأنه « يجب البحث عن الخصم والتغلب عليه والحاق الهزيمة به » ص 98 ، وان هذه المهمة العسكرية « كانت تحتجز جيشنا وطيراننا وأسطولنا » ص 225 ، وبسبب هذه الأهمية للجزائر ، وللامكانيات العسكرية الضخمة المخصصة لتلك المهمة « أبقى قضايا الجزائر تابعة لأشرفي » ص 97 ، وتقديراً من الجنرال للعامل المعنوي لدى الجندي فقد زار الجيوش الفرنسية الميدانية ثمانى مرات منذ تولى السلطة حتى شهر ديسمبر 1960 ، أي بمعدل أربع مرات في السنة ، وذلك لرفع معنويات جنوده وضباطه .

وبما أن الجهد العسكري يتطلب اعتمادات مالية في مستوى المهمة الملقاة على عاتقه ، فإن الجنرال لم يقصر في توفير هذه الاعتمادات المالية لجيوشه الجرارة ، فماذا فعل الجنرال دوغول ؟ لجأ الى دغدغة الشعور الوطني لدى الشعب الفرنسي ، فتبرع الشعب الفرنسي بـ « 324 مليار فرنك ، منها 293 مليارا من الاموال النقدية ، يضاف اليها كمية 150 طنا من الذهب » ص 156 . كما انه : « أوقف زيادة الرواتب والاجور ، وفرض رسوما اضافية بلغت 50 مليارا على الشركات والاموال الكمالية ، ورفع سعر مبيع البنزين ، وخفض أو أوقف جميع الاعتمادات الممنوحة الى كثير من مشروعات الابنية وأعمال التجهيزات » ص 156 - 157 .

كان الجنرال يعتقد أنه سيقضى على الثورة الجزائرية بسرعة بعد أن حشد لها كل الجيوش الفرنسية البرية والجوية والبحرية ، وجمع لها مالا كثيرا ، فطلب من البرلمان سلطات استثنائية ، ولذلك كان يردد في ثقة مطلقة بأنه ليس « أمام وضع يقتضى حله وديا » ص 49 .

كان الجنرال يحلم بذلك اليوم الذي يتلقى فيه نبأ استسلام الثوار ، ولكن هذا اليوم لم يأت ، لان « الموقف الذي اختاروه -- أي الجزائريون -- هو تحمل الاندى دون الاستسلام » ص 58 ، وهو ما « يؤدي الى ابقاء فرنسا تغوص سياسيا وماليا وعسكريا في مستنقع لا قاع له » ص 54 .

بدأ الجنرال يدرك أن الامر ليس كما كان يتخيله ويتصوره ، فقد « كان القتال شديد الخطر ، وأحيانا منهكا ، وغالبا مخيبا للآمال » ص 85 .

وتفتقت عبقرية الجنرال العسكرية عن خطة حربية تهدف الى تقسيم الجزائر الى عدة مناطق « كادرياج » ، وتطهيرها من الثوار منطقة منطقة ، وهي العمليات المعروفة باسم « جوميل ، وشال ، وبريمير » ، وغيرها . وقد جند لها الجنرال الآلاف من الجنود والعشرات من الجنرالات ، والمئات من الطائرات والدبابات ، وحتى البوارج الحربية ، ولكن ماذا كانت نتيجة تلك الحملات الضخمة ؟ يقول الجنرال : « وفي بعض المناطق كجبال الاوراس ، والنمامشة ، والحضنة ، وبيبان ، والونشريس ، والظهرة ، والضاية ، وتلمسان ، والاطلس الصحراوي الخ يعاد تأليف تجمعات الثورة فور بعثتها » ص 60 . والغريب أن يستعمل الجنرال تعبير « بعض المناطق » وهو يقطع الجزائر من شرقها الى غربها الى اطلسها الصحراوي مضيفا كلمة الخ !!! فاذا كانت هذه المناطق التي عددها الجنرال تعتبر « بعضا » فلسنا ندري أين هو « الكل » ؟

ومما زاد في حنق الجنرال - وهو يتلقى تقارير الهزائم الشنيعة لجيوشه الجرارة - أن الثوار « لم يتجاوز عددهم في أي زمن ثلاثين ألف رجل ، وهم يكادون يكونون مزودين بالبنادق والقنابل اليدوية وأحيانا الرشاشات ومدافع الهاون ، ولم يكن لهم مدافع ميدان أو أي دبابة أو أي طائرة » ص 60 .

وبينما كان دوغول يمني نفسه بالانتصار - عسكريا - على الثوار في الجزائر ، تأتيه لكمة أخرى ، حيث قررت القيادة الجزائرية نقل العمليات العسكرية الى فرنسا نفسها « فيقتل مدنيون من مواطنيه حتى في شوارع باريس » ص 101 . ولاحظ دوغول « ازدياد اعتداءات جبهة التحرير الوطنية زيادة مذهلة على الفرنسيين في فرنسا » ص 102 . لا تؤاخذوا الجنرال في استعمال كلمة « اعتداءات » .

وبدأ دوغول يقتنع أنه لا يمكن تحقيق أي نصر على الثوار « لانهم أصبحوا اليوم يمثلون الاغلبية الساحقة من الجزائريين » ص 110 ، وليس هذا فقط ، بل « اني اعترف في الوقت نفسه بالشجاعة التي يبديها المقاتلون » ص 102 .

ومما زاد الطين بلة أن دوغول أصبح جنرالا على جنود « مست حوادث الجزائر شعورهم معنويا » ص 315 . وأن « القتال انتشر في جميع مناطق الجزائر وعلى طول حدودها » ص 21 مما جعل « الجيش - الفرنسي - غارقا في بحر من التوتر » ص 58 . و « مورطا في قتال لا طائئ تحته ولا نهاية له » ص 54 ، الامر الذي صير جيش الجنرال غير منضبط حتى « انتهت المأساة الجزائرية وعاد الجيش بكامله الى الانضباط » ص 361 .

وازداد الوضع سوءا عندما أحس الجنرال أن شعبه « كان يتحمل على مضض وبصبر فارغ القتال البالغ النفقات » ص 49 . وبعد أن كان دوغول يستقبل بالهتاف بحياته حيثما حل ، بدأ يلاحظ « تخلى الرأي العام الذي أرقه الجهد العسكري والمالي » ص 52 : ولأن الجنرال أخفق في تحقيق النصر .

كانت التقارير تتوالى أمام الجنرال : هزائم عسكرية في الميدان - تمرد في صفوف الجيش - معنويات منهارة - انهيار اقتصادي - تزايد أنصار الثورة الجزائرية في العالم الخ . . . فتساءل الجنرال العجوز بعد أن لعن ذلك اليوم الذي عاد فيه الى الحكم : « أليس من الافضل أن نتخلى عن الجزائر التي أصبحت « صندوقا للاحزان ؟ » ص 109 . ورد دوغول على تساؤله : « فقد أضحي ثابتا لدي أن استمرار هذا الوضع لا يمكن أن يجلب لبلادنا سوى الخيبة والمآسى » ص 108 .

فشل دوغول فشلا ذريعا فى الميدان العسكرى ، ونشف ريقه ، فقرر أن يتخلى عن صفته العسكرية ، وأن يلعب لعبة السياسيين ، فاجتمع فى آخر زيارة له الى الجزائر بمن أسماهم أعيان الجزائر ورؤساء المجالس البلدية ، وأراد أن يخلق منهم شيئا يضعف به مكانة جبهة التحرير فى نفوس الشعب الجزائرى ، ولم يكد دوغول يُتم كلامه حتى جاءتته صفة قوية من أولئك العملاء أنفسهم حيث « أطلق الجميع على مسامعى أن الحل النهائى لا يمكن أن يتم الا عن طريق الاتفاق مع جبهة التحرير الوطنية » . ص 106 .

رأى دوغول خلال هذه الرحلة - ولا شك أنها أشأم رحلة قام بها فى حياته - بأم عينه ، وسمع بأذنه « ما ترك لدى انطبعا واضحا عن حقيقة وضع الجزائر » . ص 107 ، فقد « كانت الفئة المسلمة - أي الجزائريين - مقتنعة بأن لها ملء الحق بالاستقلال وانها ستحصل عليه ان عاجلا أو آجلا » ص 107 .

ولكن دوغول حبذ مواصلة اللعبة السياسية - بلاك تحكم - فراح يلعبها مع من يسميهم بالبرلمانيين وأعضاء مجلس الشيوخ الجزائريين فى باريس ، فاذا بهم هم الآخرون يطلبون منه « افتتاح المباحثات مع الحكومة المؤقتة للجمهورية الجزائرية » . ص 116 .

وسوس شيطان الطمع فى أذن الجنرال المسكين بما يلى : ماذا ، وقد وقعت الواقعة ، لو فصلت الصحراء عن الجزائر ، فهي وان كانت رمالا فى ظاهرها ، ففي باطنها ما يعوضك عن متيجة ، وشلف ، و . . . و . . . ؟ أعجب الجنرال بالفكرة وتبسم بعد طول عبوس وحزن وخرج يصيح ظانا انه اهتدى لنظرية فى الجغرافيا وقال : ان الصحراء ليست جزءا من الجزائر واعتقد أنه أقنع الناس بهذه الاسطوانة . . . ونام على هذا الحلم الجميل . . .

لا شك أن الجنرال حضر بهض المارك فى الجبهة الاوروبية ، وهي جبهة ذات مناظر خلابة ، فيها الغابات . . . والبحيرات . . . والانهار وحتى الازهار ، ولكنه لم يكن يظن أن الحرب يمكن أن تقع فى الصحراء - ربما كان غائبا عن درس « حرب الصحراء » فى كلية سانسير التى تدرب فيها - المهم أن الجنرال لم يستمر فى حلمه الجميل ، لانه بدأ يغرق فى رمال الصحراء ، واشتدت عليه الحرارة - حرارة الصحراء ، حرارة البتروم والغاز ، حرارة الرصاص - فأخذته الحمى ، وفشلت كل المحاولات فى تخفيض هذه الحمى الى أن اعترف بالحقيقة « وهي أن كل جزائرى كان يؤمن بأن الصحراء يجب أن تعد قسما من الجزائر » ص 138 .

واذعن الجنرال - بعد فشله في كل الميادين - انه من الاحسن أن ينجي البقية
الباقية من قوة فرنسا ، وينقذ سمعته كجنرال ، فصرح بأنه « يترقب على السكان
الجزائريين أن يقرروا مصيرهم بأيديهم » ص 129 . وبعد أن تبجح الجنرال أنه هو
الذي سيقدر مصير الجزائر وحده وباسم عظمة فرنسا ، اذا به يتراجع - بالدبزة -
ويعلن : « اننى أتوجه الى زعماء الثورة . . . فذبح بانتظارهم هنا لنجد مخرجا
مشرفا للقتال الذى ما زال مستمرا ، وبعد ذلك سنهيء كل شئ لكي يكون للشعب
الجزائري الرأي فى تهدئة الامور . فالقرار فى هذا المجال سيكون ما يقرره هو »
ص 100 .

وجرت المفاوضات الاخيرة بين جبهة التحرير الوطنى والحكومة الفرنسية ، وكان
الجنرال يتابع المفاوضات أولا بأول مخافة أن تفشل فتعاوده الحمى ، ولهذا فما
أن تم توقيع اتفاقيات ايفيان حتى تنفس دوغول الصعداء ، وتأكد حينئذ أن الحمى
لن تعاوده ، وتفاعل الجنرال العجوز من جديد بعد أن نجا من هؤلاء الجزائريين ،
وقد وصف سنة 1962 بـ « عام النعم » ، فقال : « فى عام النعم 1962 ، ازدهر
تجديد فرنسا . كانت مهددة بحرب أهلية يكاد يرهقها الافلاس ، ونسى العالم
صوتها ، وها هي تتخلص من المأزق » ص 333 ، فقد كانت « فرنسا رجل أوروبا
المريض » ص 347 .

لقد بدأ دوغول الفصل الاخير من كتابه بهذه الكلمة « لقد استقرت الجمهورية
الخامسة فى السنة الخامسة من عمرها » ص 366 . وهي دليل قاطع على أن هذه
الجمهورية لم تستقر الا بعد أن ولى دوغول تدبرا من الميدان الجزائرى ، وقد كان
مدركا أنه لو لم يفعل ذلك لاصاب جمهوريته ما أصاب أمها التى كفنها الجزائريون
ودفنها دوغول نفسه .

وأخيرا ، ألم يان للجاحدين أن يعترفوا ، وللمكذبين أن يؤمنوا أن الشعب
الجزائرى كان فاعلا مرفوعا ، وأن دوغول لم يكن حتى مفعولا ، بل كان مجرورا ؟
فرحمة الله عليكم أيها الشهداء الابطال ، وسلام عليك أيها الشعب الجزائرى
العظيم ، وحمدا لله على نعمة النصر .

حول دور جماهير البادية في ثورة نوفمبر الكبرى

د. عبد القادر زبادية

رئيس قسم الدراسات التاريخية

والآثار - جامعة الجزائر

استمرت الثورة الجزائرية الكبرى حوالي ثماني سنوات تقريبا ، وراح ضحيتها من الشهداء حوالي الثلاثة ملايين شهيد ، منهم مليون ونصف ماتوا في ساحة الوغى ، وحوالي مليون ونصف ، آخريين ماتوا من جراء التعذيب والحوادث النفسية والجسمية ، المتعددة الجوانب والنوعيات .



ولا تزال هذه الثورة العظيمة تحتاج الى مات من المجلدات لكي يحيط الانسان بكل ما قدمته وما أدته من خدمات للجزائر وللانسانية جمعاء .

ظل موقف سكان البادية الذين يمثلون الطبقة الفلاحية وعمال الارض يتسم بالتمرد طيلة الفترة الاستعمارية التي استمرت مائة واثنين وثلاثين سنة كاملة ، بما فيها فترة المقاومة الاولى ؛ ففي كل مرة يقوم سكان البادية الجزائرية بانتفاضة ما يتعرضون للقمع والتشريد ودفع الغرامات وتكاليف الحرب الباهضة ، فيخلدون للسكينة وأنفسهم ممثلة غيضا وحقدا على الادارة الاستعمارية وممثليها من الحكام المحليين والقياد . وكان ذلك يعنى أن انتفاضاتهم العديدة لم يكن ينقصها الاخلاص والتصميم وشدة العزيمة ، ولكن كان ينقصها التنظيم والاتساع والشمول . وقد بقي الامر كذلك ، تقوم الانتفاضات العديدة وتقمع ، وهذا حتى ثورة الفاتح من نوفمبر المجيدة

لسنة 1954 .

لقد تبنت جماهير الفلاحين هذه الثورة منذ البداية وأعطتها من التضحية والفداء كل ما يمكن أن تعطى ، ويمكن القول بأن ثورة نوفمبر كان سكان البادية يشاركون فيها بمعدل قد يزيد عن الثمانين بالمائة من حاجياتها البشرية . فقد قامت تلك الثورة فى الجبال ، فالتحق بصفوفها سكان الجبال والبادى والسهول بأعداد هائلة حقا ، وظلوا طيلة سنوات الثورة الطويلة يطعمون الجنود ويمدونهم بالمؤونة ، ويتحملون فى سبيل ايوائهم وتوفير العلاج لهم والمؤونة كل أنواع التعب والتعسف والارهاق ؛ وكلهم كانوا من المشكوك فيهم من طرف الجيش الاستعماري لهذا السبب ، وهذه الوضعية كانت تعنى استباحة الضباط والجنود الفرنسيين لدم الفلاحين فى البوادي كلما بدا لهم ذلك وبهذه الطريقة غاب الكثيرون تحت قنابل الطائرات والدبابات ، ووضع الكثيرون تحت الحراسة المشددة فى المحتشدات ، فسلط عليهم التعذيب فمات من مات وتشوه من تشوه .

ان موضوع مشاركة الفلاحين فى الثورة الجزائرية ودورهم الكبير فيه لم يحظ بالعناية اللازمة حتى الآن ، وباستثناء بعض افراد لا يكادون يذكرون ، لقد شارك الشعب الجزائرى كله فى الثورة ولم يتوان أى فرد فى أداء المهمة الموكلة اليه أو التى كان يستطيع أداؤها ، ولكن دور الطبقة الفلاحية ربما كان له دور خاص ، وسبب ذلك أن معظم المعارك الكبرى كان ميدانها فى الجبال والبوادي ، فكان الفلاحون يستشهدون فيها جماعات وفرادى ، ويقدمون لرجالها كل العون ، فهم يعطونهم الاخبار عن تنقل جيش العدو ويقاسمون المجاهدين ما يتيسر لديهم من الزاد والعون ، ويتسترون عليهم ويجهدون فى معالجة المرضى والمصابين .

ان المشاركة الجماعية لجماهير البادية الجزائرية فى ثورة نوفمبر الكبرى لهى احدى الخصائص الهامة للثورة العظيمة ، ويستلزم هذا من الباحثين فى ميادين هذه الثورة وخصائصها الكثير من العناية والاهتمام دون شك ، وما هذه الاسطر الا مجرد الفات انتباه لهذا الجانب من جوانب الثورة وخصائصاتها العديدة .

من وثائق الثورة حول استشهاد الشيخ العربي التبسي

على مرحوم

« رجل علم وعمل ، فريد في ورعه وتقواه ، شديد في الحق وحماية حماء وفي غيرته على حرمان الدين ، لا يتساهل مع الخونة والمفسدين ، متضلع في جواب علمه ، ودائرة اختصاصه • بليغ العبارة ، دقيق الاشارة ، سريع البديهة ، حاسم الحجة • أقض مضاجع المستعمرين وصنائعهم ، وأضحى شجى في حلوقهم • امتاز بالصراحة والشدة في حملاته على الجهاز الاستعماري الجائر ، وخاصة فيما يرجع لفرض سيطرته على الدين الاسلامي في الجزائر ، واستعباده لرجاله ، واغتصابه لاوقافه ظلما وعدوانا • »

« لقد حاول المستعمرون مساومته في مبادئه ، وطمعوا أن يجدوا منه لنا أو مهاودة في حقوق بلاده • • • فما رأوا منه غير المضي في حربهم ، والتنديد بسياستهم وعنصريتهم ، فاضطهدوه وعذبوه ، وفي غير ما مرة سجنوه • • • ولكنه بقي ثابتا



كالطود الاشم ، لا يتزحزح عن موقعه ، ولا ينكص على عقبه ... متمثلا بقول ربه :
«رب السجن أحب الى مما يدعونني اليه » .

هذه كلمات كنت كتبتها منذ أكثر من عقدين من الزمن ، عن أستاذنا المبرور
الشهيد ، الشيخ العربي التبسي ، رحمة الله عليه . أوردتها في مطلع حديثي هذا عنه ،
تذكيرا ببعض ما جبل عليه من كريم السجايا ، وعلو الهمة ، وشجاعة القلب والعقل ...
وقد أردت أن أستعيد بعض ذكرياته ، بمناسبة مرور ربع قرن على قيام الثورة التحريرية
الوطنية ...

تلك الذكريات الخالدة ، التي ظلت وستظل موضع القدوة ، ومثار العبرة والوعى ،
لدى أجيالنا ومواطنينا ... كلما استعرضوا أطوار الكفاح الوطني الجزائري ...
وذكروا الرجال الأبطال الذين أخذوا على عاتقهم قيادة ذلك الكفاح الطويل ، نحو
الظفر المرجو ، والنصر المرتقب ... أولئك (رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه ، فمنهم
من قضى نحبه ومنهم من ينتظر وما بدلوا تبديلا) .

منذ حوالي سنة 1910 تقريبا ، شد الشيخ العربي الرحال الى بلدة نفطة بجريد
تونس ، لاستكمال حفظ القرآن الكريم ، وتلقي ما يتاح له من المعلومات الأولية ،
الدينية والادبية ، وقواعد اللغة العربية ، قبل أن يواصل رحلته الى جامع الزيتونة
بتونس ، سنة 1913 ، ليمضي به عدة سنين ، قبل أن يشد رحاله أخيرا الى أزهر مصر ،
سنة 1920 ، ليتابع فيه دراسته العالية ، طوال نحو من سبع سنين دأبا ... وقد كان
الشيخ على اتصال دائم بوطنه ، متتبعا لأحداثه وتطوراته ، أثناء مزاولته العلم ، سواء
بتونس أو بمصر ... على عكس ما كان عليه بعض مواطنيه من طلاب الزيتونة والأزهر
يوميئذ ، أولئك الذين قطعوا - أو كادوا - صلاتهم بوطنهم بمجرد فراقهم لذويهم
وأرضهم ... وخاصة اذا أسعف الحظ بعضهم وأحرزوا على وظائف يرتزقون منها ...
بعد تخرجهم . وقد ابتلعت مصر وتونس فئة من هؤلاء ، بينما كان وطنهم في أمس
الحاجة الى علمهم وخدماتهم ... على أن منهم من عاد الى وطنه ، بعد أن أحرز على
استقلاله ، واستتب الأمن والسلام في ربوعه ...

لم يفتا الشيخ العربي - كما أشرت - يعيش بروحه وضميره على أرض وطنه - وإن كان بجسمه ظل بعيدا عنه ، لمدة أكثر من عشرة أعوام وهما هو يراقب عن كثب ما يتمخض عنه فجر النهضة الوطنية ، التي ظهرت طلائعها الأولى . بعد أن وضعت الحرب العالمية الأولى أوزارها ونزل أبو النهضة الجزائرية الشيخ عبد الحميد بن باديس إلى الميدان ، وليس بيده من سلاح يناضل به ، إلا سلاح العلم والإيمان وما أعظمه من سلاح

ومنذ ظهور صحيفتي « المنتقد » ثم « الشهاب » الأسبوعي ، أخذ يتابع بغاية الاهتمام والاعجاب نشاط هاتين الصحيفتين ثم أبى إلا أن يربط صلته الأدبية والروحية بصاحبهما . وشرع يرسل من الأزهر الصحيفة الثانية ، بعد تعطيل الأولى ولعل أول مراسلة له تمت بعد محاولة الاغتيال الشهيرة ، التي استهدف لها الشيخ ابن باديس بعد خروجه من درس التفسير ، الذي يلقيه أثر صلاة العشاء . وذلك في شهر ديسمبر سنة 1926

فقد نشر (الشهاب) الأسبوعي (عدد 82 س 30/2 رجب 1345 هـ و 1927/2/3م) رسالة باسم مجاوري الأزهر من الطلاب الجزائريين بعد أن قدم لها بالكلمة التالية : « ننشر مع الشكر الجزيل هذا الكتاب من اخواننا الأزهريين ، الدال على غيرتهم على دينهم ، وتعلقهم بوطنهم . حامدين الله تعالى على ما نتحققه من خير لمستقبل الجزائر ، على يد هؤلاء الأبطال المجاهدين في سبيل العلم والدين » . وجاء في ديباجة الرسالة - بعد البسملة - ما يلي :

« وإذا العناية لاحظتك عيونها نم فالمخاوف كلهن أمان »
« أما بعد فنهنى أنفسنا ، ونهنى العلم وآمال الأمة ونهنىك بالنجاة من كيد من ابتلى الله به الدين والأمة والعلم والقومية واننا لما أصابك لفي غم يونس ، وحزن يعقوب ، ونشكو إلى الله التقصير فلك في ابن طالب - جعل الله أجلك أفسح من أجله وقارب بينك وبينه في عظيم الاجر - ما يملأ النفس عزاء ، والقلب رضى وإن جل الخطب وعظم المصاب وإن ما نزل من القضاء الذي لا محيص عنه ، قد كان علينا - جيرة الأزهر الجزائريين - أوجع نبا الخ » .

(التوقيع عن جيرة الأزهر الجزائريين : العربي بن بلقاسم التبسي)

ثم نقرأ له فى نفس الصحيفة (عدد 83 - س 7/2 شعبان 1345 و 10/2/1927 م)
أى منذ أسبوع واحد فقط مقالا قيما ، جعل له عنوانا هذا البيت الشعرى ، وكأنه يشير
به الى محاولة الاغتيال الآنفه الذكر . بل ان فى المقال ما يعبر عن التنديد بها
واستنكارها ونص البيت هو :

« أريد حياته ويريد قتلى عذيرك من خليلك من مراد »

وجاء فى استهلال الموضوع ، تنويها بالشهاب ، واشادة بذكر صاحبه :

« جريدة (الشهاب) - وأيم الله - نعمة من نعم الله على أمم شمال افريقيا عموما
والجزائر خصوصا ، يجب أن تؤدى الشكر عليها لله خالصا ، وتشكر لمن كان أبا بجدة
هذه اليد البيضاء حتى تستحق المزيد . وجريدة الشهاب ظاهرة من ظواهر الحياة ،
نرجو منها أثرا طيبا فى حياة الجزائر الدينية والادبية ، وفى سمعة الجزائريين ، الذين
لا يكاد يظن أن فيهم من هو بمثل هذه الصحيفة جدير »

« وجريدة الشهاب كنز من كنوز السنة ، ينقل الى قرائه ما لذ وطاب ، مما تقطع
الاعمار دون الوصول اليه ، ليقبس منها من يريد الله به خيرا . . . وجريدة الشهاب
مدرسة شعبية عصرية ، على أحدث نظام وأشهى أسلوب . . . فيها تلتقى الديانة
الاسلامية بالمدينة العصرية الصحيحة . . . لا تفتأ تهدي الى قرائها من مختلف العلوم ،
وضروب المعارف ما تقر به العين ، وتحسد عليه الجزائر . . . » الخ .

وعاد الشيخ العربى من مصر الى وطنه فى أواخر سنة 1927 ، بعد ما ملأ وطابه من
العلم ، ونهل من معين المعرفة والثقافة ، ما استطاع اليه سبيلا ، وما اتخذ منهما
سلاحا فعالا لمقارعة خصوم الدين والامة والوطن . . . وما عثم أن أخذ مكانه فى ميدان
المعركة الوطنية الكبرى ، التى كان يخوضها صديقه ابن باديس . منذ أوائل العقد
الثانى من هذا القرن ، عندما انتصب للتدريس بقسنطينة ، منذ سنة 1913 . وكرس
كل جهوده ومواهبه العلمية ، وشجاعته النفسية والذاتية ، من أجل الانتصار فى تلك
المعركة ، ضد الجهل والجمود والتضليل ، وضد استبداد الاستعمار وأعوانه من كل

نوع ٠٠٠ ووقف الجندى الباسل الى جانب قائده ، الموقف الذى تقتضيه منه الرجولة ، وتدعو اليه البطولة ، وخاصة فى تلك الايام السود ، التى كان فيه سوط المحتل مسلطا على ظهور أبناء الشعب . فى حين كاد ينعدم فيه من يعلو صوته بالنكير ، أو يكون لامته فى محنتها نعم النصير ٠٠٠

منذ ذلك اليوم ربط الشيخ الشهيد مصيره بتلك المعركة ٠٠٠ كشأن قائده ومن كانوا معه فى جهاده من السابقين الاولين ٠٠٠ وتوثقت صلة العلم والعمل بين الرجلين . وغدا الشيخ العربى من أبرز كتاب (الشهاب) الاسبوعى والشهرى ٠٠٠ يدبج يراعه المقالات الممتعة ، فى حقل الاصلاح ٠٠٠ وكانت كتاباته تحظى بالتقدير والتنويه . وهذا موضوع له بعنوان :

« الاضرار بالدين باسم الدين » يقدم له قلم التحرير ، فى العدد (115 س/فى 2 ربيع الثانى 1346 و 1927/9/29) بهذه الكلمة ، تقديرا واشادة به ٠٠٠ وهى :

« الاستاذ العربى التبسى عالم مفكر ، قضى سنوات بالازهر ، ونال شهادة التطويج هذه السنة من جامع الزيتونة . وقد عاد الى وطنه الجزائر ، ومسقط رأسه تبسة ٠٠٠ ينشر العلم ، ويهذب العقول ، ويحارب الخرافات والبدع ٠٠٠ ويعمل لتكوين ناشئة متعلمة مهذبة ٠٠٠ والشهاب يبتهج بأن يكون واسطة لا يصال معارفه وارشاداته الى قرائه الكرام ٠٠٠ » .

وبعد ما حصل التعارف والتآلف بين الشيخين ، عن طريق (الشهاب) - كما أشرت - وقع الاتصال المباشر ، عندما قام الشيخ العربى بزيارة لادارة الشهاب فى قسنطينة . واجتمع خلالها بالشيخ ابن باديس لأول مرة ، فى أواخر سنة 1928 . ولا بد أنه وقع يومئذ بينهما تبادل الآراء والافكار ، حول الوسائل الكفيلة بانهاض الامة ، ونشر اليقظة والوعى بين بنيها ، وانقاذها مما كانت فيه من جهل وظلام ٠٠٠ ونشر الشهاب عن هذه الزيارة كلمة قال فيها :

« هذا رجل عالم نفاع ، قصر أوقاته ببلدة تبسة على سبر العلم الصحيح ، وهدى العباد الى الدين القويم . وقد عرف قراء (الشهاب) مكاتبه بما نشرناه له ، وخصوصا

مقالته الاخيرة (بدعة الطرائق في الاسلام) ... لأول مرة زار هذا الاستاذ قسنطينة .
فراينا من فصاحته اللسانية ، ومحاجته القوية ، مثل ما عرفنا من قلمه ... الى ادب
ولطف ، وحسن مجلس ... طابت له المنازل ، ورافقه السلامة حالا ومرتحلا ...
(عدد 19/170 جمادى الاولى 1347 و 1/11/1928) .

وفي أثناء رحلة في بعض بلدان شرق عمالة قسنطينة ، قام بها الشيخ ابن باديس ،
في صائفة 1929 ... اجتمع مرة أخرى بالشيخ العربي في تبسة ... فقال عنه
في انطباعاته عن رحلته ... واصفا اياه : « الاستاذ العربي ابن الزيتونة والازهر ،
مشارك مشاركة قوية في علوم الشريعة والادب . ذكى الفؤاد ، صحيح الفكر والعلم ،
فصيح اللسان ، محجاج قوى الحججة ، حلو العبارة ... شديد الحب لدينه ووطنه .
شديد في الدفاع عنهما ... » .

(مجلة الشهاب ج 1 م 5 تاريخ جمادى 2/1348 /ونوفمبر 1929)

استقر الشيخ في تبسة ، وشرع في القاء دروسه العامة ، بأسلوبه البليغ المؤثر .
فأحدث بدروسه تلك ما كان متوقع لها ، من أثر عميق في النفوس ، ويقظة في العقول
والاذهان ... ولكن سرعان ما أمر (الحاكم الفرنسي) امام المسجد الرسمي ، بمنعه
من القاء الدرس فيه ، وغلقه في وجهه ... وتوجه الشيخ الى الفئة الواعية من أهل
البلد ، يدعوها الى تأسيس مدرسة ومسجد حر ... كما هو الشأن في بلدان أخرى ،
حيث أسس أهلها مشاريع تعليمية ودينية ... استقلوا بها عن الحكومة ... ولكن
المعنيين بهذه الدعوة في تبسة أحجموا عن السعى في تحقيق ما دعوا اليه ، بعد أن
بلغهم تهديد ووعيد من طرف الحاكم ... اذا ما هم استجابوا لداعى الخير ...

ويظهر أن الشيخ قد أصيب في هذه الآونة بخيبة أمل ... ولذلك أقدم على مغادرة
تبسة الى بلدة (سيق) بعمالة وهران ، بناء على طلب الشيخ ابن باديس منه ذلك .
كان هذا في سنة 1930 ... وقد أدى مهمته الاصلاحية في سيق أحسن أداء ...
وخلد فيها ذكرا جميلا ، لم يزل يذكر به ، ويؤثر عنه لدى أعوام ... وبعد سنتين
اثنتين عامرتين بصالح الاعمال ... عاد الى مسقط رأسه ، نزولا عند الرغبة الملحة

التي أبدأها أهل تبسة . بعد أن استيقظ احساسهم وشعروا بمدى الفراغ الروحي والديني الكبير ، الذي تركه غياب شيخهم في بلدتهم . بعد أن فارقهم . . . واستأنف جهاده كما كان منتظرا منه . . . فكانت النتيجة في مستوى ما بذل من الجهود . . . اذ تأسس مسجد ومدرسة في مدة قصيرة ، وذهب تهديد (الحاكم) في مهب الرياح . . . كما يزيل ظلام الليل نور الصباح . . . وازدهرت الحركة ازدهارا ، وأتت أكلها باذن ربها . . . فتأسست مشاريع اجتماعية وثقافية أخرى : أسس نادى الشبان المسلمين على أنقاض حانة لمستعمر . . . وجمعية كشفية ، وأخرى فنية ، وثالثة رياضية . . . فأصبحت تبسة - بعد وجود هذه المؤسسات فيها - مضرب المثل في النهضة والحياة .

ومن الطبيعي ألا تروق هذه النهضة لمثل السلطة الاستعمارية ، وعلى رأسهم الحاكم . . . الذي دأب على محاربتها ، والسعى في عرقلتها ، بكل ما لديه من خبث ومكر وعدوان ، جاعلا هدفه . . . أن يوقع الشيخ في حبال مكره . . . كما سيأتى فيما بعد . . .

وانتخب الشيخ العربى فى الهيئة الادارية لجمعية العلماء ، ابان اجتماعها العام الثانى ، سنة 1932 . وبعد نحو من عامين أصبح كاتبا عاما لها . وما برح يشغل هذا المنصب فيها . الى أن أنيطت بعهدته نيابة الرئاسة بعد وفاة الشيخ ابن باديس . . . كان متفانيا في خدمة مبادئ الجمعية ، واعلاء مكانتها ، والحفاظ على ناموسها ، وتبليغ رسالتها العلمية والاصلاحية . وقد أودى شديد الاذى من أجل ذلك فى شخصه وفى مصالحه . . . قصد الحيلولة بينه وبين ما كان ينهض به من مهام حيوية . . . فى بناء المجتمع الاسلامى الجزائرى ، واستعادة شخصيته الوطنية . . .

بعد انتقال ابن باديس الى رحمة الله سنة 1940 ، ترك وراءه مئات من تلاميذه الذين كانوا يتلقون عنه الدروس العلمية فى قسنطينة . وكان لابد أن يعوضه فى القيام بها أحد الشيخين : اما الميلي واما التبسى ، وكلاهما يحظى بالكفاءة العلمية المطلوبة وزيادة . . . ونظرا لبعده الثانى عن مقر الدروس وارتباطه بأعمال ذات أهمية قصوى فى تبسة ، تقرر أن توكل المهمة الى الاول ، حتى نهاية العام الدراسى . . . ثم

يقع النظر في تنظيم جديد يؤمن استمرار الدروس بصفة دائمة منتظمة . . . لان الشيخ مبارك الميلي لا يستطيع أن يواصل القيام بالمهمة ، لما كان يعانيه من مرض . . . وهكذا قررت جمعية العلماء أن تنقل تلك الدروس الى تبسة . . . ابتداء من شهر أكتوبر 1940 ، مفتتح السنة الدراسية . . . ليتولى تسييرها والاشراف عليها الشيخ العربي . . . واستقبل مئات التلاميذ في هذه البلدة أحسن استقبال ، وتابعوا الدراسة في أحسن الاحوال . وقد قام الشيخ ومساعدوه بمسؤوليتهم العلمية ازاء أولئك التلاميذ خير قيام ، طوال أعوام . . .

بيد أن الاستعمار لم يهادن الشيخ في هذه الفترة ، ولم يستطع أن يغمض عينيه على حركته الجديدة ، وهو يرى أفواج الطلاب تغدو وتروح على أماكن الدراسة ، في حيوية ونشاط . . . ولذلك ما عثم أن دبر له مكيده خطيرة . . . كادت تذهب بحياته - لولا لطف الله - تلك هي تهمة اتصاله بالالمان في تونس ، وتلقيه السلاح منهم ، من أجل اثارة الجزائريين ضد فرنسا . . . وألقى عليه القبض (1) . . . بناء على هذه التهمة الملفقة في مكتب (الحاكم) وأعوانه . . . وقضى الشيخ في السجن حوالى ستة أشهر ، بين (تازولت) وقسنطينة . . . ولم يتم اطلاق سبيله الا بعد سعى من رجال مخلصين في عملهم لفائدة القضية الوطنية . . .

لم يفت في عضده ، أو يفل من عزمته ما سلط عليه من عنت واضطهاد في سبيل دينه ووطنه . . . وواصل اشرافه على سير الدروس . . . الى أن وقعت حوادث الثامن ماي 1945 . فألقى عليه القبض ثانية . كما ألقى القبض على الشيخ الابراهيمي رئيس الجمعية ، وعدد من أعضائها ، الى جانب القاء القبض أيضا على آلاف المواطنين ، من مختلف الهيآت والمنظمات والاحزاب . وبعد سراحه فرضت عليه الإقامة الجبرية في المدينة لبضعة أشهر . . . وتوقفت الدروس في تبسة ، بعد هذه الاحداث الجسام . . . انما كان توقفها مؤقتا . ريثما تعود الى مقرها الاول في قسنطينة . حينما يأتي أوانها، وتتيسر وسائلها . . . وتحقق الامل بعد أقل من عامين . . .

(1) كان القاء القبض عليه في سنة 1943 .

وجدت جمعية العلماء غاية الجد . وبذلت جهودا جبارة ، من أجل إعادة الحياة لتلك الدروس ، التي أضحت أمانة في عهدة الجمعية ، يجب عليها أدائها ، وفاء لذكرى المرحوم مؤسسها منذ سنة 1913 وأثمرت تلك الجهود ثمرتها ، المتمثلة في تأسيس (معهد عبد الحميد بن باديس) بقسنطينة ، وافتتاح الدروس فيه ، في أواخر سنة 1947 وتم انتداب الشيخ العربي للاضطلاع بأعباء إدارته . فكان نموذجا قليل النظر في الضبط والنظام ، والتوجيه السديد ، والتكوين الرشيد ، في نطاق التربية العلمية والخلقية ، التي هي عمدة بناء الجيل الصالح في كل أمة واعية راشدة ان عملية انجاز تأسيس المعهد تعد خطوة بعيدة المدى في تاريخ النهضة الجزائرية الحديثة عبر عنها الشيخ الابراهيمي في مقال له بقوله :

« هذا المعهد أمانة الله بيننا وبينك - أيتها الأمة - وعهد العروبة والاسلام في عنقنا وعنقك ، وواجب العلم علينا وعليك ، وحق الاجيال الزاحفة الى الحياة من أبنائنا جميعا . فأينا قام بحظه من الامانة ، ووفى بقسطه من العهد ، وأدى ما عليه من الواجب ، واستبرا لذمته من الحق ؟ . . . » .

أما منهجه في تكوين الطلاب واعدادهم للحياة الجدية فقد حددته في هذه الفقرة :

« يقويهم في الدينيات علما وعملا . وفي القرآن حفظا وفهما . ويروض ألسنتهم على القراءة والخطابة ، وأقلامهم على الاقشاء والكتابة ، وعقولهم على التفكير الصحيح ، ويصوغهم صياغة أخلاقية متقاربة . ويشرف بهم على علوم الحياة ، من باب الرياضيات والطبيعات ويهيئهم تهيئة صحيحة قوية للتعليم العالي . هذه هي حقيقته لا نغلو في بيانها ولا نقصر » .

واستمر المعهد على أداء رسالته الثقافية نحو الاجيال ، قرابة عشرة أعوام . الى أن تعطلت الدروس فيه تحت ضغط ظروف الحرب وبعد أن احتل الجيش الفرنسي دار الطلبة كما احتل كثيرا من مدارس التعليم العربي الحر ، في مختلف البلدان . وعطل بقيتها عن التعليم . وذلك في شهر يوليو سنة 1957

فى آخر عام 1373 هـ و 1954 م ، عقد الشيخ العربى العزم على الرحلة الى البقاع المقدسة ، لاداء فريضة الحج ، يرافقه صديقه الشهيد أحمد بوشمال ، العضو الادارى فى جمعية العلماء ٠٠٠ وعمدة الشيخ فى كثير من شؤونه ، ومستودع سره ٠٠٠ كما كان دائما بالنسبة لسلفه : الشيخين ابن باديس والابراهيمى ٠٠٠ وعند رجوعهما من الحج عرجا على دمشق ٠٠٠ ثم القاهرة ، حيث كان يقيم الشيخ رئيس جمعية العلماء ، بجمعية مستشاره الخاص الاستاذ الفضيل الورتلانى ٠٠٠ ولا ريب فى أنه كان لهذا اللقاء بين الرئيس ونائبه أهمية خاصة ، بالنسبة للجمعية ومشاريعها ، وبالنسبة للاحداث التى أخذت بوادرها تبدو يومذاك فى أفق الحياة الوطنية بصفة عامة ٠٠٠ بعد هذه الرحلة المباركة عاد الشيخ ليستأنف جهاده فى أرض الوطن ، كما كان من ذى قبل . مشرفا على جميع مؤسسات الجمعية : المعهد ، والجريدة (البصائر) ، والمدارس الابتدائية الحرة ٠٠٠ طبقا للتوجيهات التى تلقاها من رئيسه فى القاهرة ٠٠٠ ومن أهم الاعمال التى أنجزها هى : عقد الاجتماع العام وتجديد انتخاب الهيئة الادارية لجمعية العلماء ٠ وذلك بتاريخ : (23 جمادى الاولى 1375 - موافق 7 جانفى 1956) . وقد ألقى فى ذلك الاجتماع خطابا منهجيا ضافيا ٠٠٠ جمع فأوعى ، وكان فى مستوى الاحداث الجارية - حينئذ - فوق تراب القطر . إذ أنه ألم فيه بكل ما يجب عمله والقيام به ، بالنسبة للأفراد والجماعات والامة . فى نطاق أوكد الواجبات ، التى تتطلبها أوضاع الثورة المسلحة ، التى تتوقف على مصيرها حياة أو موت الامة والوطن قاطبة ٠٠٠

وأود أن أنهى هذا العرض المختضب عن حياة الفقيه الشهيد ، بتسجيل فقرات من البلاغ الرسمى ، الذى صدر عن الاجتماع المشار اليه . وقد تناول الحالة التى كانت سائدة فى القطر حينذاك وموقف الجمعية منها . ومما جاء فيه ما يلى :

- ٠٠٠ . ويعلن بكل صراحة أن النظام الاستعمارى المفروض بقوة السلاح على القطر الجزائرى ، منذ سنة 1830 ، هو المسؤول الوحيد عن كل المآسى والمصائب والويلات ، التى وقعت فى القطر الجزائرى . وذلك بما أحدثه فيه من ميز عنصري مخجل ، وما سلكه فيه من سياسة التفجير والتجهيل والحرمان من كل نعم الحياة بالنسبة

للعنصر الاسلامى . . . وما حارب به الدين الاسلامى فى اقدس مقدساته وما أجهز به على التعليم العربى القرآنى ، فى كل جهة من جهاته . . . وما تعمد من محق جنسية الامة الجزائرية ومحاولة ابتلاعها ، ومحو كل مظهر من مظاهر سيادتها . . . »

« ويترحم على الشهداء الابرار ، الذين ذهبوا ضحية القمع الاعمى الفظيع ويدعو الامة للقيام بواجبها نحو أبنائهم وعائلاتهم ، وكفالتهم كفالة يوجبها الاسلام وتفرضها المروءة والشرف . . . »

- « ويقول كلمة صريحة علنية يرجو أن يسمعها المسؤولون فى باريس . وأن يسمعها العالم أجمع . وهى أنه لا يمكن حل القضية الجزائرية بصفة سلمية وسريعة الا بالتاعتراف العلنى الصريح بكيان الامة الجزائرية الحر ، وجنسياتها الخاصة ، وحكومتها القومية ، ومجلسها التشريعى المطلق التصرف . فى دائرة احترام مصالح الجميع والمحافظة على حقوق الجميع . . . »

- « ويؤكد أنه لا يمكن وضع حد لحالة الحرب الحاضرة ، والاقدام على بناء النظام الحر الجديد الا بواسطة التفاهم الصريح المخلص ، مع سائر الممثلين الحقيقيين للشعب الجزائرى ، من رجال الحل والعقد ، الذين أظهرهم الكفاح الجزائرى » .

« ويوصى الامة ختاماً بالحق ، ويوصيها بالصبر ، ويستحثها على العمل الصالح ، والثبات وتوحيد الصفوف ونسيان الخلافات القديمة . حتى تستطيع متحدة متظافرة أن تصل قريباً الى الدرجة الرفيعة ، التى أهلها لها جهادها المستمر منذ أحقاب ، وكفاحها الشريف ، الذى أصبح فى العالم مضرب المثل ، وتاريخها الحافل بجلال الاعمال . . . » (ولينصرن الله من ينصره ان الله لقوى عزيز) (2) .

وظل الشيخ العربى مثابراً على ممارسة مسؤولياته ومهامه بالمعهد فى قسنطينة ، وبمركز الجمعية فى العاصمة الى اليوم الذى تم فيه اختطافه من منزل اقامته بالجزائر . ثم اغتياله من طرف عصابة اليد الحمراء الفرنسية ، كما سيأتى بيانه . .

(2) (البصائر) عدد 349 - 29 جمادى 1 - 1375 - 13 جانفى 1956 .

و ذات يوم من أيام شهر رمضان سنة 1376 هـ حمل الى البريد ظرفا على غير انتظار . . . واذا به يحتوى على مفاجئة جد أليمة . . . اذ كان به بلاغ باسم جمعية العلماء حول اختطاف الشيخ من منزله واغتياله ، بصورة وحشية فظيعة . . . ومعه كلمة تذكر واستنهاض ، تدعو جميع الهيئات العلمية الاسلامية فى العالم ، الى اعلان استنكارها وشديد احتجاجها ، ضد اعتقال واغتيال أحد كبار علماء الاسلام فى الجزائر . . .

وأما الذى بعث لى بالبلاغ والكلمة التى معه باسم مستعار ، فهو الاستاذ أحمد حماني . . . كما بعث لى فيما بعد بعدة تقارير هامة ، عن معارك الثورة وأحداثها وتطوراتها ، بعنوان خاص فى مدينة طانجة . . . وقد قمت بنشر البلاغ المشار اليه والتقارير ، على نطاق واسع ، فى الصحافة المحلية ، والاذاعات المغربية . وفى صحيفة (المقاومة الجزائرية) . . .

ونظرا لما تكتسيه هاتان الوثيقتان من أهمية تاريخية . فقد رأيت أن أنشرهما اليوم بمناسبة ذكرى ربع قرن على اشتعال نار الثورة التحريرية . . . وبعد مضى حوالى ثلاث وعشرين سنة على استشهاد أحد كبار علمائنا الابرار المجاهدين . . . من أجل حرية واستقلال الجزائر العربية المسلمة . واعلاء كلمة الله فيها . وجعل كلمة الذين كفروا السفلى . . .

كلمة الختام :

لما انتهيت الى هذا الحد من الكتابة ، شعرت أننى لا زلت بعد لم أوف أستاذنا حقه على من التكريم ، والذكر الجميل . . . ولذا آثرت أن يكون مسك الختام لموضوعى هذا باقة جميلة من كريم الصفات ، وحميد السجايا ، التى أصبغها قلم شيخنا الابراهيمي على الفقيه العزيز . وهو يتحدث فى مقال له عن (المعهد) أثناء عام 1948 . قال :

« والاستاذ التبسى - كما شهد الاختبار وصدقت التجربة - مدير بارع - ومرب كامل ، خرجته الكلستان الزيتونة والازهر فى العلم ، وخرجه القرآن والسيرة النبوية ، فى التدين الصحيح ، والاخلاق المتينة . وأعانه ذكاؤه وألمعيته على فهم النفوس ، وأعانه عفته ونزاهته على التزام الصدق ، والتصلب فى الحق وان أغضب جميع

الناس . . والزمته وطنيته الصادقة بالذوبان في الأمة والانقطاع لخدمتها بأنفع
الاعمال . . وأعانه بيانه ويقينه على نصر الحق بالحجة الناهضة ، ومقارعة الاستعمار
في جميع مظاهره . . فجاءتنا هذه العوامل مجتمعة منه برجل يملأ جوامع الدين ،
ومجامع العلم ، ومحافل الادب ، ومجالس الجمعيات ، ونوادي السياسة ، ومكاتب
الادارة ، ومعاهد التربية . . » (البصائر عدد 20/44 رمضان 1367 - 26 يوليو 1948)
رضى الله عنه وأرضاه ، وجعل في جنة الخلد مثواه . .
وهذا نص الوثيقتين :

(1) بلاغ من جمعية العلماء المسلمين الجزائريين
في قضية اعتقال الاستاذ الشيخ العربي التبسي
الرئيس الثاني للجمعية ، ومدير معهد ابن باديس

في مساء يوم الخميس 4 رمضان 1376 4 ابريل 1957 . وعلى الساعة الحادية
عشرة ليلا اقتحم جماعة من الجند الفرنسي التابعين لفرق المظلات المتحكمين اليوم في
الجزائر سكنى فضيلة الاستاذ الجليل الشيخ العربي التبسي ، الرئيس الثاني لجمعية
العلماء والمباشر لتسيير شؤونها ، وأكبر الشخصيات الدينية الاسلامية بالجزائر .
بعد أن حطموا بعض نوافذ الاقسام المدرسية الموجودة تحت الشقة التي يسكن بها
بحي بيلكور طريق التوت ، وذلك شأنهم في اقتحام ديار المسلمين لا يأتونها غالبا من
أبوابها ، وانما من السطوح والنوافذ ، لتتم حسب زعمهم المفاجأة ، أو ليشنتد الارهاب
والنكال . ثم طرقوا باب الشقة ففتح لهم ، وكانوا يرتدون اللباس العسكري الرسمي
للجيش الفرنسي ، ومسلحين بالاسلحة التي يحاربون بها الشعب الجزائري والمدنيين
المسلمين .

وقد وجدوا فضيلة الشيخ في فراش المرض الملازم له ، وقد اشتد عليه منذ أوائل
شهر مارس 1957 واخذت نوباته تتوالى عليه - عنيفة - مرات في الاسبوع ، فيعلم
يراعوا حرمة الدينية ، ولا سنه العالية ولا مرضه الشديد وأزعجوه من فراش المرض
بكل وحشية وفضاضة ، ثم أخذوا في التفتيش الدقيق للسكنى ، والملفات والكتب
والرسائل بعد أن حجزوا العائلة وفصلوا عنه أبناءه وبناته واعتدوا بالضرب على

أكبرهم لما حاول مساعدة والده المريض ، ثم أخذوا محفظته بما فيها ، ثم أخرجوه حاسر الرأس ، حافى القدمين ، غير متدثر بأى شيء الا لبسة المتفضل ولكنهم أرغموه على ارتداء (سروال) ولده الافرنجى ومعطفه وكلاهما لا يصلح له لباسا لصغره .

وقد كان من المحقق لدى العائلة انهم ذهبوا به للتحقيق معه ، وانما عومل هذه المعاملة لانهم لم يشاؤوا أن يميزوه عن شعبه زيادة فى النكال والاستفزاز ، وكان هذا شأنهم منذ التحصيل على التفويضات الخاصة فى مارس 1956 وخصوصا منذ أن (حجرت) الجزائر الى القائدين لفرق المظلات (ماسو) و (بيجار) .

ولكن المفاجأة كانت تامة عندما سئل عنه فى اليوم الموالى والايام بعده فى الادارات الحكومية المدنية والعسكرية والشرطية والعلمية ، فتبرأت كل ادارة من وجوده عندها أو من مسؤوليتها عن اعتقاله ، أو من العلم بمكانه حتى وصل الى الادارة العليا بمقر الوزير المقيم والوالى العام فتظاهرت بانكار العلم و (استنكار) الفعل ووعدت بالبحث .

وقد بقيت المسألة كذلك الى ان ارسل مكاتب جريدة (لومند) الباريسية بخبر صغير نشر فى زاوية مهمة يعلن فيه ان رجال المظلات قد اعتقلوا الشيخ العربى النيسى وهو - عضو هام - فى جمعية العلماء ، وانه تحت ايديهم لاجل الاستنطاق والتحقيق وكان ذلك بعد يومين من اعتقاله ، واذا بشركة الصحافة الفرنسية - وهى رسمية - تبادر بنشر بلاغ واذاعته على العالم تزعم فيه ان الشيخ العربى قد اختطف من طرف مجهولين وان وليه التجا الى الادارة العليا فبادرت بفتح بحث فى القضية انتج انه اختطف من مجهولين ويشم من هذا البلاغ انها بريئة من القضية ، وانها ممن يشتمكى اليه ، ويلتجأ الى حمايته وعونه .

وجمعية العلماء تذيب على العالم أجمع ان الحكومة الفرنسية بادارتها المدنية والعسكرية مسؤولة مسؤولية كاملة فى قضية الشيخ العربى . وتخشى ان تكون قد اغالته يد العدوان أو مات تحت العذاب ، ولم يمكنها فى هذه المرة ان تدعى انه حاول الفرار ، أو افتركاك السلاح من يد الجنود فقتل ، كما لم يمكنها ان تدعى انه انتحر - كيف وهو مقيد اليدين والرجلين - بعد افتضاحها فى قضية الشهداء الابرار العربى ابن مهيدى ، وعلى بومنجل والشريف العمرانى فاخترعت هذه الدعوى الجديدة تنصلا

من المسؤولية ، وعدوان أعوانها • وتلاحظ الجمعية ان فضيلة الاستاذ العربى كان فى الزمن الاخير قبله أنظارهم ومحط آمالهم لعلهم يجدون منه ليئا أو (تفهما) يشجعهم على اتخاذه (المفاوض الصالح) للفت فى عضد الثورة وتشتيت شمل الشعب ، فما وجدوا فيه الا الصلابة والحزم ، والتضامن الكامل مع شعبه المكافح • وجيش التحرير المحارب وجبهة التحرير المناضلة فقد أرسلوا اليه فى شهر نوفمبر 56 مفاوضاتهم الخاسر م • كومان كاتب الحزب الاشتراكى المتولى الحكم فلم يفرز منه بطائل ، وأبلغه ان المفاوض الوحيد هو جبهة وجيش التحرير أو من يعينونه لكم ، ومع ذلك فقد كتبوا هذا الخبر واخفوا هذه المقابلة حتى قرب أوان المداولات فى القضية الجزائرية أمام منظمة الامم المتحدة ، واذا بهم يعلنون - فى أسلوب تساؤل أهناك مفاوضة ؟ - ان م • كومان قابل الشيخ العربى وتحادث معه فى القضية الجزائرية ثم علقوا على هذه المقابلة كما يحلو لهم دون أن تكون بيد الشيخ وسيلة لنشر أى إيضاح •

ثم أرسلوا اليه اثناء شهر جانفى 1957 مبعوث جريدة (لومند) البارسية ليحلول أخذ حديث منه ينشرونه من بعد • ثم يعلقون عليه بما يريدون فاعتذر له ، ورفض مقابلته ، ثم نشرت الجريدة نفسها حديثا طويلا لشيخ آخر كان ينتسب لجمعية العلماء واخرج منها منذ سنة 1938 فرغمت :

1 - ان هذا الشيخ من المؤسسين لجمعية العلماء المتكلمين باسم العلماء الى اليوم • الناطقين بلسانهم •

2 - ان هذا الشيخ يعتنق مذهب غاندى فى استنكار العنف والالتجاء اليه •

3 - ان العلماء - وقد خرجت هذا التعليق تخريجا - منذ ابتداء الثورة الجزائرية قد انقسموا فطائفة منهم انخرطت فى الجبهة وأيدت الثورة كالأبراهيمى رئيسها ، والمدنى كاتبها العام ، وطائفة بقيت بالجزائر دون هذه المشاركة •

ولا شك ان هذه الجريدة أو الايدى التى حركتها للعمل ورسمت الخطة لمبعوثها كانت ستفعل هذا أو شبهه فى حديث فضيلة الشيخ العربى لتضليل الراى العام الفرنسى ، وتخذيل الشعب الجزائرى لولا انه رفض المقابلة ورد المبعوث المسخير خاسرا •

وقد حاول في هذه الايام الاخيرة بعض رجال الحكومة الكبار في الادارة الجزائرية استدراج الشيخ لمقابلتهم . والتفاهم معه فلم يمكنهم من ذلك .

وأخر مكيدة دبرتها هذه الدوائر انها أرسلت ذنبا من اذناها يوم الجمعة 27 شعبان 1376 الموافق 19 مارس 1957 م ، الى المسجد الجامع بحي بلكور فصعد المنبر دون طلب أحد وبحضور آلاف المصلين وفضيلة الشيخ ثم تلا الآية الكريمة «انما جزاء الذين يحاربون الله ورسوله ويسعون في الارض فسادا ان يقتلوا أو يصلبوا أو تقطع أيديهم» الآية . ثم شرع الخبيث يتهم رجال الثورة الابرار بما شهد العالم اجمع انهم بريئون منه وزعم - افكا - أنه طلب من الشيخ التدخل فجبن ولم يفعل ، ثم زعم انه متصل بالشوار وانه أتى منهم باوامر لينفذها الشيخ فأحجم وأبى ، واسترسل في الكذب والمتناقضات حتى أنزل عن المنبر ، وقد غضب الجمهور على هذا الخائن غضبا شديدا ولولا تدخل الشيخ لفتك به ومما لا شك فيه ان هذا الخائن المسخر كان يراد منه اثارة الشعور العام ضد الثورة وضد الشيخ وضد الجمعية ، كما أريد منه التمهيد لما أتى بعد الاختطاف فقد زعم بعض المسؤولين أولا ان الشيخ ربما اختطفه الارهاب المضاد . ثم زعموا في البلاغ انه اختطف من طرف مسؤولين مجهولين ثم صرحت الصحافة الاستعمارية - زاعمة افكا وزورا - ان الذين اختطفوه هم الارهابيون وبهذا تسمى رجال جيش التحرير .

ان جمعية العلماء تكذب كل تضليل في الموضوع وتعلن للرأى العام الاسلامي وللرأى العام الفرنسي وللرأى العام العالمى ان الادارة الفرنسية المدنية والعسكرية هي التي اعتقلته ، وان رجالها الرسميين هم الذين أخذوه ، وانها تتحمل مسؤوليتها كاملة . والامة الجزائرية تهيب بكل ذى ضمير حى في العالم وبالهيئات الاممية ، والمنظمات الانسانية والمذاهب الدينية وبالعالم الاسلامي العربي ان يتدخل في الموضوع، وان يسألوا الحكومة الفرنسية في القضية ويجبروها على قبول بحث محايد اما بواسطة منظمة الامم المتحدة أو بواسطة رجال الصليب الاحمر الاممى من غير الفرنسيين أو بواسطة من يتفق عليه .

ان الامة الجزائرية تعتبر قضية فضيلة الشيخ العربي - وهو أكبر رجال الدين الاسلامي في الجزائر - قضيتها الروحية وما قصدها الا اهانته ، واذلالها ، والمبالغة في استفزازها . وانها لتكذب تكديبا قاطعا لكل دعوى تدعيها الحكومة الفرنسية من جنوحها للسلم العادل كما أوصت به منظمة الامم المتحدة وقبولها للحل السلمي وانما ننتظر هدوء الحالة بايقاف اطلاق النار وانما تتخذ كل الاجراءات للتوصل لهذا الهدوء ، فهل اختطاف أكبر رجال الدين الاسلامي بالجزائر واهانته وتعذيبه والتنكيل به في شهر الصيام ثم الذهاب به الى مصير مجهول مما يساعد على ذلك ؟

ان الامة الجزائرية لتعلم ان الحكومة الفرنسية ساعية بكل عزم وتصميم لافناء الشعب الجزائري والانتهاك منه واحلال جموع الاوروبيين بتله ونجده وصحرائه وهي في سبيل ذلك تدفع جيشها دفعا الى ارتكاب افظع ما يتصوره العقل من أعمال القمع ، تقتيلا ، وتعديبا ، وتحريقا ، وتحاول ما استطاعت ربح الوقت ، وتأخير الحل .

ان الشعب الجزائري المؤمن بحقه في الحياة الحريص على كرامته ، المصمم على نيل حريته واستقلاله ليعلن للعالم أجمع انه سيواصل الكفاح ، ويداوم الجهاد والمقاومة الى النصر النهائي ، ولن يثنيه سقوط أى كان من أبطاله في الميدان مهما سمت منزلته ، ويعتقد أن الشهداء أفضل رجاله وأكرمهم عند الله ، وأبرهم بوطنهم وشعبهم ودينهم ، وسقوطهم في ميدان الشرف كرامة لهم وهوان لاعدائهم ، ولن يفت ذلك في عضده أو يثنيه عن عزيمته بل ما يزيده الا ثباتا وعزما وتصميما ، ولن يوقف اطلاق النار الا بالاعتراف بالاستقلال ، ولن يوضع السلاح حتى يتحقق هذا الاستقلال .

والله أكبر ، والمجد للعرب والنصر للجزائر
والعاقبة للمتقين ولا عدوان الا على الظالمين

(2) كلمة تذكير واستنهاض ولوم وعتاب

في مساء يوم الخميس وليلة الجمعة 4 من رمضان 1377 الموافق 4 من ابريل 1957 انتهكت حرمة العقيدة الاسلامية بالجزائر . وأهين المسلمون اهانة بالغة . . . ونكل بهما تنكيلا شنيعا ، ومثل بهما تمثيلا فظيما ، واستخف بهما استخفافا لثيما . . .

وذلك باهانة شيخ المسلمين بالجزائر وانتهاك حرمة بيته ودوس كتبه ومصاحفه
والتمثيل به والاستخفاف بعائلته .

لقد اقتحم الجند الفرنسي منزل فضيلة الاستاذ العربي التبسي الرئيس المباشر لجمعية
العلماء المسلمين الجزائريين ومدير معهد عبد الحميد بن باديس اقتحاما . وانتزع
من فراش مرضه انتزاعا . وعومل بغلظة وفظاظة وحيل بينه وبين أبنائه الصغار
ونسائه . وأهين ابنه الكبير أمام عينيه اهانة وبعثت كتبه وديس بالاقدام أمام
عينيه مصاحف القرآن وكتب الحديث والتفسير . وحجرت محفظته بما فيها من
المستندات الهامة ومن مالية لا يعلم عددها ترجع اليه أو الى الجمعية التي هو مسؤول
عنها . ثم ذهب به بعد هذه الشناعات الى مصير مجهول حاسر الراس حافى القدمين ،
عارى البدن لا يكاد يستتره شيء ، لم تراع فيه مكانته الدينية السامية ، ولا سنه
العالية - وقد قارب السبعين - ولا حالة مرضه وقد ألح عليه

أكل هذا يقع ولا نكاد نرى اختلاجة واحدة في جسم العالم الاسلامي ولا نسمع
صوتا يرفع للتشهير بهذا المنكر عدا صوت أو صوتين فاترين همس به أو بهما همسا واحتج
به أو بهما احتجاجا حيا متواضعا ثم أعقب ذلك سكوت أبلغ من كل كلام .

لقد أحست الدوائر الاستعمارية بفداحة الجريمة وشناعة هذا المنكر فأذنت
لدعايتها أن تشيع حول (اختطاف) الشيخ اشاعات كاذبة ومفتريات نكراء ، وتطلق
في الجو (ضبابا) ساترا للتمويه والتضليل حتى يمكنها أن تحفظ خط الرجعة ،
وتتنصل من الجريمة ولكن جمعية العلماء المسلمين الجزائريين وزملاء الشيخ
فيها - المضروب على أيديهم والمحرومون من كل وسائل الكلام - استطاعوا أن يرفعوا
اللبس ويزيلوا كل اشتباه بالبيان الصادر من الجمعية في تخميل الحكومة الفرنسية
كل المسؤولية ، ورفض كل تنصل منها ، وفصح كل تأويل أو تفسير ، وذلك لان
أعوانها الرسميين وجنودها المجندين المحصلين على التفويضات الكاملة منها بلباسهم
الرسمي وأسلحتهم ، وحشيتهم ولغتهم وأسلوبهم الخاصين بهم أولئك الذين اقتحموا
دار فضيلته وأهانوه وذهبوا به . ولولا ذلك لفضل أن يموت بفراشه على الذهاب
معهم ولمات دونه كل من وجد معه من عائلته أو من قرب محله من داره من المسلمين

فكل تنصل من الحكومة الفرنسية مرفوض ، وكل تأويل مردود ، وكل تمويه أو تضليل مفضوح .

فما بال اخواننا المسلمين فى مشارق الارض ومغاربها يسكتون عن هذه الهزيمة ويتلعون هذه الالهانة الشنيعة ، وما قصد بها اهانة الشيخ شخصيا وانما أريد بها اهانة الاسلام والعقيدة الاسلامية والمسلمين فى شخصيته وما بال أشقائنا الاقربين وأصدقائنا الحميمين بتونس والمغرب تخفت أصواتهم وتتلجلج ألسنتهم وتنام ضمائرهم ونحن نعلم يقينا ان الشعب فى تونس كشعب الجزائر وشعب المغرب يغلى غليانا ويشتعل اشتعالا . . . وهو على كمال الالهبة لحرق الغاصبين المعتدين ، وما بال زملائنا واخواننا علماء الزيتونة والقرويين والازهر وغيرهم من علماء الاسلام وهم حملة الشريعة وحماة الملة يصابون فى زميل لهم ويمس الاسلام فى أحدهم وتهان العقيدة فى أكبر ممثل لها فى قطر من أقطارها ثم هم مستمرون على سكوتهم سادرون فى غفلتهم متمسكون بعزلتهم ، مصرون على تواضعهم مستكينون الى خمودهم . كأن الامر لا يعنيه ولا يتصل بهم ولا ترتبط ماساته بادنئ سبب من الاسباب مع مهمتهم وحيثيتهم . أو كان الشيخ العربى أجنبى دخيل فى وسطهم غريب على مجتمعهم أو كأن قضية هذا الشعب - الشعب الجزائرى - وما يتصل به وبديانته وعقيدته ودمائه ورجاله اهون من ان يشتغلوا بها أو يعتنوا بمشاكلها أو تأخذ جزءا أدنى جزء من أوقاتهم الثمينة . . مع أن قضية الدين ورجاله قضيتهم وقضية انتهاك حرمت الاسلام والمسلمين من مهماتهم ومشمولات أنظارهم وكل ما يمس واحدا منهم من أجل حيثيته وصفته يمسهم .

أيها الاخوان ويا أيها الاشقاء ويا معشر الزملاء ما هكذا تهون العقيدة ، ويرخص رجالها وتنتهك حرمتها وتداس كتبها ومقدساتها عند الامم الاخرى أو الملل الاجنبية ثم لا يكون منهم الا الاستخذاء ، والخنوع والرضى والاستسلام . .

لقد رأينا أيها الاخوان كيف اهتزت أركان العالم المسيحى اهتزازا وزلزلت الارض زلزالا يوم القت حكومة بولونيا الشعبية - وهى حكومة شرعية وليدة انتخابات شرعية - القبض على زعيم الديانة المسيحية ، ورئيس المذهب الكاثولىكى فى

بولونيا ، وتزلزلت الارض زلزالا ، وتكاد تخرج اثقالتها ، يوم القت حكومة المجر أيضا القبض على زعيم آخر من زعماء المسيحية ، زعيم المذهب الكاثوليكي بها بنفس التهمة ، ولنفس الاسباب مع انها حكومة شرعية وليدة انتخابات شعبية .

لقد رأينا أيها الاخوان كيف قامت قيامة العالم المسيحي - عندئذ - وارتج ارتجاجا شديدا ، بكنائسه ومذاهبه وقساوسته وأحباره ورهبانه ، والب العالم أجمع والانسانية جمعاء تاليا محكما ضد الحكومتين حكومة المجر وحكومة بولونيا . حتى قامت قيامة الدنيا غضبا للكاردينالين الكاثوليكين المعتقلين المسجونين . فتظاهرت الشعوب ، واحتجت الحكومات ، وتدخل النواب في مختلف الاوطان يستنطقون حكوماتهم أمام المجالس النيابية ، كان القضية قضيتهم ، واهتزت شركات الانباء تفصل أنباء الاعتقال والسجن والمحاكمة تفصيلا ، وكتبت الصحف والمجلات ، وابدع الكتاب تشنيعا وتهويلا ، ولقد حوكم الكردينالان المتهمان محاكمة ، وقامت ضدهما البيئات ، وكافحهما الشهود واعترفا اعترافا . فآدينا ، واودعا السجن بمقتضى أحكام صادرة . ومع كل ذلك فآلدتيا التي قامت لم تقعد والحكومتان المعتقلتان للكاردينالين المحاکمتان لهما لم تطمئنا ولم تراحا وتستريحا الا بعد ان افرج عن الكاردينالين - رغم الاحكام الصادرة - واطلق سراح كل منهما . . وارجعت له سائر حقوقه ، وحرّيته . واننا لا نلوم العالم المسيحي على ما فعل بل نغبطه ، ولا نأسى لاحراز الكاردينالين على حرّيتهما . بل نغبط بها ولو قارنا بين القضيتين قضية الكاردينالين ، وقضية الشيخ العربي التبسي ، لوجدنا الفرق واضحا والاختلاف بينا لفائدة قضية الشيخ ولصالحه . .

ففي قضية كل من الكاردينالين اعتقلتهما حكومتا بلاديهما الشرعيتان ، بتهم معينة كما يعتقل كل متهم ، والمتهم برىء حتى يدان ، وكل منهما قد حوكم أمام محكمة بلاده فقامت عليه البيئة أو اعترف أو شهد عليه حقا ، أو زورا - كل ذلك لا يهمنا - فآدينا ، وكان اعتقالهما انسانيا ، واستنطاقهما قانونيا ، والحكم عليهما مستندا الى حيثيات . .

اما الشيخ العربي التبسي فقد اعتقلته حكومة غير شرعية تعذب شعبه ، وتغتصب
وطنه وتهين دينه اعتقالا مجرما ظالما ، لا يستند الى قانون ، ولا تبرره شريعة ، ثم
أهانوه اهانات بالغة ، فاعتدوا على كل حق قانوني أو شخصي أو انساني ، وأهانوا
مقدساته ومقدسات المسلمين أمامه بدوس المصاحف القرآنية ، وكتب الحديث
والتفسير . ثم انهم فعلوا كل ذلك وذهبوا به الى مصير مجهول في حال تتبرا منها
الانسانية ، حاسر الرأس حافي القدمين ، عارى الجسم ، لم يراعوا مكانته السامية ،
ولا سنه العالية ولا مرضه الملح ..

يا عجبا ما بعده من عجب أفبعد كل هذا نرى السكوت والتردد ، والتخاذل في
صفوف المسلمين ؟ والاستسلام (والرضى) من علماء الشريعة ؟

يا أصحاب الفضيلة حملة الشريعة وحماة الملة .. لقد طأنا رأيناكم تشورون
وتغضبون فيقرأ لثورتكم ألف حساب ويرتعد لغضبكم اعتى العتاة ، أفلا ترون ان
قضية اليوم أهل لثورتكم وغضبكم ؟

ان في الجزائر اليوم - ولا نتكلم عما سلف - مساجد جامعة ، ومساجد للصلوات
الخمس محتلة بحتالة الانسانية وجذام البشرية من كل شريد وطريد وشاذ .. ياتون
فيها الفاحشة ، ويشربون الخمر في محاربها ، ويبولون ويتغوطون في بيوت الصلاة
منها ، وان في الجزائر اليوم - ولا نتكلم عنها منذ 1830 مساجد جامعة ومساجد
للصلوات قد نسفت بالمتفجرات - الديناميت - نسفا أو حطمت بفعل قنابل الطائرات
والمدافع تحطيمها ، واغتيل المصلون بها - وهم في حالة الصلاة أو عند الخروج - اغتيالا
وان في الجزائر من رجال الدين أئمة ومدرسين ، وواعظين مرشدين ، يوخذون
فيسامون سوء العذاب ، ثم يقتلون صبورا ..

وهذا شيخ المسلمين بالجزائر وعالمهم يهان ويعذب ، وينكل به التنكيل الشنيع ،
ثم يذهب به الى مصير مجهول حتى اليوم ، ليت شعري أيرى المسلمون ان السكوت بعد

كل هذا واشنع من هذا جائز مستساغ ؟ أو انهم لا يرون ذلك ولكنهم قد (ديشوا
بالضغار) .. انتهى

الجزائر 12 ماي 1957

حاشية :

« يمكن القول أن أكثرية علماء الاسلام ومن في حكمهم .. في العالم الاسلامي قد
أصيبوا بضعف النفس ، الناتج عن ضعف الايمان . ووصفوا بوصف الجبن ، الذي
لا يجتمع مع الايمان في قلب رجل واحد . فلا غرابة - اذن - اذا رأيناهم لم يحركوا
ساكنا في قضية الاعتداء الفظيع على شهيد الجزائر واغتياله بصورة شنيعة .. وان
أصدق ما يصدق على علماء ديننا في هذا العصر - الا من رحم ربك - هو قول الشاعر :

« لقد أسمعت لو ناديت حيا ولكن لا حياة لمن تنادي »

ع - م

نوفمبر



محمد الأخضر السائحي

أَنْ نَنَاجِيكَ يَا نَفْمَبِرْ عِيدَا
وَيَعُودُ النَشِيحُ فِيكَ نَشِيدَا
خَلَدَ النَصْرُ مَجْدَهُ تَخْلِيدَا
وَجَرَى فِي الدَّمَاءِ عَزْمَا أَكِيدَا
وَمَقَامَا مَدَى الْقُرُونِ حَمِيدَا
كُلَّ شَرٍّ عَنِ الطَّرِيقِ بَعِيدَا
أَمَلَا طَافَ فِي سَنَاهُ جَدِيدَا
وَمَشَى فِي الْقُلُوبِ مَشْيَا وَثِيدَا
وَمَلَأْنَا مِنَ الضَّحَايَا الصَّعِيدَا
أَنْدَا سَادَةً وَلَسْنَا عَبِيدَا
ثُمَّ صَغْنَا الْقُلُوبَ فِينَا حَدِيدَا
وَعَرَفْنَا الْوَعُودَ تَعْنَى الْوَعِيدَا

كَانَ وَهْمَا ، وَكَانَ حُلْمَا بَعِيدَا
وَتَعُودُ الدَّمُوعُ فِيكَ ابْتِسَامَا
قُلْ « لِيُولِيُو » هُنَا « نَفْمَبِرْ » بَاقِ
قَدْ حَفَرْنَا اسْمَهُ عَلَى كُلِّ قَلْبِ
وَحَبُونَاهُ مَا حَبَانَا اعْتِزَازَا
مَسَحْتَ كَفَّهُ الظَّلَامَ وَأَلْقَيْتَ
كَمْ سَهْرُنَا مَعَ اللَّيَالِي نَنَاجِي
رَفَ فِي مَقَلَّتِيهِ حُلُوهَا جَمِيلَا
فَأَرْقَنَّا لَهُ الدَّمَاءَ بِحَارَا
وَتَلَطَّيْنَا عُنَادِنَا فُصْرَخْنَا
وَصَبَغْنَا الدَّمُوعَ فِينَا دَمَاءَا
وَنَسِينَا سَكُوتَنَا وَرِضَانَنَا

ومشيننا كما علمت صفوفنا
لا نبالي اذا سقطنا جميعا
وتمطى « أوراس » تيتها وعجبا
تتنزى تحت الحديد غضابا
ومشيننا على الصخور ولكن
فاسأل الليل كم دخلنا دجاء
وخرجنا مع الضياء نغنى
ووقفنا على الجبال جبالا
ومسحنا الدجى فما عاد ليل
لم يعد يسمع الدجى صوت باك
أو يلف الظلام منا جسوما
لم نعد نجمع الغلال ونمضى
ننصر العدل أينما كان ظلم

وحد الصدق رأينا توحيدا
من يمت فى الجهاد مات شهيدا
فاذا سفحه يعج أسودا
كاد « أوراس » تحتها أن يميذا
فى سبيل الحياة كانت ورودا
ولبسناه أدرعا وبرودا ؟
لم نر الليل - أو يرانا - رقودا
وانتصبنا على الحدود حدودا
كل دار ظلامها قد أبيدا
أو يرى الصبح فى الطريق شريدا
أو تلم الاسمال منا جلودا
لا نرى للغلال فينا وجودا
لا نرى الناس سيذا ومسودا

تحيا الجزائر

محمد نسيب

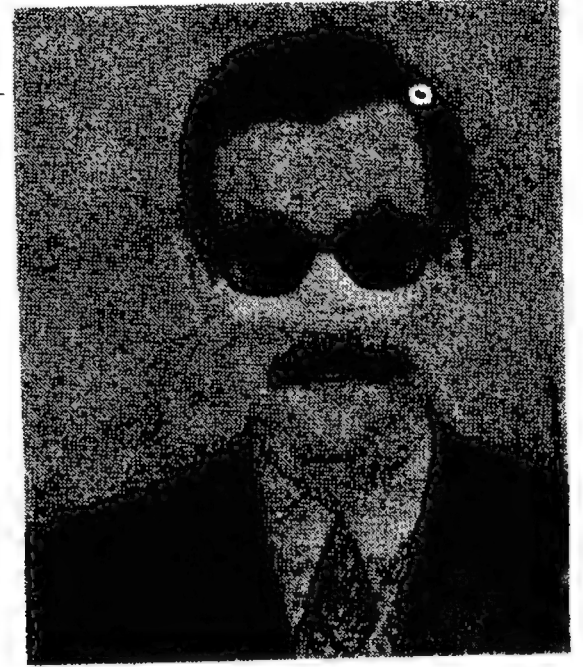
عرفت البطل الشهيد مدنى الطاهر ذلك الجندى
المجهول الذى لم يبخل يوما بجهده وعرقه ولا بدمه
وروحه ... من أجل أن تحيا الجزائر .

عرفته فى أول نوفمبر 1954 م عندما اندلعت ثورة
التحرير وانفجر بركانها .

عرفته عندما حمل الفأس على كتفه والمنشار فى يده
والمقص فى حزامه ليقطع الأسلاك التليفونية ويخرب
الطريق ويحطم الجسر لكى يتعطل الجيش الفرنسى

فلا يصل الى الميدان حتى تنتهى عملية المجاهدين وينسحبوا الى مواقعهم فى الجبال ،
حيث المخابىء والحصون .

لا ترى مدنى الا حاملا الزاد والذخيرة للمجاهدين متنقلا بين القرى والجبال لا تكاد
تراه فى مكان حتى تجده فى مكان آخر . عمل متواصل ليلا ونهارا لا يوقفه الظلام ولا
يشنيه القر ولا يمنعه العدو المترصده له فى كل مكان ، عمل متواصل لا يعرف السكون
ولا العجز ولا العياء .



تراه يقظا في كل لحظة يترصد الاعداء ويتابع تحركات الجيش الفرنسى ويراقب الخونة الذين يعملون ضد الثورة ويتجسسون على المجاهدين، فكان ينقل الاخبار الى المجاهدين بسرعة مدهشة رغم الحصار والعيون المنبثة في كل مكان ، وكان نقمة على هؤلاء الخونة الانزال الذين رفضوا حياة العزة والحرية واختاروا حياة الذل والمهانة وفضلوا البقاء في ظل اسيادهم المستعمرين ، فراحوا يعرقلون الثورة ويكيدون لها كيدا ويسددون لها الضربات ، ويتاجرون بأخوانهم ويبيعون مواطنيهم وينتقمون من أحرارهم لكي يمدحهم العدو ويزين صدورهم بأوسمة الخزي والعار والخيانة ويكافئهم بالخبز المعجون بدماء ابطالهم ودموع اراملهم وايتامهم وكم من مرة حاولوا ايقاع مدنى في الفخ ، ولكن مدنى كان واعيا متيقظا يعرف كل ما يجرى في الناحية فلا تخفى عليه خافية ، وكان أيضا دليلا ماهرا يرافق فرق جيش التحرير الوطنى لانه يعرف كل المسالك والمخابىء ، ودرس تلك الجبال الوعرة شبرا شبرا تراه دائما في مقدمة الجيش ، فلا يسلك طريقا حتى يفحصه فحصا ، يتحدى الشدائد ويذل العقبات ويقتحم الاخطار المكددة به فلا يبالي بحياته ولا يفكر بشخصه ولا في أهله كما كان يفكر في تحرير وطنه من مخالف الاستعمار الذى يسومه خسفا وهوانا ويذيقه انواعا وألوانا من الظلم والحرمان والقهر والاضطهاد .

فاذا نظرت اليه رأيت العزم يتقد في عينيه وعلامة الصدق والوفاء مرسومتان على محياه والحياة تتدفق في أعماقه والامل مشرق في جبينه والابتسامة تبدو على ثغره وكلما لقاك استوقفك وبادرك بهذه الكلمة العذبة التى يرددها في كل لحظة :

« تحيا الجزائر » فان اردت أن ترضيه ويرضى عنك فقل تحيى الجزائر كلما لقيته لانها أمله الوحيد وضالته المنشودة .

وها هو مدنى يعود من العملية بعد أن خرب الطريق وقطع أسلاك التليفون وأضرم النار في احدى مزارع المعمر ، وهو يلهث من شدة العياء والعرق يتصبب على جبينه ، فاذا ببعض الجبناء يتعرضون له في الطريق يجرى بينهم وبينه هذا الحوار :

الجبناء : انك تسبب لنا الخراب والدمار يا مدنى وتدفعنا نحن وابنائنا وعائلتنا الى النار . فاذا لم تتوقف عن هذه الاعمال المخربة وتكف عن هذا التشويش فان القرية تحرق وتقنبل ، وقد اعلمنا القائد بهذا صبيحة اليوم .

وبناء على هذا فنحن نرجو منك أن تكف عن هذه الاعمال حتى لا تشوه سمعتنا
وسمعة القرية ، لقد شوهت سمعتها فعلا ، هذه القرية التي لا تذكر هي وأهلها الا بالخير
فأصبحت اليوم قرية (الفلاقة) قرية المشوشين والعصاة والمتمردين الخارجين عن
القانون .

ولم يكد مدنى الطاهر الذى تغلى فى جسمه دماء وطنية حارة يسمع هذه الكلمة حتى
هاج وثار، اجابهم بلهجة عنيفة تخالطها المرارة وقال لهم ما معناه

ان هذه النعوت والادوصاف التى تنعت بها قريتنا كلها شرف لنا وفخر لقريتنا
ومجد لبلادنا ووسام البطولة فى صدورنا لاننا نخوض معركة عقيدة وقيم ومبادئ .

ان هذه الالقاب التى تخشونها وتشمئزون منها هى التى تصحح تاريخنا وتثبت
وجودنا وتعيد لهذا الشعب كرامته وحريته واستقلاله وثوراته المنهوبة وشخصيته
المسلوبة ، ولغته المنسية .

اننا اليوم ملك للثورة ، للاجيال ، للتاريخ ، لا لانفسنا ولا لاهلينا ولا لقريتنا
الصغيرة ، بل لوطننا الكبير ولكل المضطهدين والمعذبين مثلنا فوق هذه الارض .

ألا تريدون أن تسجلوا أسماءكم على صفحات التاريخ وتكتبوا بدمائكم وترسموا طريقا
للاجيال المقبلة ؟ ألا تحبون أن تحملوا مشعل الحرية فوق قمم هذه الجبال الشامخة جبال
المجاهد جبال الاحرار والابطال، أم تفضلون العبودية على الحرية ؟ والطاعة والانقياد على
التمرد والعصيان لانكم تخشون غياهب السجن ، فالسجن أرحم وأفضل من الحياة
التي أنتم فيها وتفرون من الموت ، والموت ملاقيكم فخير لكم أن تموتوا رجالا أبطالا فى
ساعة المجد والفخار فى مواجهة العدو وجها لوجه خير لكم من أن تحترقوا فى أكوأخكم
الحقيرة وتموتوا تحت الردم كالارانب فتبقوا منسيين فلا التاريخ يذكركم ولا الاجيال
ترحمكم .

الجبنةاء : نحن نخشى على قريتنا ان يصيبها الأذى من هؤلاء المشوشين اذا دخلوها
فيسببوا لنا البلاء والشقاء .

مدنى : ليسوا مشوشين انهم مجاهدون مناضلون ثائرون وهم اخوانكم وابناؤكم .
انهم طلاب الحرية والعزة والكرامة ، لقد وهبوا ارواحهم واموالهم ودماءهم لهذا
الوطن انهم يعملون ليل نهار من أجل تحرير من قبضة الاستعمار وتحطيم أركانه
واطاحة دولته الجائرة وتحرير رقابكم انتم أيضا من حباله الغليظة التى تحز فى
رقابكم ويزيحون الستار عن أبصاركم لتروا الوجود الحقيقى وتفتحوا عيونكم على
جمال الحياة وتستنشقوا نسيم الحرية الذى حرمت منه وحجب عنكم منذ نزول جيش
الاحتلال الفرنسى فى سيدى فرج الى اليوم ، ويعود الشباب الى اجسامكم الهرمة
وتجرى الدماء الغاضبة فى عروقكم وتنفجر ينابيع الامال فى قلوبكم وتنب الحركة فى
اعضاءكم المشلولة وتنطلق السننكم الخرساء لتعبر عن احساسكم وشعوركم وآلامكم ،
وآمالكم ، وتصرخون فى وجهه الاقطاعية المجرمة التى حصرتكم فى هذه الاحراش
وفرضت عليكم الإقامة الجبرية فى ظلمات هذه الكهوف الموحشة فيها ولدتم وفيها تدبل
زهرة شبابكم فى صمت ، وفيها تموتون وتدفنون .

ثوروا على الذين انكروا وجودكم ، وشوهوا شخصيتكم وجحدوا تاريخكم وداسوا
مبادئكم وحاربوا لغتكم وأعلنوا عن موتكم وفنائكم وملأوا الدنيا صياحا وادعاء أن
الجزائر (فرنسية) فان رضيتكم وسكتكم ستلعنكم الاجداد وتزدريكم الاجناس ، فالثورة
وحدها هى التى تعبر عن وجودكم وتعلن للعالم اجمع انكم أحياء لن تموتوا قبل تحرير
بلادكم واثبات شخصيتكم وفرض وجودكم واسترجاع حقوقكم واجتثاث جذور
المستعمرين من بلادكم فيرحل آخر جندي عن قارتنا السمراء .

الجبنةاء : ان فرنسا دولة قوية لا تقوى على حربها وهى قادرة على حرقنا وافنائنا ،
ألم تسمع تصريح (لاكوست) الذى قال : اننا سنقضى على هؤلاء الفلاقة فى ربع ساعة
اذا لم يسلموا أنفسهم .

ألم تسمع الى الاذاعة ؟ ألم تقرأ الصحف اليومية ؟ كم قتلوا وكم سجنوا وكم من حكم عليهم بالاعدام شنقا ، وكم من تآثر يسلم نفسه كل يوم الى السلطات الفرنسية نادما على ما اقترف من اثم وذنوب مدني ، اشتد غضبه وثار في وجوههم حاقدًا ساخطا على السياسة الاستعمارية الثعلبية ، سياسة المكر والخداع محذرا لهم من هذه الحرب النفسانية الخطيرة التي تحطم العزائم وتدمر النفوس وتضلل العقول وتنشر الرعب والفرع في قلوب الضعفاء قائلا لهم : لا ، لا تصدقوا اذاعتهم ولا أقوالهم ولا جرائمهم انها أخبار كاذبة مزيفة ، أنباء الخداع ، أنباء التخدير والتنويم ، أنباء العجز والاستسلام ، نحن لن نستسلم أبدا ولن نخشى أى قوة سنصمد في وجه العدو صمود هذه الجبال في وجه الزمان .

الجبنة : أليس من الحمق والجنون ان تغامروا بأنفسكم وتغامروا بأهلكم وتلقوا بهذا الشعب في جحيم لا يطاق ؟ الا تفكرون في العواقب الوخيمة والعذاب الذى ينتظركم والمشائى المعدة لشنقكم فى كل مكان . تزعمون انكم أقوياء تحاربون فرنسا وتخرجونها من الجزائر بل من افريقيا ، لا تنخدعوا بهذه الاحلام المغرية والسراب اللامع . . . كيف تستطيعون الوقوف فى وجه دولة من الدول العظمى وتقاومون جيشها الجبار المزود بالاسلحة العصرية الجهنمية من طائرات وصواريخ ودبابات ومدافع ومدرعات وتجابهون هذه القوة المتفوقة ، بأسلحتكم العتيقة « بنادق الصيد » بنادق العصافير بل لعب الاطفال ، وفوق هذا معهم الحلف الاطلسى الذى يؤيدهم ويدعمهم ماديا وسياسيا . . .

مدنى : الله معنا ، ان ارادة الشعوب لا تقهر فارادة الشعب أمضى وأخطر من أى سلاح ، انها أعظم وأفخم من أى جيش ، انها اعنف واصلب من أى مادة ، انها صخرة تتحطم عليها معاول الهدم والتخريب .

اذا لم نملك الجيش والمال والسلاح فالحمد لله اننا نملك الايمان والعقيدة والارادة التى تدرك الجبال وتفتت الصخور ، لو وقف العالم كله ضد هذا الشعب لمسا تراجع عن موقفه ولا سكنت عن حقه ولا وقف عن زحفه حتى يحقق آماله وينال مطالبه ويفرض وجوده أو يزول من الوجود ، اما الوجود واما اللاوجود .

الجببناء : كم من ثورة قامت فى الجزائر وكم من زعماء قادوا الحملات ونادوا
بتحرير البلاد ، وكم من بطل تمرد وثار فى الصحارى والجبال ، ولم نجن سوى
الجروح والدموع والنفى والتشريد والجوع والحرمان ، والبؤس والشقاء ، وملء
السجون وشنق الشبان وكثرة الارامل والايتام ، وحرقت القرى وهدم الخيام منذ
1830 م ، والجزائر لم تعرف الهدوء والاستقرار ، ونحن وقود الثورات وضحايا
الارهاب والتعذيب والقتل الجماعى الا تخشى الله يا مدنى ان تلقى بهذه القرية وأهلها
بين أيدي هؤلاء الجزائريين القساة الذين لا يرحمون ولا يشفقون .

مدنى : فالموت أحلى وأعذب وأرحم وأشفق من هذه الحياة التى تحبونها ، فالثورة
لن تقف ونحن لن نتراجع مهما كانت التكاليف والتضحيات سنواصل القتال ولو
بالحجارة والايادى والاظافر والاسنان .

الجببناء : أليس من العيب ان نخسر مرة أخرى وتكرر هزائمننا وتتجدد ماسينا
وتدمى جروحنا ، فلا أحد يضمدها ويشد أزرنا .

مدنى : ليس العيب فى أن نخسر معركة ، ولكن العيب فى الفشل والاستسلام
والطاعة والانقياد للعدو ، فى الحياة نجاح واهفاق ، انتصار وانكسار ، علو
وانخفاض ، شروق وافول ، طلوع ونزول ، حلاوة العسل ومرارة الحنظل .

ان الشعب الجزائرى لم يفقد يوما آماله فى النصر ولم ييأس من استرجاع سيادته
وحريته ، ما دام فيه عرق ينبض بالحياة وقلب يخفق بالحب رغم الهزائم المتعددة
والمتكررة ، فهو يرنو للحياة ويتطلع للافق البعيد ، ويحاول الخلاص وتحطيم الاغلال
فى كل لحظة فلا يدع الفرص تمر دون أن يعلن عن وجوده ويصرخ فى وجه الاعداء ،
لم يذعن ولم يستسلم استسلم المغلوب للغالب هذا هو سر النجاح وعظمة الشعب
الجزائرى انه لم يقهر ولم يطأطأ رأسه لاحد ، ولم ينحن أمام الاعداء مهما تجبروا ،
بل وقف أمامهم مرفوع الرأس على الصدر انه رمز البطولة والصمود ، لقد تجسدت
فيه معانى التضحية والفداء ورسمت على ملامحه مخائل النبيل والوفاء وتمثلت فيه
ارادة الحياة .

الجبنةاء : نحن نريد فقط أن تسلم قريتنا من التدمير والتخريب . . .

مدنى : اتضحون بوطنكم الكبير وتتخلون عنه من أجل الاحتفاظ بقريتكم الصغيرة التي هي جزء لا يتجزأ من هذا الوطن الشاسع المترامى الاطراف ؟ فلا سعادة لكم الا بسعاداته ولا عزة لكم الا بعزته ولا قوة لكم الا بقوته ولا حياة لكم الا بحياته ولا نجاة لكم الا بنجاته هل يصح للانسان المفكر العاقل ان يضحي بجسمه كله من أجل الاحتفاظ باصبعه ؟ لا تتمثل روعة الحياة وجمالها فى هذا الجسم الا بالتكامل والتناسق والانسجام بين الاعضاء كلها فلا يمكن ان نفرق ونفضل بين عضو وآخر . وكذلك بالنسبة للوطن - فالوطن بمدنه وقراه ، بجباله وصحرائه ، بوديانه وشعابه ، بسهوله وهضابه .

الجبنةاء : نحن نريد الحياة ونحب الحرية ونطالب بحقوقنا ، ولكن بالسياسة لا بالحرب لان الحرب لا نستطيعها .

مدنى : انكم تطلبون المستحيل وتهرعون خلف السراب ، الحرية تؤخذ ولا تعطى تنزع ولا تمنح ولا تهدى . . فاليد التي يؤلمها وخز الاشواك لا تقطف الورود ، والذي يخشى لدغ النحل يحرم من حلاوة العسل طول العمر .

الجبنةاء : ولكن نخشى الهزائم التي تلاحقنا فى كل مرة والعذاب الذى ينصب علينا فى كل ثورة ولا تزال تلك الصور البشعة الرهيبة صور التقتيل والتنكيل وشنق ابناء القرية تتمثل أمام عيوننا فى كل لحظة . لم تفارقنا منذ طفولتنا ، انها اول منظر فتحنا عليه عيوننا وأول صورة طبعت فى اذهاننا .

مدنى : لا نسميها الهزائم بل نسميها دروس الحياة ، انها صفعات الدهر أيقظت ضمائرنا وصقلت عقولنا وكشفت عن أمراضنا وعرفتنا بدائنا وعلمتنا ان المنتصر لا بد يوما أن يذوق مرارة الانهزام ويكوى بنار الانكسار حتى يعرف قيمة النصر فالفارسي الذى يخشى السقوط لا يكون فارسا - فالسقوط هو الذى يعلمه الثبات على صهوة الجواد ان الثورات التي انهزمنا فيها لم تعد أسبابها الى الضعف والجبن وقلة المال والسلاح والبشر ، فالشعب الجزائري كجميع الشعوب العربية لم تنقصه القوة

والاستعداد والشجاعة والخماس والعزم والصلابة ، وتتجسد فيه روح النضالية والتضحية ، ولكن نقصه الوعي السياسى فى جميع الثورات التى خاض أبطالنا غمارها واقتحموا لهيبها وفجروا بركانها لم يدعمها الوعي السياسى الذى يعتبر العمود الفقرى لكل ثورة ومحركها الوحيد ، فكانت طاقات الجماهير الشعبية تمتصها العاطفة وحماسها المتأجج يحترق ويتبخر هنا وهناك ، فلا أعداد ولا تخطيط ولا تنسيق بين القادة والزعماء ، فكل منهم يريد أن يكون بطل الثورة وحده ، فكانت الثورات جهوية اقليمية قبلية ، فأصبح كل اقليم مستقل عن الآخر هذا يحارب والآخر يتفرج وينتظر العدو حتى يصل اليه ، بهذه التفرقة والتجزئة استطاعت فرنسا ان تضرب كل الثورات وتقضى عليها فى مهدها ، لو قام الشعب دفعة واحدة والتحمت صفوفه وانسجمت أعماله لما استطاعت فرنسا أن تتقدم خطوة واحدة ولا احتلت شبرا واحدا من بلادنا ان فكرة قريتن وعشيرتى ومدينتى وعرشى وقصرى هم سبب محنتنا التى أوقعتنا جميعا فى هذه الهوة السحيقة وها هى الاجيال تدفع ثمن الغفلة والسذاجة ان الذين رفضوا التعاون والاتحاد والوحدة والدفاع المشترك وفضلوا الانكماش والانزواء فى قصورهم والانطواء على أنفسهم ، فكان حكام الشعوب العربية والاسلامية فى افريقيا وآسيا يتنزهون ويتفرجون والجزائر فى شدة ومحنة غارقة فى الدماء معرضة للخراب والدمار والفناء ٠٠٠ وهم ينظرون ساكتين صامتتين جامدين ، ماتت فيهم الغيرة والانفة ، وانتزعت منهم المروءة والرجولة ٠٠ والشهامة ، ففقدوا الشعور الانسانى والوعى الوطنى ، والاحساس الاخوى ، وقطعوا صلة الرحم ٠ وعلاقة الجوار ، والتزموا السكوت والسكون ، ولم يتكلموا ، ولم يتحركوا ٠ ظنا ان عروشهم ستبقى على حالها لا تتزلزل وكراسيهم لا تتحطم ولا تلتهمها النيران وملكهم لا يتزعزع ولا تتعرض للخراب والزوال وتيجانهم لا تنزع اذا سكتوا عن جرائم الاستعمار ، والتزموا الحياد وقعدوا عن نصره اخوانهم فى الجزائر وامتنعوا على اعانتهم ومساعدتهم والتضامن معهم ٠ فانخدعوا وانساقوا وراء الشهوات والملذات وغرتهم الالقاب فباعوا أوطانهم وشعوبهم لكى يظفر كل واحد منهم بلقب السلطان أو الملك أو الامير ٠٠٠ على حساب شعوبهم الساذجة المضطهدة المستبدة والجماهير الكادحة الشقية ، والانسانية المعذبة ٠

ان رنين الدولار قد سد آذانهم فلا يسمعون نداء الوطن وبكاء الجياع وانين الجرحى
وصراخ المستغيثين وعويل الثكلى والمشردين الحفاة العراة فى أقصى الفيافى وأعلى
لجبال .

فليعلم كل عربى وكل مسلم وكل افريقى ان احتلال الجزائر هو احتلال لمصر
وسوريا والعراق والحجاز وليبيا وتونس والمغرب وقارة افريقيا .

ان احتلال الجزائر هو احتلال افريقيا واستعمارها الوطن العربى كله
ان الاعتداء على الجزائر اعتداء على الأمة العربية كلها ألا يعلمون أن الدفاع عن الجزائر
هو دفاع عن أوطانهم وضمان استقلالهم ، ان سكوت العرب والمسلمين عن اغتصاب شبر
واحد من الاراضى العربية الاسلامية ، يعد خيانة وجريمة لا تتغفر ، فالسكوت معناه
القبول والرضى والاستسلام .

لقد تناست الشعوب العربية والاسلامية والافريقية أن الوحدة والتعاون والتحالف
والدفاع المشترك أعظم قوة وأخطر سلاح يشهر فى وجه الغزاة والطغاة الذين يحاولون
ابتلاع الشعوب الضعيفة ، ولكن شعوبنا الغافلة لم تتفطن ولم تستعمل هذا السلاح
لان الوعى السياسى مفقود عندها . وانتبه الاستعمار الغربى واكتشف هذا الفراغ
السياسى الهائل فعلم أن هذه الشعوب لا تزال فى غفوتها وسذاجتها واستغل أبشع
استغلال ، وقام بعملية التفرقة والتجزئة منطلقا من مبدأ فرق تسد .

وتسابقت الدول الغربية الاستعمارية « فرنسا ، وانكلترا ، وايطاليا ، واسبانيا ،
وهولندا ، وبلجيكا ، حتى الصهاينة شذاذ الآفاق الى احتلال وتقسيم البلدان العربية
والاسلامية فى افريقيا وآسيا وكل دولة غربية لها حق ونصيب فى هذه الغنيمة المسوقة
اليهم لقد اتفقوا واجتمعوا على تقسيمنا وتشيتتنا واستعبادنا واحتلالنا واذلالنا
وتشريدنا والقضاء على وجودنا وابتلاع شعوبنا ونحن لم نتحد ولم نجتمع ولم نتفق
على تحرير نفوسنا وتحطيم اغلالنا والدفاع عن حقنا وانقاذ وطننا اذا أردتم ان تحافظوا
على وطنكم وتدافعوا عنه فاحموه تحم قريتكم ، ارفعوه ترفع قريتكم ، انقذوه تنقذ
قريتكم .

الا تذكرون الحرب العالمية الثانية عندما هاجمت ألمانيا فرنسا واحتلتها واحتلت أيضا جزءا من أوروبا وامتدت أطماع هتلر وطغى جنونه وحاول ابتلاع العالم فى بضعة ساعات ، فاذا أمريكا تشعر بالخطر ويساورها الخوف والقلق فتسرع الى الميدان وتعلن الحرب على ألمانيا وتتفق مع فرنسا وبريطانيا وتتحّد الدول الكبرى وتتعاون على تحرير فرنسا والوقوف فى وجه ألمانيا وضرب قوتها وشل حركتها وتمزيق جيوشها وتشيتيت وحدتها وطردها من أوروبا وتحرير شعوبها .

اتصدقون ان أمريكا تحب فرنسا وتدافع عنها وتحمى استقلالها وتنفق مليارات من الدولارات وتخسر أطنانا من السلاح وتضحى بآلاف من جنودها من أجل تحرير فرنسا وفك الحصار عن أوروبا ؟ كلا ، ان الولايات المتحدة تدافع عن نفسها وعن بلادها وحماية استقلالها واقتصادها ومصالحها ، لان احتلال ألمانيا لفرنسا كان يهدد وجود أمريكا بالفناء والزوال لقد شل اقتصاده والقى عليه الخناق وسينزع عنه القوة والسلطة والنفوذ .

ان أمريكا لم تدافع عن فرنسا ولا عن أوروبا ولا عن الضعفاء المضطهدين ولا عن الحرية ولا عن العدالة ولا عن الانسانية المعذبة وبريطانيا أيضا نفس الامر .

لولا الاتحاد بين الدول الكبرى والدفاع المشترك والتعاون على هذا المارد الجبار لاحتلهم جميعا كما احتل فرنسا فى بضعة أيام فالمانيا الغازية الطاغية وجدت نفسها مقهورة ومحصورة أمام هذا التجمع الذى وقف لها بالمرصاد ، وأحاط بها من كل جهة ، وما على ألمانيا الا أن تخضع وتستسلم للقوة المتجمعة ضدها .

فليعلم كل الضعفاء والمتفرقين والمغلوبين فى العالم ان فى الاتحاد قوة وفى التخاذل ضعف وما من أمة أخذت مكانها تحت الشمس الا كان أفرادها كالبنيان المرصوص يشد بعضه بعضا هذا هو سر القوة والنجاح وهذا هو الوعي السياسى الموجود عند هؤلاء الاقوياء ، والمفقود عندنا نحن الضعفاء لقد اجتمع هؤلاء على الباطل وافترقنا نحن على الحق .

أما انتم يا حماة القرية فاطردوا عنكم هذه الافكار السوداء والاشباح المخيفة التي
تعبث بعقولكم وتشير في قلوبكم الرعب والفزع حتى استوطن الخوف في صدوركم
وعشش في أمخاخكم وتصورتكم كل ذبابة طائرة وتخيلتم كل نملة دبابة فهذه التصورات
هي التي قادتكم الى المذلة والمهانة فصرتم تخافون من كل شيء والخوف امسى فيكم
داء عضالا فثبط عزائمكم وشل ارادتكم وقتل طموحكم وعطل مواهبكم وخنق عبقريتكم
وحرمتكم من قطف ثمار هذا العقل الذي وهبه الله لكم كجميع البشر لقد طمس نور
الآمال في أفقكم فلم تعودوا ترون الا الظلام الدامس ، وتبدو لكم من خلاله صور
مشؤومة مشوهة مخيفة تتراقص أمام عيونكم تجعلكم فريسة لليأس والقنوط لا تيأسوا
ولا تقنطوا فالايام تنقلب والزمان يتغير ويتحول لا تقبروا أنفسكم وتنزوا في زوايا
الاهمال والنسيان وتنطوا على أنفسكم وتقضوا على روعة الحياة وجمالها اطلبوا الحياة
وانشدوا الحرية وانزلوا الى الميدان فالمواهب لا تتفتح الا في جو الحرية والعبقرية لا
تنمو براعمها ولا تتفتح أزهارها الا في الميدان انزلوا الى الميدان تجدون الحياة غير
الحياة التي الفتموها .

الجناء : انبعثت فيهم الحياة وغلب دماؤهم وصرخت في عروقهم وصاحوا جميعا
في صوت واحد نحن معك يا مدني حتى الموت دلنا على المجاهدين من هنا نطلق لا نريد
العودة الى بيوتنا .

مدني : لستم معي أيها الاخوة بل مع الوطن انتم وأنا وكل ما في القرية نحن جميعا
للوطن لان الوطن باق ونحن زائلون ، نحن رابحون لن نخسر أبدا لاننا شهداء الاسلام
والمبادئ والحرية من مات منا مات شهيدا ومن عاش عاش حرا كريما .

الابطال : نعم أبطال ليسوا جناء كما كانوا بالامس لقد تخلوا عن ذلك اللقب
الملعون الحقير انها القاب مزيفة لن يرضى بها أبناء الجزائر فالثورة ستصنع منهم قادة
وابطالا عظاما عباقرة .

سألوا مدني من هو قائد الثورة ؟

مدنى : انتم قادتها نحن جميعا مسؤولون عنها انها ثورة شعبية فالشعب قائدها وبطلها وزعيمها انها ثورة شعبية لم تكن فردية ولا طبقية ولا جهوية ولا اقليمية بل ليس لها آفاق ولا حدود انها تزحف فى كل مكان ويتفجر بركانها فى كل موطن ويتأجج لهيبها فى صدور المظلومين والمضطهدين والمستعبدين والمعتدين فى الارض فى شرقها وغربها فى شمالها وجنوبها .

انها ثورة تحريرية من العبودية والاستغلالية والطبقية والعنصرية والتعسفية والاستبدادية والطغيانية والاقطاعية المجرمة التى أغرقت البلاد فى أوحال الشر والفساد والقتها فى جحيم البؤس والشقاء .

انها ثورة قائمة على مبادئ الاسلام والاسلام دين الحرية والعدل والمساواة والانسانية .

وليشهد التاريخ ولتعلم الاجيال ان ثورتنا أعلنت باسم الله وقامت باسم الجهاد وانطلقت بكلمة الله أكبر لا اله الا الله .

انها صرخة الايمان فى وجه الكفر والالحاد .

انها صرخة الحق فى وجه الظلم والعدوان .

انها صرخة العدل فى وجه الطغيان والاستبداد .

انها صرخة الحرية فى وجه العبودية .

انها صرخة الضعفاء المظلومين فى وجه الاقوياء المعتدين الطامعين فى خبز الفقراء والمساكين والأرامل والأيتام .

انها صرخة المدفونين وهم أحياء - المدفونين فى الكهوف والشعاب وفى المغاور والاكواخ ليعلنوا للعالم أجمع انهم أحياء لن يموتوا قبل تحطيم القيود وبعث الجرائد الى الوجود واستئصال جذور الاستعمار وتقويض بنيانه فى كل مكان .

لن يموتوا قبل اثبات وجودهم وفرض شخصيتهم وكتابة تاريخهم بحروف من لهب وتسجيل أسمائهم بدمائهم على صفحات الوجود وصية للاجيال الآتية .

وهكذا وجدت كلمات الشهيد الواضحة الصريحة الهادفة قلوبا مفتحة وأذاناً مرهفة
ومشاعر طيبة ففعلت فيها فعلها فصنعت منهم أبطالاً وشهداء .

ولقد أقنع عقولهم وأحيا ضمائرهم ونشط عزائمهم وحرك ساكنهم وألهب حماسهم
فصاحوا جميعاً : نعاهدكم أيها الشهداء سنواصل الجهاد ونقاتل حتى آخر قطرة من
دمائنا .

فانضموا الى صفوف المجاهدين وبدأوا يخوضون المعارك الحامية ضد الاستعمار
الفرنسي ويسددون له الضربات في كل مكان ويقاومون جيشه المتوحش المنتشر في
القرى والمدن وفي الجبال والسهول وهم يقاتلون بقوة وشجاعة .

فالثورة تقوى يوماً بعد يوم وهم من معركة الى أخرى ، وفي إحدى المعارك التي
وقعت في ناحية ارميلة قرب حلوان استشهد رفاق مدني جميعاً بعد القتال العنيف
والدفاع المستميت ، لقد حوصروا من جميع الجهات وتعرضوا لهجوم الطيران فاشتعلت
النار في كل شبر ورغم ذلك ثبتوا في المعركة وصمدوا في وجه العدو الشرس وقاتلوا
حتى آخر قطرة من دمائهم كما قالوا ، اما مدني لقد أصيب بجروح عديدة فسقط بين
أيدي الفرنسيين وحملوه الى إحدى مراكز الجيش الفرنسي الكائن في آيت اسماعيل
لكي يستعملونه وسيلة من وسائل الاعلام والأشهار ولكي يعلنوا عن قوتهم ويبرهنوا
للشعب بأنهم أقوياء قادرون على ضرب الثورة واخماد بركانها والقبض على المجاهدين
ولكي يثيروا الرعب والفرع في قلوب المواطنين بهذه الاعمال الوحشية الدنيئة
اللانسانية ، وجمعوا أهل القرية الى الساحة العامة مع جميع القرى المجاورة ليشاهدوا
مجاهداً أسر في المعركة ويعذبونه أمام الملائكة حتى يتظاهروا بالعنف والقسوة ويثيروا
الخوف والفرع في صدور هؤلاء العزل ، ويستنطقون البطل الشهيد حتى يقول لهم
الأسرار أين يأكل ويشرب وينام ؟ وفي الأخير يعترف بفرنسا أمام الجماهير ويسب
المجاهدين ويذكرهم بالسوء وينادي تحيا فرنسا ، وذلك بالتهديد والسياسة وبوسائل
الطمع والاغراء ، ولكن خابت آمال الجلادين وتحطمت معاويلهم فوق تلك الصخرة الصلبة ،
وعندما احتشدت الجماهير الشعبية في ساحة القرية رأوا مدني البطل الشهيد موثق

الايدي معفرا بالتراب ملطخا بالدماء وهو ينادى فى كل مرة طالبا شربة ماء ...
فاحتشدت الجموع حوله وساد صمت رهيب ، وجوه كالحة وعيون دامعة وقلوب دامية .
لقد وقفوا أمام هذا المنظر الكئيب كالتماثيل جامدين واجمين لا كلمة ولا حركة ،
فلم يعودوا يستطيعون التعبير عن غضبهم وسخطهم . أحاسيس مكبوتة وأنفاس لاهبة
وأفكار متصارعة أسئلة تطرح ويبحثون عن الاجوبة ، هل للاستعمار زوال ؟ وللعبودية
نهاية ؟ ما ذنب هذا المجاهد اليس هو ابن لنا وأخ لنا يتعذب فلا نستطيع ان نضمد
جروحه أو نناول شربة ماء ليطفى غليله .

ويل لكم ايها القساة ايها الجلادون ايها الوحوش ، لقد عاد الوعي واستيقظت
الشعوب المخدرة ثقوا ايها المجرمون أن الارض التى تتمتعون بخيراتها وتحرقون أهلها
وتذبحون أبناءها وتشردون نساءها ، وتقطفون ثمار أشجارها المروية بالدماء والدموع
ستتحول عما قليل الى بركان يتفجر تحت أقدامكم فى كل مكان .

وبعد لحظات تقدم الجلادون الى ضحياتهم وراحوا ينهشونه كالكلاب المسعورة ينبحون
ويعضون فحاولوا استنطاق البطل الشهيد ليقول لهم (تحيا فرنسا) ولكن الاسئلة
بلا اجوبة فالبطل الشهيد كأنه أصم لا يسمع ، أبكم لا يتكلم ، جماد لا يحس ، ولم يلتفت
اليهم ولم يعبا بوجودهم ، فاشتد غضبهم وتحركت فى أعماق نفوسهم احقاد الصليبية
الدفينة ، وصبوا عليه العذاب صبا ، والمحتشدون فى الساحة كل واحد منهم يحمل
قلبه فى يده ينتظر فى خوف وقلق وينصت متى ينادى باسمه ويبوح بسره ويزيح
الستار عن أعماله فيكون نصيب احدى تلك المشائق المعدة للطلاب الحرية فى كل مكان
لان البطل الشهيد كان يعرفهم جميعا وعمل معهم واكل فى بيوتهم واختفى عندهم ولكنه
كان قبرا لكل أسرار ، فتحيروا وتعجبوا فى أمره وكلما اشتدوا فى التنكيل به وتفننوا
فى تعذيبه وازدادوا فى عنفهم ووحشيتهم ازداد هو أيضا فى صلابته وثباته وتظاهر
بالتجلد والصبر يتحدى كل أساليب الجلاد .

الا يعلمون أن هذا المجاهد يجاهد فى سبيل الله لا فى سبيل المال والشهوة ولا من
أجل الانتقام والشهرة انه يجاهد بايمان وعقيدة ، لقد خرج فى سبيل الله وقاتل فى

سبيل الله وسيموت فى سبيل الله فهو يبتسم للشدائد والمحن فلا يخشى الموت بل يمد له يده ليصافحه فى كل لحظة ، فان وضع فى كبر الشدائد وعرض على نار الشقاء فسيظل وفيا مخلصا لمواطنيه ولمبادئه التى حمل السلاح من أجلها ليناضل حتى النصر أو الاستشهاد .

فنظر هؤلاء المواطنون العزل والعجزة من الشيوخ والنساء والاطفال الى البطل الشهيد كيف يصارع الموت ويقاوم الآلام وخفقت قلوبهم حبا وعطفا واشفاقا على بطلهم المعذب تمنوا لو يفتدوه من العذاب الاليم ويفكون عنه الاغلال ، ولكن أيديهم مشلولة لا يمدونها نحو بطلهم ولا يستطيعون أن يقدموا له يد المساعدة سوى تلك الادعية الصامة الخافتة التى لا تتعدى نطاق صدورهم ولا يستطيعون حتى اسكاب عبراتهم المحرقة المحاسبة فى مقتلهم المعلقة فى أجفانهم اللامعة فى عيونهم فلا يملكون سوى تلك النظرات الحادة المعبرة عن غليانهم وسخطهم على تلك العصابة النصوصية التى سلبت حريتهم وداست كرامتهم وفسخت شخصيتهم وطمست تاريخهم وانكرت انسانيتهم ونهبت ثرواتهم واستولت على خيراتهم واكلت خبزهم بل حاولت تجريدهم من كل معانى الانسانية .

البطل الشهيد : نظر الى تلك الثغور الحزينة والوجوه الكالحة العابسة وأدرك ما يجوس فى أعماق تلك الصدور العريضة المعبرة عن آلام الحاضر وآمال المستقبل فاجابهم بكلمة قصيرة اطلبوا الموت توهب لكم الحياة اننا سنضع الحياة لاجيالنا ونبنى مستقبلنا بأيدينا ونشق طريقنا بمعاولنا ، ونشيد بأرواحنا وأشلأنا أمة قوية عظيمة خالدة لا تموت بموتنا ما كاد يلفظ الجملة الاخيرة حتى انهالوا عليه بالضرب صفعا ولكما رفسا وركلا وشتما مقذعا ، وهم يصيحون فى غضب وجنون اذا لم تسب الفلاقة وتقول : تحيا فرنسا ، فاننا نقتلك فلن تمشى على الارض بعد اليوم فقال لهم البطل الشهيد بصوت كله هدوء وكله اطمئنان اقتلونى أنا لا أقول أنى لا أهاب الموت ولا أخشاه الموت أحب الى من حياة العبودية .

الضابط : سنقتل الجميع اذا لم تقل تحيا فرنسا ، فسكت الشهيد فاذا به يقول اقتلونا ان شئتم فالثورة لا تموت بموتنا بل هى زاحفة الى الامام فلن تقف بموتنا ولا

بتعذيبنا ولا بسجننا ولا بنفينا ولا بأحراقنا ، بل نحن وقودها كلما احترقنا زاد غضبها وأرتفع لهيبها واشتد سعيها

الضابط الفرنسي : الا تعلم ان جيشنا واقف لكم بالمرصاد يصطادكم في كل مكان خير لك أن تقول تحيا فرنسا ، وها هي زجاجة الماء نعطيها لك لتزيل ظمأك عندما تفي بالوعد ونعفو عنك ونطلق سراحك ، ونظر اليه البطل الشهيد وصاح في عزة وكبرياء اتساومونني في عزتي وتشترون كرامة بلادي بشربة ماء ويل لكم لا تعرفون من أنا ، وتقدم اليه ضابط ومسكه من شعر رأسه ثم أخذ يجذبه حتى كاد ينزع جلدة رأسه ، ثم تقدم الآخر فوضع المسدس على صدره وهو يصيح قل تحيا فرنسا والا فرغت فيك هذا المسدس ، والشهيد ساكت صامد فكأنه يقول أيها الجلادون انكم لا تملكون الا جسمي فافعلوا به ما تشاؤون مزقوا جسمي قطعوه أربا اربا ان شئتم احرقوه فهو ملك لكم فاصنعوا به ما بدا لكم ، أما الروح فله رب العالمين فان استعبدتم اجسامنا فلا تستعبدوا أرواحنا وان احتللتهم أراضينا فلن تحتلوا عقولنا وان تحكمتم في مصيرنا فلا تتحكموا في مشاعرنا ولا تملكوا احساسينا ولا تتصرفوا في عواطفنا وان حطمت أسوار مدننا واقتحمت بيوتنا وفتحتم أبوابها فانكم ستظلون عاجزين صاغرين واقفين أمام قلعة قلوبنا فلا تستطيعون فتح أبوابها ولا اختراق جدرانها ولا تنفذون اليها مهما أوتيتم من مهارة ومهما جندتم من قوة

ان موقف الشهيد قد اغضب الجلادين واقلقهم فلا يطيقون صبرا فراحوا يصبون عليه كل أنواع العذاب كي يطيع أوامرهم ويستجيب لرغباتهم ويخضع لسلطتهم ويقول تحيا فرنسا أمام الجماهير المحتشدة ولكن الجلادين تناسوا ما لقيه على أيديهم هذا البطل من تعذيب وتنكيل واضطهاد وحرمان حتى من شربة ماء وما تحمل ذلك الجسم الواهي من مآسى وجراح من أجل ان تحيا الجزائر ، لقد سلم جسمه لهؤلاء الجزائريين القساة يقطعون ويمزقون فهو ملك لهم كما قال وعندما أحس بأن روحه كادت تزهرق وتفارق ذلك الجسم الفاني ، وطلب من الضابط الفرنسي ان يكف عنه ويرفع يده ويقول له ما أراد قبل ان يفارق عالم الفناء الى عالم البقاء والخلود فدهش الضابط الفرنسي بما سمع فلم يكذب صدقه .

فقال له حقا ما تقول ؟ وتقول تحيا فرنسا الشهيد نعم ، فابتسم الضابط الفرنسي ابتسامه نصر وفوز . . . فقال له الآن قد عاد اليك الوعي وعرفت الصواب .

ولكن الشهيد قطع كلامه لا يريد سماعه وكان قلقا بخشى أن يفارق الحياة قبل ان يفجر آخر قنبلة احتفظ بها لآخر لحظة من حياته وقال لهم : أوقفوني لاقولها - أقولها واقفا فأمر الضابط جنديين فأوقفاه ورفع رأسه فى كبرياء وشموخ ونظر الى تلك الجماهير المتجمعة المتطلعة اليه فى كل آونة وصاح صيحته الاخيرة : الله اكبر تحيا الجزائر فاذا بالضابط الفرنسي تهيج أعصابه وتظلم الدنيا أمام عينيه بهذا التحدى والاعتداء على كرامة فرنسا .

انتهاك حرمتها واهانتها أمام جيشها الجبار فاعطى الاشارة الى جنوده فيصوبون بنادقهم الى صدر البطل فتهاطل عليه وابل الرصاص وسقط شهيدا فى ساحة المجد والشرف وانفجرت الحناجر ودويت ساحة القرية بالزغاريد ، وبذلك تصدعت جدران الخوف وزلزلت أركانه وانهار بنيانه وزالت تلك الحواجز الصلبة المدعمة فى وجه تلك الجماهير الزاحفة المتطلعة الى النور المتعطشة الى الحياة الكريمة المتلهفة الى الحرية . لقد تحرروا من ذلك الخوف الذى زرعه العدو فى أرضهم وغرسه فى صدورهم وصار يتغذى من مخيلتهم ويتناول عى أفاقهم .

لقد اختفى ذلك الشبح المخيف الذى حولهم أقزاما وتماثيل .

وكانت الاصوات تتجاوب مع الاصضاء ترددها تلك الجبال الشاهقة وكأنها صواعق تصم الاذن وتنزل على رؤوس هؤلاء الاوغاد تنذرهم بالويل والشبور وأرتفعت الصياحات هنا وهناك ، والتحمت الجماهير وتعالى الهتافات بالتهليل والتكبير ، الله اكبر الله اكبر لا اله الا الله تحيا الجزائر .